

八人八角舞翩跹 韵味声声展魅力

看昔阳拉话如何在传承创新中焕发新彩

本报记者 张琦

拉话表演者们伴着沉稳有力的节拍，做出各种步法与队形的变化，他们用圪节鞭、竹板、八角鼓、钱杆四种道具配合动作，演绎出了拉话的独特之美。如今，这样刚柔相济、粗中有细的民间表演艺术，受到越来越多人的喜爱。在人流涌动的景区、在表演社火的街头、在宣传地方文化的活动现场，拉话表演者们的身影无处不在。多变的舞蹈动作、独特的乐器声音，将观众的心带回千百年前，一招一式全都韵味悠长。

拉话原叫“文故事”，其表演的节目多有故事情节，带有讲故事的意味。早在明朝初期，昔阳拉话已在以昔阳县三都乡路家峪村为中心的昔阳县境内及周边地区流传开来，至今已有500多年历史。

作为昔阳县的文化瑰宝，昔阳拉话蕴含着丰富的艺术价值。

在舞蹈方面，昔阳拉话舞步稳重坚实，舞姿健美大方。整套舞蹈由“跺脚、垫脚、抱脚、跌步、斜场、四平架”六种基本步法与动作组成，形成了独特的舞蹈韵律。同时，昔阳拉话通过圪节鞭、竹板、八角鼓、钱杆四种道具发出的音响，配合拉鞭、打板、拍鼓、转钱杆四组与道具结合的动作，营造出气势雄壮、粗犷豪放，又不失轻盈活泼与平稳的舞蹈风格。

在表演形式方面，昔阳拉话的每一出节目均由八人演绎，行当分老生、小生、小旦、花脸，各二人。表演时，以花脸领头、小旦随后、小生排第三、老生排第四的为“小场”；以老生领先、小旦排第二、小生排第三、花脸排第四的为“大场”。长期以来，这种表演形式已形成特定的表演程式。

在音乐方面，昔阳拉话更是别具一格，韵味十足。它的曲调为单曲体，伴奏乐器以小喇叭、笙、竹笛为主，还配有呼胡、二胡。昔阳拉话的打击乐与中路梆子的武场完全相同，有板鼓、锣、钹、铙、小锣板。

方寸舞台上，昔阳拉话已舞了百年，当八人成阵、四器鸣和，表演者们的身影与往日重叠。他们行云般的舞步，将黄土地上的烟火人间演绎于一出出经典拉话故事里：《游翠湖》《观灯》《采桑》《下书》《嗑瓜子》《崔虎抢亲》……

拉话——承载着流传百年的文化脉搏，亦是无数昔阳儿女的情感寄托，正因为昔阳人民对拉话有情，也有爱，所以一代又一代的传承人将昔阳拉话表演的种子种在血脉里，而这颗种子终将不断抽出新芽，长成参天的大树。

活态传承点燃艺术火种

“咱第一步要学的就是步伐，跌步、斜步，然后再学怎么唱，怎么武打……”

走进路家峪村，时光仿佛在这里留下了独特的印记。村头的一处院

子里，几位学艺者拿着昔阳拉话的道具，耐心地练习着昔阳拉话的表演技巧。

前几十年，昔阳县会表演拉话的民间艺人越来越少，新生代传承人也十分稀缺，昔阳拉话的传承一度面临严峻挑战。但拉话的传承者们从未放弃。

今年81岁的王仁义是昔阳拉话的省级传承人，已表演这门技艺30余年。“拉话是路家峪的传统，我从小就学，是第四代传人。现在村里的孩子们也在学，可以说把拉话继承下去了。”他指导年轻一代表演者，传授动作精髓和道具使用技巧。

“现在情况和以前不一样了，大部分人不在了，都在外面打工、念书……”作为土生土长的路家峪人，王仁义时有感慨。尽管如此，许许多多路家峪村村民出于热爱，仍选择在空闲时间加入学习拉话表演的队伍。

“现在学拉话的人里，30岁、40岁、50岁的都有，男女也都有。这门技艺不是一下子就能学出来的，不过好在经过这些年的学习，大家基本上都能跳了。”王仁义高兴地说，“到了节日需要表演的时候，打个电话一叫，大家指定都从城里回来，集中在一起表演。”

每当正月到来，在昔阳县“贺新春”民间艺术展演的现场，来自路家峪村的演员们就会身着鲜艳的服饰，手持道具，在激昂的音乐声中起舞。他们用刚柔并济的动作、稳健有力的步伐，传递着古老的故事，描绘着美好的未来。观众们围在道路两侧，发出声声感叹，这一刻，昔阳拉话绝不是曲高和寡的阳春白雪，而是早已融入了昔阳人民生活的民间艺术。

