

习近平新时代中国特色社会主义思想学习问答

38. 如何理解公正司法是维护社会公平正义的最后一道防线？

獬豸，是中国古代神话传说中的“法兽”，据《论衡》中描述，其双目明亮有神，独角，能辨是非曲直，能识善恶忠奸，有勇猛、公正的寓意。在我国一些法院门口，往往能看到獬豸的雕像，象征着对公平正义的守护。公平正义是法治的生命线，是司法的灵魂，是人民群众感知法治建设的一把尺子。推进全面依法治国，要紧紧围绕保障和促进社会公平正义来进行，把这一价值追求贯穿到立法、执法、司法、守法的全过程和各方面。

公正司法是维护社会公平正义的最后一道防线。习近平总书记指出：“所谓公正司法，就是受到侵害的权利一定会得到保护和救济，违法犯罪活动一定要受到制裁和惩罚。”在法治的各环节中，司法决定具有终局性的作用，权利的最终救济、纠纷的最终解决是在司法环节。作为最后一道防线，公正司法对实现社会公平正义具有重要引领作用。一旦这道防线被冲破，出现司法不公现象，就会对社会公平正义带来致命破坏。习近平总书记曾多次引用英国哲学家培根的话，来说明司法不公的危害性：“一次不公正的裁判，其恶果甚至超过十次犯罪。因为犯罪虽是无视法律——好比污染了水流，而不公正的审判则毁灭法律——好比污染了水源。”这其中的道理是非常深刻的。执法司法中万分之一的失误，对当事人就是百分之百的伤害。人民群众每一次求告无门、每一次经历冤假错案，损害的都不仅仅是他们的合法权益，更是法治的尊严、社会的公平正义。

公正司法事关人民切身利益，事关社会和谐稳定。努力让人民群众在每一个司法案件中感受到公平正义，是我国司法工作的内在追求和价值目标。我们党一向高度重视推进公正司法，特别是党的十八大以来，党中央深入推进司法体制改革，采取各种有力举措，如设立最高人民法院巡回法庭、建立并全面实施检察机关提起公益诉讼制度、推进以审判为中心的诉讼制度改革、实行办案质量终身负责制和错案责任倒查问责制等，在推进公正司法、维护社会公平正义方面取得显著成效。呼格吉勒图案、聂树斌案、念斌案等一批司法不公的典型案件得到依法纠正，正义得以伸张，受到人民群众广泛赞誉和

传承中医瑰宝 提升中医药服务能力
我市举办中医传统疗法职业技能竞赛

本报讯（记者郝宇佳）7月24日，由市卫生健康委员会与市总工会联合主办的晋中市中医传统疗法职业技能竞赛圆满落幕。来自全市11个县（区、市）及3个市直医疗机构的14支代表队、28名选手同台竞技，通过理论笔试与实操比拼相结合的方式，全方位展现中医传统疗法的独特魅力与深厚底蕴。

本次竞赛以“弘扬工匠精神 建设健康晋中”为主题，旨在大力传承劳模精神、劳动精神与工匠精神，营造知识、练本领、强技术、夯基础的浓厚氛围，激励广大中医药工作者精进专业技能，提升中医药服务能力与水平。竞赛分初赛和决赛两个阶段，设医师组与护理组两大组别，内容涵盖针灸、推拿、拔罐、艾灸等多项中医传统疗法，全面检验中医医护工作者的专业理论素养与实践操作能力。

96岁抗战老兵李秉林

不能忘却的烽火记忆

本报记者 吕斌华

7月24日，记者怀着崇敬之情，走进平遥县东泉镇，拜访了96岁高龄的抗战老兵李秉林。听她讲述那段硝烟弥漫的烽火岁月，感受那一生不变信念与坚守。

“日本人打进来的时候，是正月十四，那会儿我才9岁……”“他们拿着枪，刺刀从窗户捅进来，往草垛里乱戳，不放过任何一个角落。”时间回到1938年，日军攻占平遥城，进行了惨绝人寰的杀戮，为了活命，平遥老百姓想尽办法，“挖地窖躲藏”成为当时最普遍的生存方式。年幼的李秉林，早早就会到战争的残酷。

1945年1月，正值民族存亡的关键时刻，李秉林在丈夫的鼓舞下毅然参军，夫妻双双投身抗战洪流。她被分配到部队后勤工厂。“我们的任务就是给战士们做衣服、铺盖，还有炸弹袋、子弹袋，做好物资的供给保障。”李秉林深知，她虽不用去前线拼杀，却要在后方用针线默默支撑起“前线的脊梁”。

