



注重家庭,注重家教,注重家风

新华社北京1月31日电 2月1日出版的第3期《求是》杂志将发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平2016年12月12日在会见第一届全国文明家庭代表时讲话的一部分《注重家庭,注重家教,注重家风》。

文章强调,中华民族历来重视家庭。尊老爱幼、妻贤夫安,母慈子孝、兄友弟恭,耕读传家、勤俭持家,

知书达礼、遵纪守法,家和万事兴等中华民族传统家庭美德,是支撑中华民族生生不息、薪火相传的重要精神力量,是家庭文明建设的宝贵精神财富。无论时代如何变化,无论经济社会如何发展,对一个社会来说,家庭的生活依托都不可替代,家庭的社会功能都不可替代,家庭的文明作用都不可替代。要重视家庭文明建设,努力使千千万万个家

庭成为国家发展、民族进步、社会和谐的重要基点,成为人们梦想启航的地方。

文章指出,希望大家注重家庭。家庭是社会的细胞。家庭和睦则社会安定,家庭幸福则社会祥和,家庭文明则社会文明。家庭的前途命运同国家和民族的前途命运紧密相连。千家万户都好,国家才能好,民族才能好。

(下转第2版)

抢时争春 满弓劲发

本报评论员

春日为序,再启新程。伴随着春节长假的结束,满载着新春的希望,我们开启了新一年的拼搏。在这新春起步之际,全市各级各部门各单位干部职工要迅速从“春节状态”转入“工作状态”,以饱满的热情、务实的作风奏响“收心归位”集结号,紧起来、严起来、实起来、干起来,以“开弓满弦”的工作状态投入到全新的奋斗征程中,按照既定的思路、目标、路径、方法,争分夺秒、抢前抓早,为实现一季度“开门红”“开门稳”打下坚实的基础。

春节假期结束,许多人陷入“节后综合症”,未能完全进入工作状态,或是把“不出正月都是年”的观念带到工作中,迟到早退,以各种理由变相延长假期;或是沉迷于节日的舒适自在,人虽到岗心却依然在度假,呈现一副慵懒散漫模样;或者岗位“空城计”、工作“开小差”、干事“没状态”……如此种种,严重影响整个工作氛围和干事风气。

春节假期结束,许多人陷入“节后综合症”,未能完全进入工作状态,或是把“不出正月都是年”的观念带到工作中,迟到早退,以各种理由变相延长假期;或是沉迷于节日的舒适自在,人虽到岗心却依然在度假,呈现一副慵懒散漫模样;或者岗位“空城计”、工作“开小差”、干事“没状态”……如此种种,严重影响整个工作氛围和干事风气。

常言道,“好的开始是成功的一半”。新春年初是各级各部门各单位制定规划、部署安排的重要节点,也是打开工作局面的关键关口。能不能走好“第一步”,往往决定下一阶段乃至未来一段时期的工作进程和成效,容不得半点“歇歇脚”和“松松劲”。而“节后综合症”的作风病多停留一刻,就会使我们的目标愿景的实现多耽误一会。能不能打消年气、节后收心,是对全市干部职工作风建设的一大检验,也是全市各项工作争得主动的一个具体举措。

2025年是“十四五”规划收官之年,我市面临艰巨而繁重的发展改革重任,能否完成市委五届九次全会暨市委经济工作会议确定的目标任务显得尤为重要。这就要求全市上下要树争雄之志,激扬争的斗志,锚定争的目标,务实争的举措,保持争先进位的精神状态和攻城拔寨的坚定决心,把干脚步迈向田间地头、把干的身影留在工厂车间、把干的业绩写在项目前沿,以敢为人先的气魄夺取新的胜利。要下务实之功,铆足抢时、拼劲、狠劲、韧劲四股劲,抢抓机遇、抢时机、抢要素,拿出非常之举,紧跟国家政策方向,深入研判、提前谋划、及早布局、抢势而进,以坚实有力的支撑夺取新的胜利。要攻坚中之坚,拿出“取乎其上、得乎其中”的前瞻谋划,迎难而上、敢于争先的信心决心,“跳起来摘桃子”的勇气胆识,以克难奋进的担当夺取新的胜利,确保“十四五”圆满收官,为“十五五”高质量开局奠定坚实基础。

征程万里风正劲,重任千钧计于春。当前已进入晋中高质量发展、全方位转型的关键阶段,全市上下要始终保持不畏艰险的底气,始终保持百尺竿头的志气,始终保持谋变突破的胆识,始终保持百折不挠的劲头,始终保持敢于胜利的激情,大力实施“156”战略举措,持续优化“五张牌”高质量发展、全方位转型的五篇文章,围绕落实“九个协同发力”,坚持“干”字当头、起而行之、勇挑重担、积极作为,不驰于空想、不骛于虚声,一步一脚印,一行一进步,努力提振高质量发展开局之势头、展现开局之作为、勃发开局之气象,在善于革故鼎新、锐意创新中闯出新天地,齐心协力奏响春天“奋进曲”,全力冲刺首季“开门红”,迅速把蓝图变为现实、把愿景变为实景,以工作实效彰显晋中担当、晋中作为,让中国式现代化在晋中充分展现出可观可感的现实图景。

