

"平遥的牛肉太谷的饼,清徐的葡萄甜格 盈盈……"一曲《夸土产》,太谷饼名扬天下。 风味独特、老少皆宜的太谷饼又以老字号"鑫 炳记"最负盛名。

从清咸丰九年起,"鑫炳记"历经百年五 代传承,代代恪守晋商诚信之道,不断改革, 不断发展,声名远播。2021年5月,太谷饼制 作技艺获评国家级非物质文化遗产代表性项 目,山西鑫炳记食业股份有限公司担负起保 护传承的重任。

"老字号"五代传承

"鑫炳记"始创于1859年,原址在太谷县 白城村温家巷,以制作太谷饼闻名三晋,至今 已经历李家五代人的匠心传承。

清咸丰年间,太谷沟子村晋商大户贠家 因讼案元气大伤,制作太谷饼的"同义恒"字 号受牵扯生意败落,被迫裁员。咸丰九年, "同义恒"19岁学徒李恒钰回到白城村温家 巷自家院里开起太谷饼小作坊,起名"鑫炳记 糕点铺"。起初,"鑫炳记"生意冷清,后李恒 钰薄利多销,还免费送给走西口路上的饥 民。渐渐地,"鑫炳记"有了好口碑,逐渐远销 包头、张家口等地,李恒钰去世时,"鑫炳记" 已成为当地响当当的字号。

父亲去世后,20岁的李立德接过"鑫炳记" 掌门人的担子。他把太谷饼的选料、配料、烘 烤工艺、火候的掌控等都做了详细记录,制定 出生产标准。同时,他还确立了"以义制利、以 道制欲"的家训和"不可因物贵而减料一成、不 可因物贱而加料一成"的堂训。实打实的用料 加上规范的生产,使"鑫炳记"太谷饼酥而不 碎、软而不皮、甜而不腻,名噪一时。

1948年,第三代掌门李大祯经营下的"鑫炳记" 生意红火。1956年,鑫炳记糕点铺改名白城村鑫炳 记副食加工厂,为了避免"鑫炳记"太谷饼传统制作 技艺失传,李大祯拉着次子李炳成学习太谷饼制作

2000年,李炳成和父亲在鑫炳记糕点铺原址成 立太谷县白城太和食品厂,规范烤制生产,拓展生 产链条,致力研发新品。他引进的现代化太谷饼制 作流水线,将传统食品生产带进了一个全新领域。

2009年,大学毕业的李俊伟回到家乡,与父亲 李炳成一起做饼子。2011年,24岁的他接手企业, 同年,太和食品厂改名太谷鑫炳记食业有限公司。

观三多堂、品太谷饼、看太谷文化,确立以文旅 带动"鑫炳记"快速发展的思路后,2012年11月,李 俊伟投资的鑫炳记食业有限公司新厂在太谷区北 洸乡北洸村三多堂附近建成投产。该厂以无菌式 全封闭车间、国内先进的生产流水线,生产五大系 列、100多个品种的饼类食品。企业也因此先后荣 获山西省优秀企业、山西省科技民营企业、省专精 特新中小企业等50余项荣誉

至此,"鑫炳记"在李俊伟手中迅速扩张,年轻 的"掌门人"用自己所学知识和现代企业管理理念, 给这个父辈人眼中的"夕阳产业"注入了新鲜的活 力,"百年老字号"生生不息,蒸蒸日上。

以匠心打造经典

"一个小小的太谷饼承载着几代人的辛劳和智 慧,前辈们把精益求精的工匠精神融入到饼子里, 也把信义至上、诚实守信的晋商之魂融入到饼子 里,这就是我们要传承和发扬的精神。"李俊伟说。



太谷饼香、酥、绵、软,一直深受老百姓的喜 爱。但在早期发展阶段,生产太谷饼的小企业小作 坊数量众多、工艺简单、规模较小,没有形成较大的 产业效益。李俊伟父亲所经营的太谷饼厂,也是其 中一个小作坊。回首太谷饼留给自己的童年印象, 李俊伟说:"我是从小看着太谷饼长大的,那时候它 属于比较珍贵的东西,只有逢年过节才能吃到。彼 时的太谷饼,不仅是一种糕点,也是走亲访友赠送 的一种高档礼品。

