

雨润平遥古韵长 文明相逢叙传承

本报记者 王志敏

细雨如烟,漫过平遥错落的明清檐角,青石板路在雨色里泛着温润的光泽。7月16日,伴着“美美与共 共筑未来”——国际文化遗产保护活动周的脚步,一众驻华使节、文博专家与海外媒体访客相聚平遥古城这座世界文化遗产之城,在氤氲雨雾之中,沉浸式寻访晋商文脉,探讨文化遗产活态保护与长久传承的命题。

来到平遥古城,一行人自迎薰门入城,拾级登上历经岁月洗礼的平遥古城墙。被雨水浸润的城砖厚重沧桑,垛口连绵伸向朦胧的远

方。大家静立城头,聆听古城营建规划、古城城防体系的历史讲解,指尖抚过斑驳砖石,触摸着古代营造技艺沉淀下来的匠心底蕴。随后,嘉宾移步文庙,在古朴庄重的古建群间,品读中式传统古建筑独有的规制之美。

醋香悠然萦绕在东湖醋园。成排陶坛静静陈列,古法酿醋工序娓娓呈现,醇厚绵长的乡土风物文化,为远道而来的宾客铺开一页别致的晋地民俗画卷。檐下雨丝簌簌,红灯笼在微风里轻轻摇曳,勾勒出活态古城独有的市井诗意。

穿行于纵横交错的古城街巷,明清街市风貌完整留存。众人走进日昇昌票号,驻足凝望这座晋商金融传奇的发祥地,一屋一院,都镌刻着晋商开拓守信的过往。约旦驻华大使胡萨姆·侯赛尼有感而发,山西深厚的历史底蕴扑面而来,平遥完整保留下来的古城格局尤为动人。古老遗存与充满活力的现代业态相融共生,让这座古城既有岁月的沉静,又

有时代的朝气,令人心生眷恋。

已是第3次到访山西的北马其顿驻华大使萨什科·纳塞夫,对平遥这座“活着的博物馆”满怀偏爱。在他眼中,整座古城留存着绵延千年的文明印记,一步一景皆是时光沉淀下来的馈赠,这场烟雨之中的走访,给他留下了绵长而深刻的印象。

暮色降临,一场《又见平遥》实景演出徐徐上演。光影交织间,平遥先辈的信义风骨、悲欢沉浮娓娓道来,沉浸式的演绎,让中外来宾真切读懂藏在晋商故事里的人文情怀。

一场雨中古城行,串联起城墙、文庙、票号、民俗与实景演艺。来自不同国度的友人踏古寻韵,交流遗产保护的思考,对话不同文明的审美。千年平遥静立汾河谷地,以包容温婉的姿态迎接八方来客,让多样文明在此相遇相知,生动诠释出美美与共、文明互鉴的深刻内涵。



消防助力 护航平安

本报讯 (记者王菲)7月15日,“美美与共 共筑未来”——国际文化遗产保护活动周在榆次老城正式拉开帷幕。为全力护航活动安全有序开展,晋中市消防救援局提前部署、靠前发力,聚焦活动重点区域开展全覆盖、拉网式消防安全隐患排查,同步落实防火宣传、前置备勤等安保举措,全维度夯实本次活动的消防安保根基。

消防人员严格对照相关文物古建筑消防技术标准,对榆次老城文庙广场、瓮城遗址公园、凤鸣书院VR展馆等重点场所逐一核查,细致检查木结构建筑电气线路、临时光电设备用电、消防水源、疏散通道及灭火器配置等情况。针对古建密闭展厅、人流密集展区的高危火灾风险,现场督促整改隐患,

指导运营单位优化消防值守制度、完善人流疏散应急预案。

在《又见平遥》剧场及平遥古城片区,工作人员专项检查舞台灯光、后台配电等关键设施,重点整治文物古建、民居院落、商铺、民宿可燃物堆放、通道堵塞、电动自行车违规停放等突出问题。同时,结合防火专业知识,对场所管理人员、沿街商户开展消防安全培训,实操演示消防器材使用技巧,详细讲解初期火灾处置、游客应急疏散流程,切实提升辖区主体自主防火、自救处置能力。

活动期间,晋中市消防救援支队实行定点驻防、全天候巡护机制,持续动态排查整治各类火灾隐患,从严抓实各项安保措施,全力守护国际文化遗产保护活动周安全平稳举办。

墨痕凝古建 笔意传晋韵

本报记者 周俊芳

“美美与共 共筑未来”——国际文化遗产保护活动周在我市启幕后,邀约海内外数位画家来山西采风写生。年过七旬的北京画家李正明便是其中之一。7月16日上午,他在榆次老城玄鉴楼作画。

李正明毕业于清华大学美术学院,师从吴冠中、张仃等美术名家,是清华大学吴冠中艺术研究中心研究员,享受国务院特殊津贴。退休前任职于《中国日报》,曾任美术部主任、艺术总监。数十年深耕焦墨写生、古建速写与风景油画,奔赴各地记录古建筑遗存,多幅作品走出国门,助力中外文化交流。

