

挺膺担当拓新局

——中管企业、中管金融企业和中管高校干部职工以实干笃行贯彻落实全会精神

新华社记者

学习贯彻党的二十届四中全会精神

连日来,中管企业、中管金融企业和中管高校干部职工认真学习党的二十届四中全会精神。

大家表示,全会深刻回答了“十五五”时期确保基本实现社会主义现代化取得决定性进展的一系列方向性、根本性重大问题,为做好下一步工作提供了方向指引和根本遵循。新征程上,要把思想和行动统一到以习近平同志为核心的党中央决策部署上来,凝心聚力、接续奋斗,以高质量发展开创中国式现代化新局面。

辉煌成就振奋人心

10月23日22时30分,我国现役推力最大的长征五号运载火箭在文昌航天发射场腾空九天。近年来,从空间站三舱精准送入太空,到成功发射嫦娥六号,长五系列火箭以“擎天之力”托举大国重器,成为航天领域取得新成就的生动注脚。

“回首‘十四五’极不寻常、极不平凡的发展历程,在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下,我们攻坚克难,取得举世瞩目的重大成就,中国式现代化迈出新的坚实步伐。”第一时间学习了全会公报,中国航天科技集团一院长征五号运载火箭总设计师黄兵备受鼓舞。他表示,研制团队将以全会精神为指引,聚焦重型运载火箭、可重复使用技术等前沿领域勇毅前行,不断向着航天强国的星辰大海进军。

不久前,川藏交界的金沙江上,国家“十四五”规划的重大工程之一——华电金沙上叶巴滩水电站成功下闸蓄水,首批机组投产发电进入倒计时。

“在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,5年来,中国华电全力书写保障国家能源安全的‘答卷’,装机容量突破2.5亿千瓦,较‘十三五’末增长50.6%,其中可再生能源装机突破1亿千瓦。”华电新能源集团股份有限公司董事长侯军虎表示,新征程上,企业将以更高站位、更实举措落实好全会作出的“加快建设新型能源体系”等战略部署,为推进中国式现代化提供坚实能源支撑。

支持高标准农田建设,服务长江大保护和黄河流域生态保护,助力巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接……“十四五”时期,中国农业发展银行聚焦主责主业,以服务乡村

全面振兴统揽工作全局

“全会提出,坚持把解决好‘三农’问题作为全党工作重中之重,作为服务‘三农’的政策性银行,我们深感重任在肩。”农发行战略规划部总经理李国虎表示,农发行将把学习贯彻好全会精神作为重大政治任务,抓紧谋划“十五五”重点工作,努力提高强农惠农富农政策效能,为加快推进农业农村现代化和金融强国建设贡献力量。

成就来之不易,启示尤为深刻。“‘十四五’时期,在党的创新理论引领下,中国式现代化事业面对百年变局挑战,攻坚克难、破浪前行,以‘中国之治’的丰硕成果充分彰显出‘中国之制’的显著优势。”清华大学习近平新时代中国特色社会主义思想研究院研究员林毅说,新征程上,在以习近平总书记为核心的党中央领航掌舵下,以习近平新时代中国特色社会主义思想为科学指引,我们有信心继续冲破艰难险阻,续写中国奇迹新篇章。

宏伟蓝图催人奋进

全会对未来五年发展作出顶层设计和战略擘画,既提出“十五五”时期经济社会发展的主要目标,也详细部署了“确保基本实现社会主义现代化取得决定性进展”的战略任务。

“坚持把发展经济的着力点放在实体经济上”“保持制造业合理比重”……“建设现代化产业体系,巩固壮大实体经济根基”被列为战略任务之首。

“实体经济是金融的根基。我们将金融服务新型工业化列入长期经营战略,与全会相关要求深度融合。”中国建设银行公司业务部负责人尚朝辉说,“十四五”期间,建行制造业贷款新增超2万亿元,其中制造业中长期贷款占比持续超过50%。

他表示,建行将以全会精神为指引,围绕新型工业化重点领域和薄弱环节进一步发力,让金融活水更好润泽实体经济。未来三年,建行制造业融资规模力争突破5万亿元。

建成行业领先的6G开放试验装置,发射全球首颗6G架构验证星、打

造“九天”系列大模型……近年来,中国移动在融入国家科技创新大局中不断锻造网信领域“大国重器”。

“全会对加快高水平科技自立自强作出针对性部署,让我们倍感振奋,也深感在推进中国式现代化进程中加快创新时不我待。”中国移动科技创新部副总经理杜倩说,中国移动将持续加大研发投入,聚焦6G关键核心技术、人工智能核心算法、算力网络等关键领域突破,勇担科技强国、网络强国、数字中国建设主力军,争做发展新质生产力的排头兵。