昔阳拉话以其独特的艺术表现形式和顽强的生命力，牢牢扎根于昔阳，成为连接历史与未来的桥梁，人们在欣赏它的同时，也会感受到传统文化的无穷魅力。

薪火相传谱写时代新篇

拉话的魂，在八角鼓、圪节鞭的拉打拍转里，更在昔阳人民的坚守与热爱里。

曾经，受社会发展和现代多种文化形式的冲击，昔阳拉话原始形态的

表演难以维系，流传机会日渐减少，存活范围不断缩小，其传承和发展面临着巨大危机。

然而，昔阳县文化主管部门深知，昔阳拉话是民间艺术的文化瑰宝，它凝聚了古人的智慧，蕴含着宝贵的精神财富与艺术价值。因此，他们积极行动起来，建立艺术档案，搜集民间资料，扶持表演队伍，对拉话进行整理改编并推向市场，还在2013年出版了《昔阳拉话》一书，共印1000册。同时，在每年的重大节日和重要活动期间，昔阳县文化主管部门还会对拉话给予资金扶持。

各方传承者们并没有满足于固守传统。在这些保护手段的基础上，为了让昔阳拉话更好地适应现代社会需求，昔阳县积极协调各方资源，不断探索着昔阳拉话的创新之路。

近年来，拉话表演者在保留拉话基本音乐风格的同时，适当改造，加快节奏，将动作变得更加简洁大方，同时融合戏曲、舞蹈、秧歌3种元素，使昔阳拉话的舞台表现力得到提升，大受好评。

与此同时，昔阳拉话表演的场合不再局限于庙会以及春节期间的社火表演。过去一年，昔阳拉话走进了各大景区，走进了校园，走进了2025年昔阳县文化馆服务宣传周启动仪式、昔阳县“锦绣山河 美好旅程”5·19中国旅游日的活动现场。今年6月，昔阳县文化和旅游局还在昔阳县博物馆门前广场开展了“让文物焕发新活力 绽放新光彩”文化和自然遗产日主题宣传活动，向群众详细讲解昔阳拉话的相关知识，让大家真切感受到了拉话这一非物质文化遗产的独特魅力。

每一次鼓槌起落都是对平凡生活的深情礼赞，每一串音符流转都在谱写属于昔阳人民的文化交响。在文化传承的道路上，昔阳拉话循着500年前八角鼓的余韵走来，踏着时代浪潮奔涌向前的节拍走去，以守正创新的发展姿态，向世人展示着民间艺术的无穷魅力。

图为昔阳拉话表演。
(照片由昔阳县文化和旅游局提供)

推动非物质文化遗产创造性转化、创新性发展

共享驿站传书香 爱心校服递温情

——祁县共享模式让教育资源流动有温度

本报记者 李晓雯 王菲 通讯员 武学宏

“老师，我来捐书啦！”稚嫩的童声在祁县教育局响起。“好的，老师帮你登记。”工作人员笑着接过书，递上一张鲜艳的证书，“这是你的爱心证明，欢迎你以后常来阅读。”

这温馨的一幕，是祁县教育局“共享图书驿站”里的日常剪影。7月14日，这个由全县幼儿、小学、初中、高中学生爱心捐赠图书组建的“共享图书驿站”，正式向全县学生开放。它为学生的暑期阅读提供了新选择，也营造出浓浓的读书氛围。在这个暖意融融的“阅读港湾”里，孩子们或埋头沉浸在书海，或踮脚挑选心仪读物，或抱着心爱的书本准备借阅，书香伴着轻快的交流声在空气中流淌。

祁县教育局副局长李劲松热情介绍道：“我们发起‘共享图书驿站’，是响应绿色环保的号召，倡导资源循环利用，让‘沉睡的图书’焕发新生。希望通过共享模式，培养孩子们的互助共进意识，同时，减轻家长的教育支出负担。”此前，祁县教育局已向全县幼儿园至高中阶段的师生及家长发出倡议，鼓励大家捐赠闲置的教辅资料、优秀学习笔记、错题集等。活动得到了广泛响应，所有捐赠者均获得了捐赠证书。如今，书架上的每一本书，都承载着学生们的爱心。

“共享图书驿站”里，各类图书整齐排列，童话的梦幻王国、文学的深邃海洋、历史的厚重长卷、寓言的智慧光芒、科普的奇妙世界、爱国故事的澎湃热血……小小的图书驿站，成了孩子们暑假里的“知识充电站”，更成为连接心灵的“精神桥梁”。

“共享图书太棒了！”学生王焯鑫兴奋地说，“这种形式很新颖，不仅让我们读到更多的好书，还能交流读书心得，读书的收获变得更深刻了！”

