◀东观镇“古韵流芳传文脉”背抬棍
▼祁县第一小学门前戏曲展演

晋商故里年味浓 文化惠民乐万家

——祁县2026年“两节”群众文化活动精彩纷呈

▲乔家大院
“晋商喜韵闹元宵”

春临晋商故里，福满昭馀大地。2026年春节、元宵节期间，昭馀大地处处洋溢喜庆祥和、昂扬向上的浓厚氛围。祁县紧扣“晋商故里·祁韵新春”主题，深挖晋商文化底蕴、激活本土非遗资源，精心策划了六大系列15项群众文化活动，将中华优秀传统文化与时代新风深度融合。

从腊月初十送福下乡开始，到正月十八艺术展收官，历时一个多月，覆盖城乡、景区、广场、社区，以民俗展演、灯展游园、文体汇演、书画展览、非遗体验等为载体，把文化盛宴送到群众家门口，把新春祝福送到百姓心坎上。一系列有温度、有年味、有特色、有底蕴的活动，充分展现祁县高质量发展成果，彰显全县人民昂扬奋进的精神风貌，书写新时代文化惠民、文旅融合、幸福祁县的生动篇章。

精心部署 文化盛宴暖民心

“既要确保各项活动安全、有序、精彩、圆满，更要以优质、贴心、高效的服务，让全县人民过一个欢乐、祥和、文明、喜庆的新春佳节，让每一位游客都能感受到晋商故里的热情与温暖……”祁县县委常委、宣传部部长刘风燕在“两节”活动协调会上强调。

“两节”文化活动是展示城市形象、丰富群众生活、凝聚奋进力量的重要载体。祁县县委、县政府高度重视，将其作为学习贯彻习近平文化思想、推动文旅融合发展、增进民生福祉的重要抓手，高位统筹、周密部署。县主要领导亲自审定活动方案，建立多部门协同、县乡联动的工作机制，围绕场地保障、节目编排、安全保卫、交通疏导、志愿服务、氛围营造等环节细化举措、压实责任，保障活动安全有序、精彩圆满举办。

全县各级各部门立足晋商文化、非遗文化、民俗文化、红色文化，融合传统年味、晋商韵味、时代新味，推出覆盖全年龄、全群体、全场景的文化活动菜单。机关干部、文艺工作者、非遗传承人、志愿者与广大群众踊跃参与，营造出全民共享、其乐融融的浓厚氛围，让新春既有团圆喜乐的烟火气，更有温润人心的文化味。

古城焕彩 欢歌笑语满城院

昭馀古城与乔家大院文化园区作为晋商文化的重要承载地，成为今年“两节”活动的核心亮点。祁县以“怡然见晋中·欢乐闹新春”为主线，昭馀古城“九曲黄河中国年”与“乔家春囍中国年·非遗迎春乐翻天”双景联动、全域开花，成为全省乃至全国人民春节旅游的热门目的地。

“昭馀古城—九曲黄河中国年”活动，以“晋商老家回祁过年”为主题，将古老的街巷装扮一新。民俗表演灵动精巧，国潮少年激情飞扬，喷火变脸交相辉映，沉浸式情景剧带人们穿越百年晋商岁月；糖画摊前游人络绎不绝，特色小吃香气四溢，文创市集琳琅满目……

与此同时，乔家大院文化园区则打造沉浸式的“乔家春囍中国年”。福官迎宾、祥龙闹春、双狮送喜、镖局比武、实景婚俗、晋剧演唱接连登场；俏皮卖货郎穿梭互动，满是市井烟火气息；川剧变脸、喷火、坛技、草帽戏等非遗绝活惊艳四座，游客不仅可以观赏国宝级文物，品读晋商传奇，还能获取银票，与NPC趣味打卡、赢取好礼。

一位来自北京的游客激动地说：“《乔家大院》是我小时候一家人团聚看的电视剧，基于这个原因选择来这里过年，这是团圆的一种象征！”当地百姓更是幸福感满满：“在家门口就能看大戏、赏非遗、逛灯会，年味儿足、心里暖，日子越过越红火！”质朴的话语，道出了大家对团圆的期盼、对家乡的热爱以及对美好生活的由衷赞美。

非遗民俗 千年文脉焕新生

非物质文化遗产是祁县文化瑰宝，也是“两节”最亮眼的风景线。

祁太秧歌婉转悠扬，晋剧唱腔字正腔圆。正月十二至正月十五，13场以“守正创新·戏韵流芳”为主题的晋剧、祁太秧歌在祁县第一小学门前广场、昭馀文化广场连续上演，演绎孝忠廉义、家风家教，演员扮相精美、表演细腻，台下掌声不断。中老年戏迷沉醉其中，年轻观众感受传统魅力，中华优秀传统文化在代代相传中延续根脉。

民俗社火气势恢宏，街头巡游年味十足。3月3日（农历正月十五），以“怡然见晋中·欢乐闹新春”为主题的元宵节社火展演盛大启幕，全县10余支队伍、约3000人同台献艺，舞龙舞狮、背棍铁棍、威风锣鼓、剪纸走秀、火舞流星、刘三推车、非遗八音等节目轮番上阵，传统民俗与现代创意交相辉映，产业发展与民生成果完美融合，再现晋商故里“万人空巷闹元宵”的盛景。群众扶老携幼驻足观看，用手机记录欢乐瞬间。