吉林大安,嫩江湾畔,全球最大单体绿氨项目——国家电投集团大安风光制绿氨合成氨一体化示范项目今年7月26日投产,标志着我国在绿色氢能领域实现重大突破。

“全会对‘十五五’期间建设美丽中国提出了新目标,这也对发展绿色能源提出更高要求。”国家电投集团战略规划与发展部主任陈燕说,“我们将加大能源结构清洁低碳转型力度,协同推进降碳、减污、扩绿、增长,在现代化产业体系建设、推动全面绿色转型中作出更大贡献。”

连日来,四川大学历史文化学院师生认真研读学习全会精神。公报提出的“激发全民族文化创新创造活力,繁荣发展社会主义文化”,让身为教育工作者的学院院长吕红亮印象深刻。

“没有中华文化繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴。全会对文化建设的战略部署,对我们是鼓舞,更是激励。”吕红亮说,学院将坚持以习近平文化思想为指引,贯彻落实好全会精神,发挥学科优势,在考古探源和历史研究中,增进文明交流互鉴并加强中华文化国际传播,为建设社会主义文化强国添砖加瓦。

实干担当再谱新篇

实现社会主义现代化是一个阶梯式递进、不断发展进步的历史过程,需要不懈努力、接续奋斗。

再过不到两个月,海南自由贸易港将迎来封关运作,标注中国高水平对外开放新高度。近年来,中国银行

推出多个“首笔”“首单”业务,助力自贸港加快金融开放步伐。

“金融开放是海南自贸港建设的重要内容,也是实现贸易和投资自由便利化的重要支撑。”中国银行海南省分行行长代兴军表示,“全会‘以开放促改革促发展’的明确要求为我们下一步工作指明方向,我们将充分发挥中行全球化优势,继续在跨境资金池、外汇管理改革试点等业务上实现创新突破,以金融之力更好支持自贸港建设。”

“全会提出的‘加大保障和改善民生力度’是我们做好未来工作的行动指南。”认真学习全会精神后,中国人寿集团旗下寿险公司健康保险事业部商业健康险处经理曲莉干劲满满,“我们将始终坚持金融为民,积极服务国家多层次医疗保障体系建设,以实际行动发挥好保险业的经济减震器和社会稳定器功能。”

“落实全会精神,农业银行将继续坚持人民至上,发挥普惠金融服务主力军作用,积极投身建设现代化产业体系,以更高的标准、更扎实的工作,奋力谱写好‘十五五’普惠金融服务新篇章。”中国农业银行普惠金融事业部总经理黄建勋说。

浙江大学校园内,全校师生热切关注全会盛况,第一时间学习全会精神。

“万山磅礴,必有主峰。坚持党的全面领导是‘十五五’时期经济社会发展必须遵循的原则之一。”浙江大学马克思主义学院教授代玉启表示,高校教育工作者和研究者要把“党兴才能国强”的理念贯穿于立德树人工作全过程,为实现“十五五”战略目标提供可靠的人才保障。

蓝图已经绘就,奋进正当其时。世界屋脊,“复兴号”动车组飞驰在川藏铁路拉林段。作为实现第二个百年奋斗目标进程中的标志性工程,川藏铁路的多个路段建设正酣。

“无论是建设川藏铁路,还是推进中国式现代化,都需要迎难而上、敢为人先。”国铁集团工程管理中心主任马明正说,“我们将以全会精神为指引,不避艰难、主动担当,以重大项目建设打造更多带动地区高质量发展的新引擎,为开创中国式现代化建设新局面贡献更多力量。”

新华社北京10月26日电

“那年昔阳”入围第十四届中国旅游艾蒂亚奖

本报讯(记者范卓)近日,被誉为“旅游界奥斯卡”的第14届中国旅游投资艾蒂亚奖(ITIA)提名榜单正式揭晓。经过38位评委成员历时45天的专业评审,我市昔阳县“那年昔阳”项目成功入围“最佳城市文旅项目奖”,成为本届提名榜单中晋中市唯一上榜的文旅项目,为晋中文旅产业再添亮眼成绩。