后勤工作艰苦而繁重。“夏天做冬天的衣服，冬天做夏天的衣服。”李秉林说，为了及时供应部队所需，衣物必须提前缝制，反季节赶工。当时，设备简陋、机器紧缺，大量工作依赖于手工。作为骨干，李秉林肩负起指导女工进行“头道线”、铺棉花



李秉林近照

资料图

等关键环节的重任。一针一线，缝进的是对战士们的深情和抗战必胜的信念。

从抗日战争到解放战争，李秉林跟随刘伯承、邓小平领导的第二野战军，从长治一路向南，经河南，最终抵达重庆。8年的军旅生涯，成为了她生命中不可磨灭的记忆。

在革命的熔炉里，李秉林积极追求进步。1950年，在重庆女子学校学

习期间，她光荣地加入了中国共产党，并逐步成长为第二野战军后勤部队的一名管理员。

1952年，硝烟散尽，李秉林响应国家号召，从重庆退伍。面对安置选择，她主动放弃城里分配的房子，义无反顾地回到了生她养她的故乡——平遥县东泉镇。之后，她像无数默默奉献的退伍老兵一样，将满腔热忱融入地方建设，在平凡的岁月里继续服务乡邻。

如今，96岁的李秉林老人过着安稳祥和的晚年生活。阳光透过窗棂洒在她的椅子上，胸前的党员徽章泛着微光——这是和平年代里最寻常的温暖，却藏着她年轻时梦寐以求的安宁。

谈及国家发展与生活变迁，李秉林十分欣慰：“你看这城越建越美，路越修越宽，我们出行、看病都很方便！这都离不开党的领导与关怀！”谈起未来，她眼中充满希望：“年轻人是咱共产主义事业的接班人，得多为国家扛担子，多为老百姓办实事，别怕吃苦，未来的日子会越来越好！”

李秉林没有惊天动地的战场传奇，却在后勤战线上用一针一线、一钉一铆，为前线胜利奠定了坚实的物质基础。像她这样的抗战老兵还有千千万万，他们的坚守同样伟大，他们的奉献同样值得铭记。