“这里是暑假充电的‘黄金屋’！”从小爱看书的王炜谦同学笑着说，“以前总想买新书，现在驿站里有故事书、科学漫画、童话集……看完还能换，方便极了！”

据悉，驿站提供免费借阅服务，让每一本图书跟随新主人开启一段崭新的知识旅程，也让学子们能尽情畅游书海，享受“悦”读之趣。

李劲松介绍：“‘共享图书驿站’的开放时间主要在寒暑假及周末上午9点至11点半、下午3点至5点半。同学们只需带上借书证，就能把心爱的图书带回家。欢迎全县学子都来‘共享图书驿站’借阅，让书籍在传递中发挥更大价值，也让校园书香更浓郁。”

除了飘散着书香的驿站，祁县教育局还精心打造了传递温暖的“爱心校服驿站”，鼓励毕业生将闲置校服清洗后捐赠，有需要的家长可前往祁县教育局领取。

“共享图书驿站”与“爱心校服驿站”，有效整合了祁县闲置图书及校服资源，提高闲置图书、校服利用率，让不同学校、不同年龄段的学生都能更便捷地获取资源，又能培养学生勤俭节约、关爱他人的美德。两个驿站如同温暖的纽带，促进了教育资源的流动，让更多学生感受到来自社会和校园的关爱，共同营造出温暖和谐、书香弥漫的“知识力量”，为孩子们成长注入更多阳光与力量。

军地联欢庆“八一” 鱼水情深向未来

本报讯（记者王文安）为大力弘扬拥军优属、拥政爱民的光荣传统，巩固和发展坚如磐石的军政军民关系，7月28日，由晋中市双拥工作领导小组办公室、市退役军人事务局联合晋中军分区政治工作处、祁县双拥工作领导小组办公室主办的“强军筑梦忆峥嵘 军民同心启新程”晋中市庆“八一”军地联欢会在祁县举行。

联欢会在合唱《冲锋号》中拉开帷幕，激昂的旋律瞬间点燃了现场的气氛，仿佛将人们带回了那段激情燃烧的峥嵘岁月，展现了军人英勇无畏

和冲锋在前的精神。歌舞《好歌唱响新时代》、歌曲《火火的大山西》、祁县秧歌《卖高底》《看秧歌》、相声《将相和》、魔术《鸽剧魅影》等精彩节目轮番上演，将地方传统文化魅力充分展现，赢得了大家的阵阵掌声。

此次“八一”军地联欢会，不仅为广大军民带来了一场精彩的文化盛宴，更进一步拉近了军地距离、增进了军地情谊，巩固和发展了坚如磐石的军政军民关系，展现了新时代“军爱民、民拥军，军民鱼水一家亲”的精神风貌。

光影盛宴庆“八一” 峥嵘岁月映初心

本报讯（记者张琦）7月28日，榆次区新时代文明实践中心、榆次区晋华街道新建东社区共同开展了主题观影活动，以光影为媒共忆峥嵘岁月。

夜幕降临，活动现场100余名军休干部与社区居民共同观看了电影《志愿军：存亡之战》。影片以抗美援朝战争为背景，通过震撼的视听语言再现了志愿军将士保家卫国的壮烈史诗。观影过程中，多位老兵动情回忆

起自己的从军经历。榆次区晋华街道新建东社区主任高翠玲表示，举办此次主题观影活动，旨在丰富军休干部文化生活，推动文化拥军工作，传承红色基因，赓续红色血脉。

据悉，榆次区晋华街道新建东社区还开展了走访慰问、“红色记忆工程”赠书等活动，以实际行动凝聚奋进力量。

《晋中文史》征稿启事

《晋中文史》是晋中市政协文化文史和学习委员会主办的文史资料丛刊。“存史、资政、团结、育人”是其基本宗旨，“三亲”（亲历、亲闻、亲眼）特色和统战性是鲜明特点，荟萃晋中百年风云、展现晋中历史风貌是其主要内容。鉴往知今、服务社会主义现代化建设是其根本任务。自创刊以来，承蒙社会各界大力支持，已连续出版12辑，成果斐然，广受好评。

为系统记录新中国成立特别是改革开放特别是党的十八大以来，晋中在经济社会发展、城市面貌变迁、文化传承创新、人民生活改善等方面取得的历史性成就，市政协决定征集编纂出版《晋中文史》第13辑，热忱欢迎广大政协委员、各民主党派、工商联成员、各县（区、市）政协、离退休老同志及社会各界人士踊跃投稿。

