

政务动态

zhengwudongtai

郝向明深入市城区部分城建重点工程现场办公 科学谋划合理组织 高标准推进项目建设

本报讯 10月17日，副市长郝向明先后来到新建路南段改造、太平洋汇通大厦、榆次一中南校区操场及停车场建设项目施工现场，就项目推进情况进行现场办公。市规管局、房管局、住建局有关负责人参加。

在实地查看项目规划布局、工程建设进度后，郝向明要求，项目建设单位要按照时间节点要求，科学谋划、合理组织，高标准、严要求推进项目建设，确保如期建成投入使用，把这些关于城市形象和市民生活质量的项目建设好、运行好，更好地服务群众，推动我市经济社会发展。相关部门要增强服务意识，积极协调，加强对接，想方设法解决存在的困难和问题，为项目顺利推进提供全方位的服务和保障，全力打造百姓满意的精品工程。

(郭娟)

周建出席市公安局“向人民汇报”主题活动座谈会 向人民汇报 请人民评议 让人民监督

本报讯 10月17日上午，市公安局开展“向人民汇报”主题活动，邀请我市部分人大代表、政协委员参加。副市长、市公安局局长周建出席座谈会。

参加活动的代表、委员们参观了市公安局、城区分局“扫黑办”和晋中公安便民服务平台，观看了全市公安机关扫黑除恶专项斗争专题片，听取了全市公安机关扫黑除恶专项斗争介绍，并进行发言。他们充分肯定全市公安机关在打击黑恶势力中取得的成绩，并为下一步全市公安机关深入开展扫黑除恶专项斗争提出意见建议。

周建指出，今年以来，在市委、市政府和省公安厅的坚强领导下，在市人大、市政协的监督指导、关心支持下，全市公安工作取得了长足发展，但也清醒地认识到，还有不少差距和短板。他表示，市公安局将认真研究各位代表、委员提出的宝贵意见建议，持续加强和改进公安工作，为晋中的经济社会发展创造更加安全稳定的社会环境。

(毛静)

榆次区“新时代百姓奋斗者”评选启事

为深入贯彻党的十九大精神，积极响应习近平总书记发出的“幸福是奋斗出来的”号召，鼓励一线最基层的普通劳动者，增强社会大众对普通劳动者的尊重，并给于更多的关爱、关注、关心，在社会上形成“崇尚劳动、崇尚奋斗、崇尚先进”的良好氛围。人民网与区文明委联合开展“新时代百姓奋斗者”系列评选活动。

一、评选范围和对象
在全区工业、农业、个体工商户、城乡环卫、保洁清洁、保安保卫、客运服务、商品销售、餐饮服务、物流投递等十大领域工作的基层一线普通劳动者。

二、评选时限
2018年10月15日至12月15日。

三、评选标准
参评人员必须拥护中国共产党领导，热爱祖国，遵纪守法，同时具备以下基本条件：
1. 近三年内获得本单位年度优秀员工或其他荣誉称号；
2. 在本单位业务熟悉，业绩突出，或有突出贡献；
3. 本人在工作、家庭、生活中受到单位、辖区和服务对象一致好评；
4. 无违反社会公德、无受到举报投诉、无安全责任事故、无违纪违法行为等。