艾蒂亚奖创办于2011年,是中国旅游投资行业的最高荣誉。艾蒂亚奖以专业权威的评审和盛大隆重的颁奖活动著称,是中国旅游投资领域标志性的年度活动,被誉为旅游界的奥斯卡奖。据悉,本届共有361个候选项目进入了评选第一轮候选投票名单,最终116个优胜者入围提名奖,最后的金奖将在116个入围提名奖中

产生。值得关注的是,本届艾蒂亚奖聚焦以文化艺术和审美提升文旅产业水平,针对当前部分文旅产品审美低俗、内容趋同的行业痛点,主动剔除热门但同质化的项目,凸显鲜明的行业风向标属性。“那年昔阳”的入围,不仅是对项目自身差异化发展路径的肯定,更代表晋中文旅在“以文化塑品质、以审美创特色”方向上的探索获得行业认可。

目前,评委会即将启动第二轮投票,计划于11月选出各奖项金奖并报评委会主席审定,最终结果将在2025艾蒂亚旅游投资行业年度盛典上正式公布。届时,“那年昔阳”将代表晋中冲刺金奖,有望进一步提升晋中文旅的全国知名度与影响力。

擦亮劳务品牌 带动增收致富

本报记者 范卓

“在家门口就能报名培训、对接岗位,现在靠‘左权家政’的手艺在太原工作,每月能挣5000多块!”说起如今的工作,外出务工群众李大姐难掩笑意。

近年来,左权县以劳务输出为抓手,品牌建设为核心,通过构建服务网络、深耕技能培训、创新招聘模式、完善保障体系,让越来越多群众实现“技能就业、体面增收”。

三级服务网打通就业“快车道”。为破解就业服务“最后一公里”难题,左权县搭建县、乡(镇、城区、移民搬迁小区)、村三级劳务输出服务网络,用工信息24小时内可覆盖全县11个乡镇、187个行政村。群众在家门口就能咨询政策、报名培训,截至目前,该网络已接待群众咨询超2万人次,为劳务输出筑牢基础。

“左权家政”树起就业“金名片”。围绕家政服务市场需求,左权县联合专业机构整合培训资源,聚焦养老护理、母婴护理、家务管理三大领域,打造“理论+实操”双轨教学模式。今年4月启动的家政服务技能提升培训,通过情景模拟、案例分析等方式,让24名学员全部考取育婴员证;今年8月的养老护理员培训班,也帮助50名学员掌握专业技能。如今,“左权家政”技工凭借过硬本领,在太原及山东、江苏等地打响口碑,已带动300余人就业,人均月收入较传统务工人员提升40%以上。

创新招聘服务模式让岗位“找上门”。针对“群众找岗难、企业招人难”,左权县采用“常年招聘+集中招聘”模式,每日更新太原及浙江等地优质岗位,审核后通过服务号、微信公众号、微信群实时推送;关键节点还启用“劳务输出流动服务大篷车”,深入乡镇集市、移民小区送岗位。今年春节以来,已举办8场“春风送岗”招聘会,覆盖7个乡镇、12个移民小区,帮助260余名农民工稳定就业。

全链条保障解除务工“后顾之忧”。为让群众安心闯市场,左权县构建了“前期调研+后期跟踪”的全链条服务保障体系,对合作企业开展“尽职调查”,筛选出32家优质企业;建立务工人员跟踪台账,通过电话、微信定期了解群众工作生活情况,及时解决劳动纠纷,已累计解决务工人员诉求46件,提供法律援助8次,切实保障了群众的合法权益。

截至目前,左权县已向多地输出务工人员1200余人,越来越多群众靠技能实现增收。下一步,该县将继续以群众需求为导向,深化劳务输出与品牌建设,让更多人凭借手艺端稳“就业饭碗”,为县域经济高质量发展注入新活力。



寿阳县“村村有约”百姓名嘴话新风 新时代文明实践项目荣获全省优秀创意奖

本报讯(记者刘佳峰)近日,“强基固本增能力 为民服务展形象”山西省文明实践优秀项目展示交流活动在吕梁市举办。由寿阳县新时代文明实践中心选送的“村村有约”百姓名嘴话新风”新时代文明实践项目,凭借接地气的传播模式与扎实成效,从全省37个参赛项目中脱颖而出,荣获优秀创意项目奖。