非遗体验互动性强，传统文化可触可感。走进昭馀古城、乔家大院，剪纸、糖画、晋徽灯笼制作等传承人现场展示，市民游客近距离观赏、亲手体验。心意拳刚柔相济，展现武术精气神；流星锤则凭借独特的魅力牢牢抓住观众的目光，观赏、模仿……沉浸式、体验式、互动式活动，让群众在玩乐中了解、喜爱、传承非遗，让中华优秀传统文化活起来、火起来、潮起来。

灯海璀璨 九曲游园祈安康

夜幕降临，华灯初上，漫步或驾车款款行驶在东风路、昌源路等主干道上，满目皆是动人风景。道路两侧的树木被璀璨灯饰精心装点，流光溢彩、熠熠生辉，与整洁街景相映成趣，一眼望去，心中满是舒心与惬意。

“两节”期间，祁县昭馀古城变身灯火璀璨、古韵悠长的不夜之城，古城街巷灯笼高挂，彩灯与古建相映成趣，勾勒出“彩灯映古城”的唯美意境；龙凤呈祥、十二生肖、万里茶道、渔灯长廊等大型灯组气势恢宏，市民游客漫步赏灯、拍照打卡，孩童追逐嬉戏，情侣并肩漫步，老人驻足赞叹，温馨浪漫、欢乐祥和的氛围弥漫每个角落。

“九曲十八弯，灾消福连绵。”九曲黄河阵规模宏大、灯彩绚丽，吸引着众多市民游客前来体验。携家人同行，漫步其间，曲折回环间，寓意着辞旧迎新、岁岁安康。灯火交织、光影流转，人们在祈福纳祥中感受传统年俗的深厚底蕴，在欢声笑语中迎接新年的美好期盼。

全民共享 欢乐洒满昭馀地

文化的温度，在于抵达每一个人。

腊月里，书法家们泼墨挥毫，1万余副承载祝福的春联送到乡亲们手中；遍布各村的新时代文明实践站里，“书香里的年味”阅读活动悄然开展，让春节除了饭香，更有书香。昭馀镇丰泽村、古县镇梨苑新村等地举办“村晚”，城赵镇朴村、城赵村，古县镇下闫灿村等群众自编自演的民俗特色活动彰显了乡村文化振兴活力。

“图的就是个乐呵，自己演给自己看，特别带劲。”古县镇一位参演的村民兴奋地说。

“翰墨倡廉·艺润初心”文化展内，200余件精选的书法、绘画、摄影、剪纸等蕴含廉洁元素的文化作品集中展出。“在欣赏艺术之美的同时接受廉洁文化熏陶，可谓是新春里一道别样的文化风景……”王维美术馆内，祁县古建测绘艺术展展出标志性古建测绘图120幅，深度展现古建筑与晋商文化底蕴。第二小学内的“书写新时代”书画作品展，汇聚广大师生精品佳作248件，以笔墨描绘时代新貌、书写青春华章。

运动过年也成为新时尚。春节期间，丹枫体育馆里的篮球赛打得热火朝天，县体育馆内的武术展演将传统武术的刚劲与灵动演绎得淋漓尽致，广场舞伴随着欢快旋律传递着对生活的热爱和对健康的追求，职工趣味运动会欢声笑语不断……

“过年吃得好，更得动得好，这样身体才健康。”刚参加完运动会的职工小张说道。

安全为基 祥和背后有担当

欢庆的背后，是周密的守护。为确保“两节”活动安全有序，祁县严格落实安全责任，强化风险防控，细化应急预案，公安、交警、应急、消防、卫健、交通等部门全员在岗、靠前值守，在现场、路段、景区周边加强巡逻管控、交通疏导、秩序维护、应急救援、医疗保障。志愿者主动服务，引导人流、维持秩序、帮扶老弱、答疑解惑，传递文明新风。

在元宵节街头执勤现场，一位公安民警表示，我们的目标是让群众开心地玩、安心地回。

市场监督、电力保障、网络通信等各部门也通力协作，确保整个节日期间市场平稳、电力充足、秩序井然。活动期间，祁县严格落实消防、场地、用电、食品等安全措施，加强人流监测与分流管控，严防安全事故。市民游客自觉遵守秩序、文明观赏，“两节”期间全县活动秩序井然、氛围和谐，欢乐祥和。

年的气氛渐渐沉淀，而那份由文化滋养带来的获得感与归属感，已深深融入这座古城迈向春天的步履之中。新的一年，祁县将乘势而上、真抓实干，围绕高质量发展，发挥六大优势，推进六地建设，加快强县富民，奋力谱写中国式现代化祁县新篇章，让晋商故里在新时代的浪潮中绽放出更加绚丽的光彩。

（郭坚）

本版摄影：吴遵民 张钰佳 史婉

▲古城街头旱船表演
▶九曲黄河阵夜景

▲武术展演

▲昭馀古城街巷灯笼高挂