经典食材是美食的文化记忆,"鑫炳记"太谷饼 的制作一直谨遵传统,严格把关。近些年,制作太 谷饼的原材料上涨了好几轮,但是"鑫炳记"太谷饼 的价格基本没有变。"我经常和员工们强调,'古方、 料准、艺精、诚信'这八个字,是我们'鑫炳记'的立 身之本。比如制作太谷饼用的胡麻油,必须用雁北 地区产的胡麻榨出来的油,亚麻酸含量特别高,口 感和营养都是最好的。我们绝对不会因为原料的 涨价,而让配料少一分,且绝不会在偷工减料上动 脑筋。"在李俊伟眼中,生意场上的诚信经营就如同 太谷饼的淳朴厚实,容不得丝毫的缺斤少两。

"鑫炳记"太谷饼传统制作技艺选料讲究,工艺 复杂而独特,不准乱用料、不准少用料、不准多用 料、不准乱了套、不准急火搞的"五不准原则",公司 上下人人遵循。

平凡的食材遇到了不凡的非遗手艺,就变成了 难得一见的美味,"鑫炳记"太谷饼便是如此。

广西的白砂糖、塞北的胡麻油、晋中的小麦粉、 野外的蜂蜜,糅合成一团,再历经和面、揉面、制饼、 烫面、翻烤五道严格的工序,一出炉小麦香、芝麻香 伴随着热气扑面而来,光看着就让人垂涎三尺。

和面的技术直接影响成品的口感,只有经验极

为丰富的老师傅,才能和出好的面团;老师 傅在面团上轻轻一揪然后在芝麻上一沾, 再用手一按,太谷饼就基本成型了;烤制是 关键,"鑫炳记"太谷饼要经过两次烘烤后 焖制,才能成就其香酥绵软……

如今,"鑫炳记"太谷饼从当年的高档点 心变成了物美价廉的大众美食,但始终不变 的是每一代太谷饼传承人坚守的初心。

新时代焕发光彩

从最早的家庭作坊,到后来的食品工厂, 再到如今的现代化企业,有着160余年历史 的"百年老店"依然坚守着传统的独特风味, 而李俊伟又带领"老字号"闯出一片新天地。

"熟悉太谷饼的人都知道,之前的太谷 饼就一种口味,选择性少。"李俊伟说,"为 了适应市场的发展需求,'鑫炳记'依托高 校研究机构,在不失传统工艺和口感的前 提下,陆续开发出了多种产品,有'胡麻油 味''红枣味''无蔗糖''富硒'太谷饼等,除 此之外,我们还研发生产了草子糕、杂粮 糕、月饼等上百种产品,都取得了不错的市 场反响。"

"然而,无论产品的包装方式、营销手 段、味道品种如何变化,'鑫炳记'的品质是 坚守不变的。"李俊伟坚定地说。

除大力开发新产品外,李俊伟还将 工作重点放在严抓质量、精益求精上。 他将原本手工制作太谷饼的工艺硬生生 地琢磨出了全自动工业化生产,先后完 成了太谷饼成型机切头、温控全自动烤 箱等重大创新成果,不仅减轻了一线工

人的劳动强度、降低了工作风险,还使得 产品质量更加稳定。

为使太谷饼传统制作技艺和这种"诚信为本" 的工匠精神薪火相传,教育后人,"鑫炳记"紧跟时 代步伐,挖掘整理晋商文化精髓,投资兴建了集晋 商文化宣传、太谷非物质文化遗产展示、旅游餐饮、 太谷饼DIY制作等为一体的省级工业旅游示范园 区,将本地丰厚潜在的太谷饼文化资源转化为文化 产业发展优势。如今,园区年旅游观光人数20万 人次,与周边美宝山庄、三多堂、晋中国家农高区、 巨鑫农业等共同形成了"北洸休闲游"的格局,被指 定为晋中市中小学研学教育实践基地,并与省城80 多家旅行社签订合作协议,以文促商,以商养文,形 成了经济、文化、旅游三位一体的开发格局。

晋商食文化的深厚蕴藏,五代人生生不息的勤 奋劳作,传统工艺的浸润,现代理念的渗透,"鑫炳 记"已然成为太谷饼企业的领军品牌。从过去只有 巨商大贾才能享用,到如今家家户户都可以摆在餐 桌上,太谷饼历久弥新。

