



太谷古城,这颗被岁月打磨的明珠,曾以“金太谷”之名执北方商脉之牛耳。当青石板路在脚下延展,四街八井七十二巷的肌理中,分明可以听到算盘珠子的脆响与驼铃的余韵。

鼓楼是古城的坐标原点,四向门洞将三条主街串联成网。登楼俯瞰,青灰色的屋脊如鳞片般铺展,明代砖雕门楼与清代垂花门在此共处。无边寺白塔则以43.6米的身姿刺破天际,七层密檐式砖塔逐层内收,西晋的古拙与宋代的纤巧在塔身碰撞。若逢晨雾初散,塔影斜映在孔祥熙故居的苏式彩画上,晋商宅院的雕花

窗棂便成了时光的取景框。

老茶馆里,旱烟的青雾在八仙桌间流转,茶碗腾起的热气模糊了老人们眼角的皱纹。清晨,买一块现烤的太谷饼,胡麻油的醇香裹着酥脆外皮,400年的配方在齿间化作一句“好吃,再来”。

太谷的魅力,在于它未被过度修饰的真实。当夕阳为白塔镀上金边,当茶馆里的笑声穿透百年门楣,这座古城便不再是地理坐标,而是晋商文化的立体标本。

文/图 孙泰雁

太谷古城 在时光褶皱里 触摸晋商魂魄



- 1. 太谷鼓楼
- 2. 古街巷道
- 3. 鼓楼飞檐
- 4. 古城一角
- 5. 欧式建筑
- 6. 白塔广场