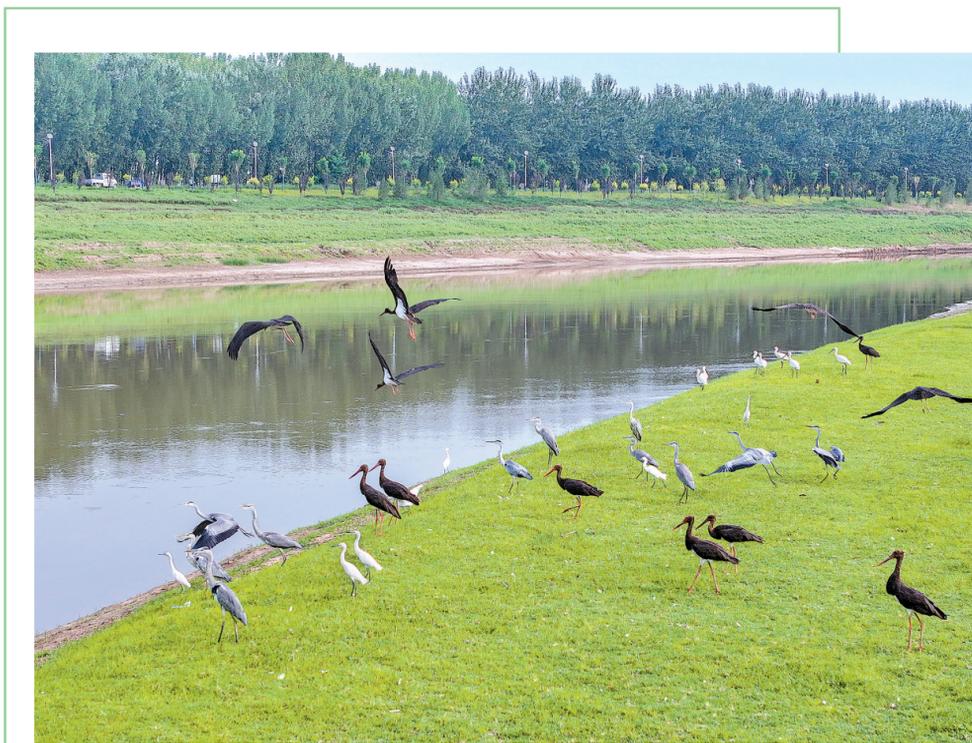
晋中市『中华魂』读书读后感书法作品展开展

本报讯（记者王菲）7月25日，晋中市“中华魂”读书读后感书法作品展在市老年大学7楼排练厅开展。来自市关工委、市教育局、市老年大学、市老年书画研究会、各县（区、市）关工委相关负责人以及我市部分老书法家代表、本次展览获奖代表和中小学生书法爱好者近100人参加了开展仪式。

本次展览共展出作品139幅，是全市青少年深化“中华魂”读书和“传承红色基因，争做时代新人”主题教育活动成果的集中展示。作品内容与中国关工委和省关工委确定的青少年“中华魂”读书和“传承红色基因，争做时代新人”主题教育活动相结合，一律出自作者的读后感和参加“进三馆”“学四史”等活动的体会感悟，内容丰富、生动、感人，真正实现了书法创作与学习中华优秀传统文化、艺术修养养成和思想境界升华的有机统一。

此次书法展坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，既高扬爱国主义精神旗帜，传承中华优秀传统文化，又为青少年学生搭建了一个展示才华、交流技艺的宝贵平台。一幅幅书法作品将满腔家国情怀倾注笔端，楷、篆、隶、行诸体兼备、各具神韵，或飞白走笔暗藏金戈之声，或行云流水铺陈壮怀激烈，生动展示了对伟大抗战精神的深情礼赞和对浩然正气的永恒传承。

据悉，本次展览将持续至7月30日，之后根据情况还将展出一段时间，旨在通过展览促进中小学生对中华优秀传统文化的深入了解，让更多群众在红色文化浸润下，进一步凝聚起同心奋进新征程的磅礴力量。



7月24日，20只黑鹤在平遥县境内汾河三坝库区觅食、嬉戏。

近年来，平遥县持续加大区域内汾河生态综合治理力度，通过实施堤防生态化改造、滩槽清淤整治及两岸

绿化等措施，有效提升了汾河“水丰、岸绿、景美”的生态价值，吸引了黑鹤、白鹭、苍鹭、天鹅等珍稀鸟类与越冬候鸟前来栖息、繁衍、嬉戏、游弋。

本报通讯员 梁生仁 摄

山西农业大学在第二届山西省博士后创新大赛中获金奖

本报讯（记者宋向红）近日，第二届山西省博士后创新大赛在太原落幕。山西农业大学获优秀组织奖1项、金奖1项。获奖项目将代表我省征战第三届全国博士后创新创业大赛。

本届大赛以“晋博晋创 智启未来”为主题，由省人社厅主办、山西大学承办，是我省深入实施人才强省战略、加强高层次人才创新创业人才培养的重要举措，也是“智汇山西”人才主题系列活动的重要组成部分。大赛旨在充分激发全省博士后研究人员的创新潜能与活力，加速推动科研成果向现实生产力转化，吸引了来自全省29个博士后科研流动站和工作站的300余名在站博士后研究人员以及超过1000名选手同台竞技。经过前期严格筛选，共有92项具有较高创新水平和应用前景的优秀项目晋级决赛。决赛为期两天，分为创新赛和揭榜领题赛两大组别，覆盖了新一代信息与人工智能、高端装备制造与机器人、新能源与节能环保、新材料与石油化工、生物医药与大健康、现代农业与食品以及其他行业等7个前沿与重点产业领域赛道，全面对接山西省产业转型升级和创新发展的战略需求。经过激烈角逐，共产生7个金奖、7个银奖、7个铜奖，8个优秀组织奖。

山西农业大学对本届赛事高度重视，精心谋划，最终有两支队伍入围决赛。农学院高飞团队的“旱作区膜侧播种提高玉米可持续生产能力及一体化技术推广”获现代农业与食品赛道金奖。这是该校继首届山西省博士后创新大赛荣获一项银奖后，再次在省级博士后创新大赛中斩获佳绩。

决赛则聚焦实操能力比拼，设置必答、抢答、病案分析及风险题四个环节，重点检验医护协同规范运用中医传统疗法的实战能力。“小柴胡汤的组成有哪些？”“柴胡、黄芩、人参、半夏、

