

以新气象新作为推动高质量发展取得新成效

甘霖滋长文旅韵

——我市以“税”赋能助力文旅产业蓬勃发展

本报记者 郭娟

晋中,山水如画藏灵秀,是一座饱含“诗和远方”的生态之城。晋中,文脉如编织古今,也是一座蕴含“晋风晋韵”的文化名城。巍峨秀丽的绵山奇景,古韵悠长的平遥古城,商道传奇交织的乔家大院……随着我市文旅市场持续升温,税务部门顺势而为,主动靠前服务,紧扣文旅产业发展特点,聚焦经营主体实际需求,高效精准落实各项税费优惠政策,持续优化完善税费服务举措,支持特色文旅产业发展壮大,助力全域旅游经济“红火出圈”。

近年来,在太行山西麓的寿阳县,一座融合千年农耕文明与现代文



榆次潇河莲花湾景区

暑期焕新登场 打造全龄段游玩地标

本报讯 (记者郝贞香)进入暑期以来,全新亮相的榆次潇河莲花湾景区已准备好迎接八方来客。以现有莲花广场区域及体育公园片区作为核心发力点,通过升级原有景点、提升配套设施、美化环境景观、完善智慧服务及强化游览互动等,引入新鲜活力元素,衍生新潮玩法,打造集观光、旅游、文化、餐饮、休闲、运动为一体的

东方生活美学体验地。榆次潇河莲花湾景区是我市文化与生态融合发展的典范之作,2024年,被山西省文化和旅游厅认定为国家4A级旅游景区。为迎接暑期旅游高峰,景区对经营业态进行了重构、升级。位于景区中心地带的莲花广场,在着力打造绚丽多彩的灯光夜景、摩尔光学网红桥外,还积极配套吃喝游

娱等项目。莲花剧场内有巨幅投影、动态水秀,聚光矩阵与特效互动,沉浸式演艺与科技焰火相结合,创新打造出“烟花+文旅”生态链。在莲花湾鹿营区域,游客可以与可爱小鹿嬉闹有趣、参与别具一格的篝火晚会、在溪边摸鱼抓蟹。区域设有自助露营地、帐篷露营区以及露天影院,游客不仅可以聆听小型音乐会,近距离接触



小麦退场 谷子接棒

近日,在晋中国家农业高新技术产业示范区,金黄的麦浪刚刚归仓,农机轰鸣着驶入万亩良田,宣告新一季谷子播种的全面启动。这不仅是一次农时轮转,更是一场承载着品种与技术创新使命的农业科技示范。

本报通讯员 王琪 侯帆 摄

岗位“集结” 服务“加码” 太谷区举办专场招聘会助力充分就业

本报讯 (记者张子珂)为进一步促进高质量充分就业,拓宽求职渠道,提高匹配效率,近日,太谷区举办2025年百日千万退役军人、失业青年专场招聘会,为企业和求职者搭建便捷交流的就业“桥梁”,有力推动了区域人力资源的合理流动与优化配置。

招聘会现场气氛热烈,求职者积极咨询、投递简历。据了解,此次招聘会吸引了山西黄河中药有限公司、太谷区天和管业等21家区内企业,提供了技术员、管理岗、业务员等500余个优质岗位,涵盖制造业、新能源、电子商务、零售服务等领域,满足不同学历层次、专业背景求职者的就业需求。

介休500千伏输变电工程建成投运

本报讯 (记者郭娟)7月7日,记者从介休市获悉,我省2025年首个迎峰度夏500千伏重点电网工程——介休500千伏输变电工程于近日建成投运。工程投运后,将进一步增强我市及临汾地区的供电能力,为山西中东部区域度夏电力可靠供应提供有力支撑和保障。

根据预测,今年度夏期间,全省电网最高用电负荷将达到4200万千瓦,同比增长超7%。为切实保障度夏电力可靠供应,国网山西省电力公司加快推进度夏电网重点工程建设。

据介绍,介休500千伏输变电工程新建500千伏变电站一座,容量200万千瓦安,线路81.746公里,向南接入500千伏霍州变电站,向北与500千伏晋中变电站相连。目前,各项度夏重点工程都已进入收尾阶段,国网山西省电力公司将认真组织做好工程验收、消缺工作,为度夏电力可靠供应提供有力保障。

在保障省内度夏电力可靠供应的同时,该公司还将积极融入全国统一电力大市场,主动对接华北、华东负荷中心,充分运用中长期市场交易、现货市场交易手段,持续扩大晋电外送,为全国度夏电力保供贡献力量。

遇到溺水 如何正确自救或施救?

3步法

- 01 放松身体向后仰,不要挣扎,防止下沉。
- 02 抬起下巴,尽量让口鼻露出水面,保证呼吸,同时大声呼救。
- 03 注意周围有没有能帮助漂浮的物品,可将空塑料瓶等具有浮力的东西抱在身前,有助于漂浮。

来源:应急管理部

晋中市博士大讲堂手工艺产业发展专题讲座开讲

本报讯 (记者吕斌)近日,晋中市博士大讲堂邀请中国艺术研究院李斌,走进晋中师范高等专科学校,开展《手工艺活态发展观在“后农业文明”中的观测》专题讲座,为本土手工艺产业转型提供新思路。

李斌聚焦山西陶瓷产业、祁县玻璃器皿产业与漆艺产业三大领域,深入剖析其历史脉络与当今机遇。他提出,山西正经历从依赖自然资源到活化文化遗产资源的转型。这一转型有效缓解了资源约束的问题,为产业升级开辟新路径。

市校协同 创新发展

讲座中,李斌通过大量图片与实地案例,直观呈现了传统工艺与现代设计、文旅融合的生动实践,如新绛澄泥砚的创新设计、祁县玻璃器皿的海外市场拓展,以及平遥推光漆器的时尚化探索,揭示了“活态传承”赋能产业振兴的核心路径。大家纷纷表示,讲座精准剖析了“后农业文明”的特征,尤其在“手工中国”理念下对山西产业实践的解读,极大开阔了大家的视野。这不仅深化了从业者对传统工艺当代价值的理解,更指明了我市手工艺产业借力文化资源、实现创新突围的清晰方向,为本土手工艺在坚守根基的同时对接市场,提供了极具操作性的参考。