现如今,成为文化象征的太谷饼,正走出国门,走 向世界。在"鑫炳记"的引领下,其他大大小小的太谷 饼生产企业也紧跟步伐,守正创新,擦亮品牌,让太谷 饼这一历史文化遗产在保护传承中绽放光彩。

图①山西鑫炳记食业股份有限公司工作人员 正在分拣太谷饼。

图②消费者在"鑫炳记"超市购买太谷饼。

本报记者 雷 甫 摄

推动非物质文化遗产 创造性转化、创新性发展

"奔跑吧·少年"晋中市儿童青少年篮球寨开寨



"奔跑吧·少年"晋中市儿童青少年篮球赛精彩瞬间

本报讯 (记者刘佳烨) 12月2日,"奔跑吧·少年"晋 中市儿童青少年篮球赛在曼 巴体育篮球馆(经纬馆)正式 开赛。赛事为期一个月,将 有274名青少年参加比赛。

本次篮球赛采取小组单 循环赛的形式,分为U8、 U10、U12三个组别,同时, U8组还加入了罚篮大赛,为 这个年龄组别的参赛选手增 加了更多的挑战和乐趣。连 日来,在现场激烈的对决中, 各队参赛选手挥洒汗水,追 逐梦想,无论投篮、运球还是 传球,他们都全力以赴,展现 自己的实力和水平。

据悉,此次篮球赛共分 81 场比赛,将在每个组别 中决出前三名,各组别的 冠军队还将获得单人奖项 "奔跑吧·少年"最有价值 球员。这些奖项不仅是对 青少年们努力拼搏的肯 定,也是对他们篮球梦想 的鼓励和支持。

近年来,市体育局高度 重视青少年体育工作,认真 落实加强青少年体育、增强 青少年体质的各项措施,广 泛组织开展各种青少年体育 赛事和冬夏令营活动,我市 青少年体育事业蓬勃发展, 成绩斐然。本次赛事的成功 举办,为青少年篮球运动爱 好者提供了一个交流展示的 平台,通过比赛引导广大青 少年积极参与体育锻炼,以 健康的体魄和饱满的精神状 态投入到学习和生活中去, 以实际行动为建设健康晋中 作出积极贡献。

学思想 强党性 重实践 建新功

学习贯彻党的二十大精神

32. 如何理解建设现代中央银行制度?

习近平总书记在党的二十大报 告中指出,"建设现代中央银行制 度"。这是深化金融体制改革的重 要部署。现代中央银行制度,是中 央银行为实现币值稳定、充分就业、 金融稳定、国际收支平衡等任务而 设计和实施的现代货币政策框架、 金融基础设施服务体系、系统性金 融风险防控体系和国际金融协调合 作治理机制的总和。准确理解建设 现代中央银行制度的意义、内涵和 任务,有利于在实践层面推进这一 重要改革。

第一,建设现代中央银行制度 是新时代构建现代金融体系的重 要任务。一是建设现代中央银行 制度是现代国家宏观经济治理的 重要内容。在现代信用货币体系 下,中央银行对货币管理得好,就 能够发挥出货币更广范围更大程 度上配置资源的积极作用,促进经 济持续健康发展。相反,如果管理 不好,不是出现货币超发导致通货 膨胀和资产泡沫,就是发生信用收 缩,甚至造成经济金融危机。二是 建设现代中央银行制度助推经济 高质量发展。当前我国已转向高 质量发展阶段,正处于转变发展方 式、优化经济结构、转换增长动力 的关键时期,需要以现代中央银行 制度作为重要支撑,既支持经济转 型升级,又防止发生严重通货膨胀 或通货紧缩以及系统性金融风险, 确保我国社会主义现代化顺利推 进。三是建设现代中央银行制度是 应对国际金融体系变化的必然选 择。国际上中央银行制度根据形势 和实践变化,不断调整和充实新的 内容,从向政府融资、管理货币,逐 步发展到通过调节货币和利率维护 币值稳定、重视充分就业、关注金融 稳定和国际协调合作等。在世界百 年未有之大变局的背景下,要立足 中国国情,加快建设现代中央银行 制度,主动应对国际中央银行制度 的演变和经济金融形势的变化。