当日上午,他携画具走进榆次老城,以圆形扇面为载体,落笔描绘全国重点文物保护单位城隍庙玄鉴楼,古楼、老树、往来行人皆跃然纸上。

午餐间隙,他见缝插针,细细打磨完善,引来不少参会中外嘉宾纷纷驻足,拍照记录创作瞬间。围坐的人群与伏案作画的老人相映,形成动人的一幕。

满头银丝的李正明放下毛笔,言语间满是欣喜赞叹:“这是我第3次来到山西,第一次走进榆次,这里的古建风貌惊艳到我,一砖一瓦都饱含北方古建筑独有的底蕴,越看越沉醉。”

接下来他将前往平遥古城,如果时间合适,还会以笔墨描摹山西古建风貌,向更多人传播三晋古建独有的魅力。

一支画笔为纽带,连接三晋文化遗产与四海宾客。他用质朴真挚的写生实践,生动诠释本次活动美美与共、共筑未来的核心理念,让山西厚重的古建筑文脉跨越山海、走向世界。

小西天悬塑艺术主题VR大空间展亮相榆次老城

本报讯 (记者刘佳烨)7月15日,“美美与共 共筑未来”——国际文化遗产保护活动周在榆次老城正式启幕。作为山西省文物局“行走的山西”重点文化品牌项目,《既往未来》小西天悬塑艺术主题VR大空间展同步落地榆次老城凤鸣书院,依托前沿数字科技活化珍贵文物,让深藏深山的千年明代悬塑走进晋中,为市民、游客带来一场古今交融的文化体验。

静谧雅致的凤鸣书院内,古朴儒学氛围与新潮数字科技相融共生,旧式院落的沉稳气质与沉浸式光影体验碰撞出独特新意,不少市民、游客专程前来打卡体验。佩戴上VR头显,眼前的回廊庭院、青砖建筑便瞬间褪去,云雾萦绕的千年

古刹徐徐铺展,搭配立体环绕音效,体验者即刻穿越时空,置身隰县小西天大雄宝殿秘境之中。

本次展览以小西天“百年无尘,殿藏避尘珠”经典民间传说为创作切入点,打造剧情式、沉浸式探秘体验。游客化身时空访客,跟随虚拟复刻的东明禅师视角,逐步探寻大雄宝殿选址逻辑、佛像排布思路、楼阁营造巧思,在游览过程中解开宝殿常年洁净的核心缘由,读懂明代工匠独到的营造技艺与代代坚守的匠人匠心。

为最大限度还原文物原貌,展览依托毫米级三维激光扫描技术,完整采集小西天大雄宝殿169.6平方米全域场景,对殿内1978尊悬塑完成1:1数字化复刻。结合16K超

高清贴图、4K超清画质以及实时光影追踪技术,塑像衣纹走向、面部神态、岁月留下的斑驳彩绘均被精准还原,千年泥塑的灵动力韵完整留存、栩栩如生。

该项目是国内首个聚焦小西天悬塑的沉浸式数字大展,此前已作为优质文博成果亮相深圳文博大会。此次落地榆次老城,是山西省“行走的山西”文化品牌落地晋中的重要实践,旨在打破地域壁垒,让小众国宝走出深山,以轻量化、数字化形式面向大众开放,推动山西优质文博成果实现大众化传播。

据此,本次展览将持续至7月20日,每日上午9时至11时30分、下午3时至5时30分对外开放。

美美与共 共筑未来
聚焦国际文化遗产保护活动周

图①:活动周期间,中外嘉宾参观平遥古城日昇昌旧址。

图②:7月15日晚,榆次老城红灯高挂、彩灯错落,游客漫步古街,赏古建、品美食、挑选特色手作。

本报通讯员 梁生仁 摄

一线听民声 实干暖民心

左权县人大常委会常态化组织代表进站入点听民情解民忧

本报记者 王菲

在左权县的人大代表联络站点,总能见到各级人大代表接待群众的身影。为深入践行全过程人民民主,落实新时代人大工作各项部署,左权县人大常委会始终站稳人民立场,把代表下沉基层,贴近群众作为履职重点,持续组织人大代表进站入点走访群众,不断完善履职体系、丰富服务形式,破解民生难题,让人大代表真正扎根基层一线,切实以人大实干履职成效服务地方高质量发展,增进群众民生福祉。

想要更好倾听群众心声,完备的联络网络是基础。左权县人大常委会持续落实“三联系”工作制度,搭建起人大常委会主任会议成员、常委会组成人员、县人大代表、基层群众四级联动体系,30名常委会组成人员、168名县级人大代表对接联系1680名群众,实现联系群众全覆盖、履职服务无盲区。代表们依托联络站点接待来访群众、进村入户走访,线上线下同步搭建沟通桥梁,一边宣讲惠民政策,一边收集群众诉求,主动帮忙调解邻里矛盾、协调解决生活难题。