- 一、参考选题**
1. 祁（县）介（休）一级公路建设；
 2. 晋中地区（市）振兴晋剧促进会活动；
 3. 榆次老城改造建设；
 4. 1999年晋中地区中小学人事制度改革；
 5. 陈玉英、程玲仙等著名晋剧表演艺术家生平事迹；
 6. 寿阳县公安干警侦破“11·29”国家二级文物“无影塔”被抢案；
 7. 太谷玛钢产业；
 8. 2000年晋中市委、行署机关公务用车改革和后勤管理服务改革；
 9. 2000年首届晋商文化节暨撤地建市庆典活动；
 10. 新能源甲醇汽车工程在晋中的起伏伏；
 11. 晋中阳涉铁路二期工程建设及全线贯通运营；
 12. 中国国民党革命委员会晋中市第一次代表大会；
 13. 九三学社晋中市第一次代表大会；
 14. 中国农工民主党晋中市第一次代表大会；
 15. 中国民主同盟晋中市第一次代表大会；
 16. 中国民主建国会晋中市第一次代表大会；
 17. 中国民主促进会晋中市第一次代表大会；
 18. 2001年全市撤乡并镇；
 19. 2001年首届绵山文化旅游节；
 20. 常冬青烈士事迹；
 21. 2001年时任中共中央总书记、国家主席、中央军委主席江泽民在平遥考察；
 22. 首届平遥国际摄影展；
 23. 晋中卫生学校榆次新校区建设及迁校过程；
 24. 榆次常家庄园开园仪式；
 25. 2001年综合治理榆次黄龙江城区段；
 26. 晋中红十字会的创建及活动；
 27. 榆次二中新校区建设；
 28. 晋中市老年大学创办及发展；
 29. 晋中市工商业联合会第一届会员代表大会；
 30. 《晋中日报·晚报版》创刊；
 31. 晋中市2003年非典型肺炎防治；
 32. 晋中体育中心工程；
 33. 晋中市农业学校、财贸学校、供销学校和晋中煤矿职工中专合并组建晋中职业技术学院；
 34. 祁县玻璃器皿产业；
 35. 晋华中学创办高水平篮球队；
 36. 2004年左权县承办第二届中国南北民歌擂台赛；
 37. 2005年时任中共中央总书记、国家主席、中央军委主席胡锦涛在平遥县考察；
 38. 中国民间文化遗产抢救工程——后沟村村落保护开发利用；
 39. 灵石王家大院开院群策群建工程；
 40. 晋中市手球运动；
 41. 2007年山西农业大学百年华诞庆典；
 42. 左权县麻田八路军总部纪念馆的立项

59. 本世纪初全市村村通水泥（油）路；
 60. 晋中市大学城项目的引进规划建设；
 61. 2010年晋中市问题奶粉清理工作；
 62. 太行师范学校的创办。
- 二、稿件要求**
1. 所提供的稿件，可以从原有的或已发表的史料中精选的（请注明发表时间、书刊名称、作者姓名），也可以是当事人新近亲撰写的或请他人帮助整理的。
 2. 稿件要唯真求实，秉笔直书，融史料性与可读性为一体，不拘观点、不拘体裁、不拘形式，可多说并存；稿件既可以反映某一行业、某一事件的全貌，也可以只反映其中的一件事、一个人，不拘篇幅，不限长短。来稿时，可提供与文章内容相关的照片（用毕退还）。
 3. 征稿截止日期为2025年12月31日。来稿应提供打印稿和电子版；来稿一律不退，请自留底稿。来稿要附作者简介、注明稿件材料来源、写清工作单位、联系电话、邮政编码、电子信箱。稿件一经采用，即付稿酬。
- 三、联系方式**
- 联系人：任晓勇
联系电话：0354-2638313（办）15103465551
邮政编码：030600
电子信箱：13403543077@163.com
联系地址：晋中市榆次区新华街199号晋中市委政府办公大楼411房间

- 和建设和；
 43. 2008年晋中市支援四川汶川抗震救灾；
 44. 本世纪初的中国（和顺）牛腿窑女文化节；
 45. 本世纪初的山西·寿阳蔬菜节；
 46. 版画家牛文与灵石家乡；
 47. 太原、晋中广播电视台新闻·资讯同城化；
 48. 2009年中国国民党荣誉主席连战与夫人连方瑀女士一行在平遥、祁县参观访问；
 49. 晋中市煤矿企业兼并重组；
 50. 浙江吉利集团汽车项目的引进落地建成投产；
 51. 2009年市城区热电联产集中供热工程；
 52. 2009年晋中市拉动内需农村沼气项目工程；
 53. 原龙城高速公路建设；
 54. 东方希望集团晋中（灵石）铝工业循环经济园项目引进落地建成投产；
 55. 晋中文化生态保护试验区建设；
 56. 2010年启动的榆次一中校园改造工程；
 57. 松塔水电站枢纽工程；
 58. 2010年晋中市工商联主办的重走晋商茶路商业文明传播活动；
- 晋中市政协文化文史和学习委员会
2025年8月1日