“村村有约”百姓名嘴话新风”项目是寿阳县新时代文明实践工作的创新载体,以抵制高价彩礼等陋习、弘扬文明婚俗家风为核心目标,秉持“以‘村规民约’为根基、以‘约定’为内核、以‘邀约’为纽带”的理念,通过邀请老党员、民间艺人等组成“民嘴”志愿者,经政策解读、宣讲技巧等专业培训后开展服务。

项目团队以真实案例为素材,创作融入地方特色的文艺小品、快板等

内容,采用“固定讲堂+流动场景”相结合的方式,除在新时代文明实践所站定期开展活动外,更深入村落院落、田间地头,用乡音讲政策、以故事传文明。这种“百姓讲给百姓听”的自助、互助传播模式,有效打通了乡村精神文明建设“最后一公里”,推动文明新风从“要我做”向“我要做”转变。

本次山西省文明实践优秀项目展示交流活动由省委宣传部、省精神文明建设办公室联合主办,旨在通过分批、集中展示各地文明实践的创新成果,搭建交流互鉴的桥梁,打造叫得响、立得住、传得开的文明实践品牌。活动共吸引全省11个地市的优秀项目参与角逐,经过严格的材料审核、现场展示和专业评审,最终确定“最佳风采项目”3个、“优秀创意项目”5个、“潜力奋进项目”8个。

晋中信息学院《乌马河文丛》第五辑厚重呈现

本报讯(记者闫晓媛)金秋十月,文韵流芳。10月25日,晋中信息学院博学楼ST报告厅内座无虚席,一场承载着三晋文化厚度与青年文学热忱的盛会——《乌马河文丛》第五辑新书发布会在此举行。本辑文丛共收录3本作品,分别为《山西民间故事》《山之石》和《晋之魂》,作者来自创意写作学院作家班的41名同学。

“乌马河文丛”项目自2017年启动以来,已持续8年,出版五辑共18册,超200万字,从选题采风到反复修改,每一部作品都凝聚了师生共同的心血,成为山西高校中独具特色的文学教育实践。市文联副主席杨欢喜表示:“这套

文丛不仅是校园文学的成果,更是山西青年作家成长的重要平台,希望同学们继续以笔为媒,书写脚下山西这片土地的深厚历史与鲜活现实。”

《乌马河文丛》第五辑延续了立足山西、挖掘本土文化的创作宗旨。《山西民间故事》由梁学敏主编,以奇幻传说与人间温情串联起三晋大地的千年文脉;《山之石》由钟小骏主编,聚焦山西煤炭文化,书写地层深处的人性尊严;《晋之魂》由张东旭主编,以小说形式再现古建遗韵、民俗技艺与文物背后的隐秘叙事。青年作者们用青春的笔触,激活沉睡的黄土记忆,展现了山西文化的多样面貌与深厚底蕴。

笔墨承薪火 美育启新程

忻东旺美术学院在晋中学院揭牌

本报讯(记者毛静)近日,“艺术为人民 笔墨绘时代”忻东旺美术学院揭牌暨忻东旺艺术奖学金设立仪式在晋中学院举行,同步庆祝美术系建系四十周年。省内外艺术界专家、兄弟院校代表与师生齐聚一堂,共同缅怀从三晋大地走出的艺术大家忻东旺,并开启山西美术教育传承新篇。

作为中国当代“新现实主义绘画领军人物”,忻东旺的一生饱含奋斗色彩。早年他曾在山西煤矿做临时工,当过民间画匠,1986年考入晋中师专艺术系后,开启系统艺术学习。其代表作《诚城》《早点》以细腻笔触刻画农民工、市井百姓形象,先后斩获中国油画年展银奖、全国美展金奖。他提出的“情态写实主义”理念,将西方油画技法与中国传统造型精髓深度融合,被时任北京大学艺术学院院长彭锋盛赞“画出了一个时代的肖像”。

仪式结束后,参会者还参观了晋中学院美术系建系四十周年教师作品展,参与了《忻东旺的艺术成就和影响》学术对话及三组不同题材的学术创作活动,开展了古建学术考察,让这场文化盛会成为山西美术界传承与创新的生动实践。



农机轰鸣抢农时 金黄玉米喜归仓

10月25日,和顺县横岭镇仪城村的农田里,大型联合收割机正开足马力,在连片的金黄玉米地里往复穿梭。村民们抢抓近期持续的晴好天气,全力抢收秋粮,确保颗粒归仓,田间地头一派繁忙的丰收景象。

本报通讯员 张文军 摄