阵地织密了,代表们便立足自身特长,主动瞄准群众生活里的各类烦心事、揪心事发力。从2021年开始,全县持续开展“我为群众办实事——人大代表在行动”主题实践活动,各行各业的代表主动走出办公室,投身乡村产业发展、基层医疗服务、春耕生产保障、营商环境优化等重点工作,在基层一线为群众纾困解难。经营实体产业的人大代表原红芳,依托自身企业搭建就业平台,常年吸纳200余人稳定务工、300余名村民灵活就业,实实在在带动周边群众增收;从事医疗行业的程左红、程永峰两位代表,定期下乡开展免费义诊,把基础诊疗服务送到村民家门口;心系农业发展的代表高树新,每到春耕时节都会主动捐赠种子、化肥等农资,缓解农户生产压力。每个代表联络站都建立详实的办实事台账,代表为民办事的成效直接纳入年度履职考核,一件件民生小事在代表奔走协调下落地见效。

为避免群众诉求石沉大海,当地把进站入点活动与日常联系群众、为民办实事工作统筹推进,搭建起一套闭环处置机制。自2024年起,左权县常态化组织“代表进站入点听民情解民忧”主题活动,县人大常委会领导带头下沉站点接待群众,各级代表全员参与、分片包联,走进村落庭院、田间地头,细致收集群众在就业、教育、医疗、社保、乡村治理等方面的各类诉求。针对收集上来的问题,全县统一实行清单登记、台账管理,建立起“收集诉求、分类登记、分级转办、跟踪督办、及时反馈”全流程处置链条。同时,依托“左权智慧人大”线上平台,实现群众诉求双线归集,履职轨迹全程留痕,相关部门办理进度随时可查,真正做到群众反映的每一件诉求都有人管、有回音、有着落。

在常态化下沉服务的同时,左权县人大不断拓宽代表履职渠道,持续释放代表监督与服务效能。县人大常委会定期邀请人大代表列席会议,安排多名代表参与各类调研视察、执法检查、部门工作评议活动。除此之外,数字化履职平台也在持续发挥作用,县乡两级人大代表已在“左权智慧人大”上传1.7万余条履职记录,线上管理、线下走访、贴心服务相结合的现代化履职模式逐步成型,让代表履职更高效、服务群众更精准。

脚下沾有多少泥土,心中就沉淀多少真情。如今在左权,代表联络站早已不再是简单的接待场所,而是汇集民意、化解矛盾、服务百姓的暖心港湾。依靠常态化进站入点走访,人大代表把履职阵地搬到基层一线,各类民生短板持续补齐,基层治理难题逐步化解,群众的心声有人倾听、急难问题有人解决,全过程人民民主在左权大地落地生根、开花结果。



国网昔阳县供电公司

下好防汛“先手棋” 筑牢保电“安全堤”

本报讯 (记者王菲)当前,我市进入“七下八上”防汛关键期,面对严峻的防汛和供电形势,国网昔阳县供电公司全面开展防汛保电备战工作,依托太行黎明共产党员服务队组建应急突击队,划分片区落实值守巡查,同步启用无人机开展线路前置巡检与雨后缺陷整治,全方位夯实汛期电网安全防线。

为全面做好电网防汛准备,该公司输电、配电专业班组提前启动无人机特巡作业,重点查看河道、山坡区段杆塔基础稳固情况,及时清理线路周边漂浮异物,对排查出的设备缺陷第一时间安排人员处理。同时,将辖区全部电力线路、设备划分网格片区,每一片区安排党员专职负责日常巡检、隐患上报工

作,选拔业务骨干组成专项防汛突击队,承接各类紧急抢修、重点保电任务。

该公司开展多场防汛应急演练,模拟暴雨倒杆、变电站进水等典型险情,检验队伍应急处置、协同抢修能力,对照演练暴露的短板优化完善应急处置方案,确保险情发生时人员、设备、流程全部到位。盘点防汛储备物资,配齐配足各类抢险装备,保障应急物资随时可调可用。党员先锋力量持续统筹调配抢修资源,以全天候、全覆盖的防控举措,全力以赴确保电网安全度汛和电力可靠供应。

防汛减灾 全力以赴



7月14日,左权县神女峰种植农场的苹果林下一派繁忙。农户们正抢抓农时采摘套种的线椒,绿油油的线椒挂满枝头,呈现出一幅喜人的丰收图景。

据了解,该农场创新推行“果树+线椒”立体套种模式,在不影响果树生长的前提下,充分盘活林下闲置空间,实现“一地双收”,大幅提升了土地的单位产出效益。这种“果椒套种”的成功探索,为该县因地制宜发展林下经济、全面推进乡村振兴注入了产业新活力。

本报通讯员 张文军 摄