符合上述评选要求在我区工作的人员均可参评。

四、评选办法
1. 组织推荐(2018年10月15日至25日)。各乡镇、街道办事处向所辖区域内的十大领域企业(组织)下发具体通知，组织相关单位宣传发动，推荐候选人。所在企业(组织)报送《榆次区“新时代百姓奋斗者”候选人推荐表》、附候选人300字左右事迹文字材料，近期二寸红底免冠彩照一张及电子版，报送至单位所在地辖区乡镇或街道办事处。
2. 审核把关(2018年10月26日至31日)。各乡镇、街道办事处按照属地原则，根据评选标准和要求，对推荐的人员进行审核把关，对初步确定的200名候选人，采取适当方式征求有关部门意见，对符合条件和程序的候选人签署最终审核意见，统一上报。
3. 事迹宣传(2018年11月1日至20日)。榆次时报、榆次新闻、榆次区人民政府网、“榆次发布”等新闻媒体要安排记者进行深入采访，追踪拍摄，网络直播，并开辟专栏、专题，推出榆次区“新时代百姓奋斗者”候选人事迹系列报道。
4. 公众投票(2018年11月21日至30日)。集中组织公众投票，将采取在各社区、企业、大型商超等设立投票站和通过“榆次发布”集中网络投票相结合的方式方式进行。通过“榆次发布”微信公众平台，将候选人的基本信息、先进事迹等内容进行“新时代百姓奋斗者”网络投票。通过这两种方式，产生最终投票结果。
5. 综合评定(2018年12月1日至5日)。活动评选领导小组组织召开参评人员评议投票。按照公众投票和评委投票各占50%的比例，计算候选人总票数，最终评选出100名榆次区“新时代百姓奋斗者”。
6. 人员公示(2018年12月6日至13日)。在榆次时报、榆次新闻、榆次区人民政府网、“榆次发布”等新闻媒体对100名榆次区“新时代百姓奋斗者”的名单进行集中公示，接受社会监督。
7. 表彰奖励(2018年12月15日前)。对最终评定的100名榆次区“新时代百姓奋斗者”进行表彰奖励，颁发荣誉证书和奖章，并在人民网上深度宣传报道获奖者的奋斗事迹。同时，还将享受多项奖励扶持政策。
五、奖励扶持
对于获得“新时代百姓奋斗者”称号的，本人可在两年内享受住房保障、子女就学等多项奖励扶持政策。
六、其它事项
对于获得“新时代百姓奋斗者”称号的，如在两年内有违反社会公德、受到举报投诉、安全责任事故、违纪违法行为等问题的，榆次区精神文明指导委员会将取消其“新时代百姓奋斗者”称号，不再享受相关奖励扶持政策。
本次评选活动严格按照评选标准和程序进行，不向参评者收取任何费用。其它未尽事宜，请关注“榆次发布”微信公众号，并向主办单位电话咨询。
联系电话：0354—3368076
榆次区精神文明建设指导委员会
2018年10月15日

第二届平遥国际电影展迎来“平遥之夜”盛宴 中外影人汇聚 电影展奖项花落各家



图为“平遥之夜”颁奖仪式现场。 本报记者 唐伟青 摄

本报讯 10月17日晚，平遥电影宫再一次沸腾，第二届平遥国际电影展迎来“平遥之夜”特别活动暨颁奖仪式。诸多中外影人走上红地毯，共襄盛宴。平遥国际电影展创始人贾樟柯，艺术总监马克·穆勒，以及韩国电影大师李沧东、本届影展青年导师徐峥、知名演员耿乐、菲律宾新锐导演拉夫·迪亚兹、青年导演张大磊等嘉宾，还有本届影展所有评审成员出席活动。“平遥之夜”也是“荣誉之夜”，贾樟柯艺术中心和罗西里尼家族代表在现场对优秀参展影片颁发“费穆荣誉”“罗伯托·罗西里尼荣誉”“发展中电影计划荣誉”“青年评审荣誉”“观众票选荣誉”“2018视听作品版权保护贡献荣誉”，并特别为韩国电影大师颁发“2018卧虎藏龙东西方交流贡献荣誉”。

当晚，平遥电影宫“站台”露天影院内欢声雷动，1500个席位的剧场内座无虚席，现代化光影效果将中西方艺术合璧的影院装点得美轮美奂。民谣歌手赵照一首情愫满满的《平遥行》拉开了“平遥之夜”的序幕。江湖儿女兄弟团、青年歌手阿兰等嘉宾为观众带来了精彩表演。由著名导演刘苗苗执导、根据宁夏著名作家石舒清小说《表弟》改编的回族农村题材电影《红花绿叶》在“平遥之夜”进行全球首映。导演刘苗苗，主演罗克旺、马思琪也来到现场与观众见面。

“平遥之夜”结束后，精彩影展还将继续，多部新片、优秀影片将于10月18日、19日、20日继续密集展映，带观众共享电影的魅力。

平遥国际电影展已成为我市提升文化软实力、扩大文化影响力的新引擎，也是我市推动中外文化交流的新平台、对外开放的新高地。影展不仅拉近了世界与中国、世界与晋中、世界与平遥的距离，也为平遥走向世界、晋中走向世界、山西走向世界打造一个全新平台。(白昌华)



第二届平遥国际电影展的举办带动了文旅产业的发展，影迷们除了看电影，还听讲座、逛市集，感受着浓浓的文化气息。 本报记者 唐伟青 摄

本届平遥国际电影展由影片展映、学术论坛和产业活动三大板块构成。作为学术论坛板块重点内容的大师班，开班以来精彩不断，提升了影展的学术高度和业界影响力。

10月15日，大师班继香港著名导演杜琪峰之后，迎来了举世公认的当代韩国电影大师李沧东。当天，平遥电影宫小城之春影厅内座无虚席，影迷们在观看了李沧东执导的影片《燃烧》后，聆听了他的“燃烧的诗”的学术分享。主持人贾樟柯与李沧东现场对话，媒体记者进行了提问。大家就年轻人成长的家庭环境，长大后的感情、就业、为人处世，如何对待生命、对待生活等一系列问题与李沧东进行了深层次的探讨。