新春走基层

千年古韵焕发时代生机

我市各地新春民俗活动精彩上演



▲民间艺人在平遥古城内表演传统民俗社火。本报通讯员 梁生仁 摄
▼祁县昭余古城内上演精彩的非遗民俗表演。本报通讯员 张钰佳 摄



本报讯(记者王志敏)新春佳节,晋中大地处处洋溢着喜庆的氛围。精彩纷呈的民俗年俗文化活动此起彼伏,热闹非凡。人们赏花灯、看演出,欢度新春佳节。

夜幕降临,平遥县东泉镇水磨头村铺底街挂满了各式各样的灯笼,洋溢着喜庆祥和的节日气氛,裸眼3D灯光秀让古街的传统韵味与现代科技交织呈现。

传统社火表演中,演员们身着盛装,个个精神饱满,尽情展示独具地方特色的旱船、踩高跷、舞龙、弦子书等传统民间社火,唱响歌曲《美丽东泉》,精彩节目轮番上演,现场掌声和喝彩声不绝于耳。游客们在晋商古道上尽享视觉盛宴,纷纷拿出手机拍照分享,向家

人好友传递这份浓浓的年味,分享乡村振兴的成果和喜悦。

1月31日至2月3日,以“万物开花”大家唱“群星璀璨”一起跳”为主题的左权县“两节”群众文化活动,在左权县将军广场成功举办。连续4天的展演活动,让线上线下的观众都感受到了左权县作为“中国民间艺术之乡”“中国民歌之城”的艺术魅力和独特风采。

现场观众中,上至七八十岁的长者,下至六七岁的儿童,都踊跃上台参与表演。演员们唱、跳、舞,现场气氛生动活跃。线上直播间的观众也纷纷留下好评,实现了线上线下同频共振。更有外地的游客专程前来,沉浸式感受左权非遗文化的内涵。

2月2日,祁县昭余古城迎来了一群小小表演者——祁县第三小学腰鼓队的孩子们,他们在古城上演了一番出彩的腰鼓表演。

“咚咚、咚咚……”伴随着一声声清脆的鼓点,昭余古城瞬间被“点燃”,只见同学们手持红绸鼓槌、身挎腰鼓,整齐的步伐气势如虹,将现场气氛推向高潮。

在“我的太行·桐峪1941小镇”,精彩绝伦的非遗演出打铁花、火壶等项目,为新春夜景增添了绚丽色彩。

烧得通红的铁水被艺人们奋力抛起、击打,朵朵铁花绽放夜空,如天女散花般绚烂夺目,随后,精彩的花龙随风起舞,摆出蛇字造型,配合着漫天星火,光影交错间,为游客带来了一场视觉盛宴。

这个春节,我市各地的活动,无论是热闹的互动展演,还是充满烟火气的民俗表演,都让人们在欢乐中感受到了传统文化的深厚底蕴,也让古老的晋中大地在新时代焕发出了新的光彩。来晋中过年,就是一场与传统的深度对话,一场难忘的新春之旅。

多彩民俗闹新春 红红火火开新局

市城区2025年新春社火巡演加紧排练筹备



展演,节目内容丰富多彩,既有舞龙、舞狮、划旱船、骑毛驴、高跷、背棍、铁棍等民俗表演,又有围绕“文化旅游、乡村振兴、数字经济”主题编排制作的精品社火节目。巡演突出展现城乡丰富的文化生活和传统特色,大力弘扬优秀传统文化,最大程度满足群众精神文化需求。

据悉,榆次区2025年新春社火巡演将于2月6日(正月初九)启动,其中“蛇舞新春 榆你同行”新春社火巡演于2月6日(正月初九)在潇河莲花湾景区举行,“乘风化鳞 启蛰迎新”新春社火巡演于2月7日(正月初十)在榆次老城举行,“灵蛇迎瑞气 活力闹新春”新春社火巡演于2月8日(正月十一)在文苑街玉湖公园南门举行,“金蛇贺新岁 活力迎春光”新春社火巡演于2月10日(正月十三)在文华街晋中学院南门举行,“盛世欢歌 活力魏翰”全区精品社火展演于2月11日(正月十四)在文华街晋中学院南门举行,“怡然见晋中 欢乐过大年”社火展演于2月12日(正月十五)在市城区巡演。

本报讯(记者王志敏)锣鼓喧天辞旧岁,社火贺春年味浓。春节假期,榆次区各乡镇传统民间社火队伍“火”力全开,加紧排练,力求在2月6日(正月初九)开始的社火巡演中,为市民群众呈现出精彩纷呈的“社火盛宴”,让群众在热火朝天的文化活动中沉浸式体验浓厚的年味,让传统民俗文化在基层绽放光彩。

今年榆次区新春社火巡演将围绕中国传统文化、学习运用“千万工程”经验、乡村振兴、文化旅游等主题进行

图为榆次老城社火表演。
本报记者 刘勇 摄

闹社火 品文化大餐

俗话说“不点花灯月不圆,不要社火难过年”。连日来,晋中大地沉浸在一片喜庆祥和的氛围之中。太谷区范村镇南田村灯马社火队积极行动,紧锣密鼓地投入到排练之中,浓浓的年味儿在乡村中弥漫开来。