第二,建设现代中央银行制度 是实现现代金融政策体系服务功能 的需要。一是健全现代货币政策框 架。货币政策以币值稳定为首要目 标,更加重视充分就业。中央银行 要实现币值稳定目标,要以市场化 方式对银行体系货币创造行为进行 调控,保持资产负债表的健康可持 续,必须实行独立的中央银行财务

预算管理制度,防止财政赤字货币 化。二是建设金融基础设施服务体 系。金融基础设施是中央银行实现 目标任务的重要支撑,通过统筹规 划金融业综合统计、反洗钱以及金 融市场登记托管、清算结算、支付、 征信等金融基础设施建设,推动境 内外各类金融基础设施互联互通。 三是构建系统性金融风险防控体 系。中央银行必须在事前事中事后 全过程切实履行防控系统性金融风 险的责任。健全宏观审慎管理体 系,强化金融监管协调机制,保护金 融消费者合法权益,对重大金融风 险的责任进行严肃追究和惩戒。四 是完善国际金融协调合作治理机 制。推动国际货币体系和金融监管 改革,推进金融双向开放。

第三,建设现代中央银行制度 的重大任务。一是完善货币供应调 控机制。完善中央银行调节银行货 币创造的流动性、资本和利率约束 的长效机制,保持货币供应量和社 会融资规模增速与反映潜在产出的 名义国内生产总值增速基本匹配。 增强货币政策操作的规则性和透明 度,建立制度化的货币政策沟通机 制,有效管理和引导预期。二是构 建金融有效支持实体经济的体制 机制。在宏观层面搞好跨周期政 策设计,以现代化的货币管理促进 经济高质量发展。在微观层面引 入激励相容机制,创新结构性货币 政策工具,引导金融机构优化信贷 结构,支持国民经济重点领域和薄 弱环节,打通金融向实体经济的传 导。三是建立现代金融机构体 系。按照市场化、法治化、国际化 原则,健全具有高度适应性、竞争 力、普惠性的现代金融机构体系。 要以强化公司治理为核心,深化国 有商业银行改革,更好服务中小微 企业。支持中小银行和农村信用 社持续健康发展,形成各类银行公 平竞争的银行体系结构。改革优 化政策性金融。四是推进金融双 向开放。提高参与国际金融治理能 力,积极参与国际金融规则制定,加 强与国际组织合作,推动建立多元、 稳定的国际货币体系。五是健全金 融风险预防、预警、处置、问责制度 体系。维护金融安全,守住不发生 系统性风险底线。

(据《党的二十大报告学习辅导 百问》)

十八而至 梦想启航

我市举办18岁成人仪式活动



晋中市18岁成人仪式活动现场。

本报通讯员 崔家铖 摄

本报讯 (记者李雨鑫)在国家 宪法日来临之际,"十八而至 梦想 启航"晋中市18岁成人仪式活动于 12月4日在榆次经纬中学举行。来 自经纬中学高三年级的500余名学 生、家长代表和相关单位负责人参

加了仪式。 12月4日为国家宪法日。成人 仪式上,相关单位为学生代表赠送 了《中华人民共和国宪法》,将宪法 权威植根于每位青年学子心中。经 纬中学团委书记崔家铖带领全场同 学一起向党和祖国宣誓,做有理想、 有本领、有担当的好青年,努力成为 中国特色社会主义事业的合格建设 者和可靠接班人。宣誓完毕后,老 师家长走进学生队伍中为他们颁发 成人礼贺卡,佩戴成人手环,学生鞠 躬并行感恩礼。

仪式最后,全体学生在校领导、 老师、家长的引领陪伴下,甩开臂膀 阔步向前,迈过成人门并签名留念, 预示着告别懵懂与无知,开启崭新 成熟的新阶段。

本次18岁成人仪式由共青团 晋中市委和市教育局主办,旨在加 强对中学生的思想政治引领和价值 引领,培育和践行社会主义核心价 值观,推动仪式教育与高中阶段培 养有机融合。在国家宪法日来临之 际,组织开展18岁成人仪式,也是 增强青少年的宪法意识、弘扬宪法 精神、加强宪法实施、全面推进依法 治国的重要举措。

本报记者 张浩亮 摄