本届平遥国际电影展邀请了诸多世界顶级电影大师、电影行业前沿从业者，聚焦电影热点，分享经验智慧，共有包括大师班、论坛和对话在内的10场交流讨论活动。与去年相比，数量大幅增加，除杜琪峰、李沧东外，还有菲律宾国宝级导演拉夫·迪亚兹，当下非洲大陆最具影响力的电影作者阿伯德拉马纳·希萨柯，集电影、导演、制片人于一身的全能型电影人徐峥等，都将在平遥进行重磅级大师分享。此外，还有以表演、网络电影、影评人、影视创作者版权及前苏联新浪潮为主题的5场学术前沿论坛。除了放映电影需要购票外，大师班、论坛均可免费入场。

“这次电影展的10场学术活动，我都特别期待。我自己也从事电影行业，通过电影展，可以直接接触一线特别优秀的前辈，就像站在一个巨人的肩膀上继续学习和吸收营养一样。特别是杜琪峰导演在大师班对年轻电影人的寄语，使我感触特别深。他说，做这一行，必须坚持两点，一个是你的视野，一个是你的热情，只有具备这两点，才能够让你的思想有火花，才能有坚持下去的动力。我觉得平遥电影展真是一个难得的学习交流平台。”在校大学生张天野如是说。(白昌华)

中外影人眼中的平遥国际电影展



10月17日，第二届平遥国际电影展迎来第七天，来自世界各地的佳片依次展映，吸引了众多观影人。 本报记者 唐伟青 摄

从“平遥元年”到“回归市集”，平遥国际电影展连续举办两届，已在业界产生了较大的影响力。本届影展共收到世界各地报名影片1200余部，展映55部，分别来自25个国家和地区。参加本届影展的既有上一届的老朋友，也有许多新面孔。连续两届的举办，中外影人对平遥电影展、对平遥有哪些感受和期待？本届影展开展以来，记者陆续进行了采访。

国际电影展能够长长久久地走下去。”

第一次来平遥的北京新片场主编廉荣臻说：“平遥是一个我非常向往的地方，不但风土人情美，建筑也都很很有特色。我认为平遥古城和电影展是一个相辅相成、相得益彰的结合，文化能够带动经济的发展，经济也会推动电影展越办越好。”

对优秀电影创作项目的推介、对新锐影人的发掘，是平遥国际电影展的一个重要关注。曾带着自己导演的《追踪》参加了第一届影展的中国新锐导演李霄峰，对本届影展充满期待。他说：“去年第一届影展后，当看到很多媒体对山西文化发展大加赞赏的报道时，我就开始期待今年这一届了。”平遥国际电影展已经成为山西一个面向世界的窗口，对山西电影产业的发展是一个很好的契机。他回忆着去年参展的经历：调试设备时才发现，平遥电影宫的硬件设施已是全亚洲最好的。他来过山西多次，但从没想到平遥会有这样一个奇迹般的场馆。今年，平遥的软硬件更加完善了。他认为，平遥电影展在短时期内品质和规模能达到这种程度，相当不错。

入围本届影展“发展中电影计划”12部影片之一的《周军的行走》导

演唐永康，入选“华语新生代”影片《恋恋不舍》导演李珈西，是两位山西籍导演。他们表示，平遥国际电影展对于本土的电影人而言可以说是“近水楼台先得月”。这个平台让山西人从山西出发走向世界，也让世界的目光聚焦山西，真的很令人骄傲和自豪，他们将通过电影把山西亲切的语言、美丽的风貌、厚重的人文带到世界更远的地方。

不仅国内电影人对平遥电影展寄予厚望，国外影人也表达了他们的期待。来自波黑的电影人 Jovan Matjanovic 表示，第一次来平遥就很兴奋：“我来这里是为了看中国的新电影，它们还没有成片，还要被删减，被增加，被制作，还没有发行，这样的机会很难得。中国有很多有才华的电影工作者，我来这里就是想看到一些新鲜血液，发现一些新的有才华的中国电影人。”

东京银座电影节主席、日本著名制片人市山尚三认为，平遥国际电影展影响力大，非常有潜力。他非常喜欢这里，尤其是作为一个电影人，他相信平遥国际电影展会给平遥、给晋中、给山西带来更大的变化，特别是文化乃至精神层面上与世界的交流会更加广泛深入。(白昌华)

聚焦平遥国际电影展