“咚咚锵、咚咚锵……”1月26日,一阵阵铿锵有力的鼓声在南田村党群服务中心的广场上响起。随着鼓声,盛装打扮的灯马社火演员们逐一登场,他们手拿莲花灯等,骑乘由竹子和丝绸精心制成的骏马灯。在锣鼓打击乐的变换引领下,马队阵型从六角阵、八角阵、龙门阵到黄河

阵等不断变化,演员们默契配合,展现出高超的技艺。

南田受村的灯马社火起源于清康熙年间,是一种昼夜皆宜、尤以夜间效果更佳的群体性社火表演艺术。该表演融合了苏州彩灯艺术的精髓与北方舞龙舞狮的传统形式,同时巧妙地将戏剧元素融入其中,创造

出了独具匠心的综合艺术形式。

“灯马社火表演通常由19或20人组成,角色多样,包括引阵者、四毛猴、武士、文官武将以及骆驼等,他们依据八卦阵等阵势,随着鼓点的节奏行进。”南田受村灯马社火第四代传承人薛永刚介绍,历经300多年的传承与发展,民间艺人们不断推陈出新,

将“唐僧取经”“穆桂英挂帅出征”等经典故事融入其中,丰富了表演的内容与层次。2023年,南田受村的灯马社火被列入省级非物质文化遗产代表性项目名录。

记者在现场看到,灯马社火演员们个个热情高涨、精神焕发。他们在教练的悉心指导下,一丝不苟地学习着每一个动作要领和舞步。一抬手、一投足,反复学习着队形变换,随着激昂的鼓点和雄壮的曲调,各种道具仿佛被注入灵魂一般,在村民们的双手翻飞起舞,一招一式无不展现出昂扬向上的精神风貌。(下转第2版)

传统文化添锦绣 欢天喜地闹新春

春节假期我市文旅市场繁荣有序平安祥和

本报讯(记者张春玲 通讯员李永芳)春节假日,我市围绕首个“非遗版”春节,认真贯彻落实市委、市政府关于假日工作的部署要求,锚定“156”战略举措,聚焦打好“文旅牌”,以实施“双百工程”、实现“双千目标”为牵引,坚持市场需求导向,丰富文旅产品供给,坚守安全生产底线,提升服务保障质量,聚焦“怡然见晋中”城市文旅新IP和三大主题、九大业态群落,强化创新赋能、业态打造、联动发力、服务提质,涵养生态、丰富业态、完善形态,增欢乐、提信心、促消费,全市文旅市场呈现欢乐喜庆、繁荣有序、平安祥和的节日氛围,有效推动文旅产业高质量发展。全市累

计接待游客279.3万人次,同比增长50.24%;累计门票收入3448.4万元,同比增长7.23%。太原(晋中)旅游热点门户城市建设效果初步显现,全域、全季、全龄大旅游格局加快构建,晋中文旅业正在成为战略性支柱产业和民生幸福产业。

“欢乐过大年”活动精彩纷呈,“文旅迎新”实现优质服务。为进一步弘扬优秀传统文化,我市精心策划打造“怡然见晋中 欢乐过大年”文旅迎新十大系列活动,涵盖全市311项春节主题活动,以传统味、时尚范、潮流风,让广大市民游客在晋中欢度春节,以优质文旅供给激发消费潜能。平遥中国年活动围绕“中国年、

世界年”主题,开展“蛇”启“吉祥年”“蛇”期“幸福年”“蛇”祈“平安年”三大板块15项活动,赚足游客眼球。榆次老城开展榆次民俗年活动,社火表演、激光舞蹈秀、乐队表演等精彩节目轮番上演。介休张壁古堡举办地道中国年活动,特色演艺、社火表演、舰艇音乐节、烟花秀等热闹非凡。灵石王家大院·古镇民俗年展演活动,带领游客沉浸式体验传统文化魅力。左权“我的太行·桐峪1941小镇”正式运营,全面融入历史、文化、抗战和非遗元素,精心打造特色主题场景,吸引

众多游客打卡。春节前夕,市委、市政府在上海举办“怡然见晋中 沪晋过大年”文旅推介活动,效果明显,春节期间,上海及长三角地区近万人来我市过大年,较往年增长20%以上。

“冰雪过大年”运动乐趣无限,“冷资源”成为“热动能”。榆次区九龙、李宁滑雪场等举办雪地趣味拔河比赛、冰雪俱乐部挑战赛、晋中市滑雪锦标赛等赛事活动。太谷区象峪谷神农世界、新城冰雪大世界,榆次云云·繁星极地冰雪世界,寿阳县燕州小镇冰雪大世界,灵石县石膏山滑雪场、红崖峡谷滑雪场等,开展滑雪、戏雪、演出、冰车冰船、雪地摩托、雪地秋千等亲子休闲活动,让冰雪体验成为春节期间游玩的新爆点新潮流。

(下转第2版)

