



中国共产党第二十届中央纪律检查委员会第六次全体会议公报

(2026年8月22日中国共产党第二十届中央纪律检查委员会第六次全体会议通过)

中国共产党第二十届中央纪律检查委员会第六次全体会议,于2026年8月22日在北京举行。出席这次全会的有中央纪委会委员116人。

全会由中央纪律检查委员会常务委员会主持。会议由中央政治局常委、中央纪委书记李希讲话。

全会深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想特别是习近平党建思想。会议指出,习近平党建思想是习近平新时代中国特色社会主义思想的党建篇,是新时代全面从严治党实

践经验的系统总结和理论升华,博大精深、内涵丰富、思想深邃、体系严密,引领全党开辟了百年大党自我革命新境界,为管党治党、兴党强党提供了根本遵循和行动指南。纪检监察机关是推进全面从严治党的重要力量,必须深刻领悟“两个确立”的决定性意义、坚决做到“两个维护”,矢志不渝做习近平党建思想的坚定信仰者、忠实实践者,坚定走好中国特色反腐败之路,以更高标准、更实举措推进新时代新征程纪检监察工作高质量发展。

全会总结了2026年上半年纪检监察工作,对做好下阶段工作提出要求。会议强调,要进一步强化思想引领,深刻体悟习近平党建思想的真理力量、实践伟力,准确把握精髓要义、实践要求,自觉用以武装头脑、指导实践、统领纪检监察一切工作。进一步强化工作落实,牢固树立和践行正确政绩观,加强政治监督,深化政治巡视,严明换届纪律,坚定不移正风肃纪反腐,持续深化群众身边不正之风和腐败问题集中整治,确保高质量完成全年任务。进一步强化系统思

维、底线思维,抓主抓重、统筹推进,更好形成工作合力,坚决守牢安全底线。进一步强化队伍建设,按照政治过硬、能力过硬、作风过硬、廉洁过硬重要要求,持续抓好“纪检监察工作规范化法治化正规化建设年”行动,锻造忠诚干净担当、敢于善于斗争的纪检监察铁军。

全会按照党章规定,选举赵世勇同志为中共中央纪律检查委员会副书记,张忠同志为中共中央纪律检查委员会常务委员会委员、副书记。

新华社北京8月22日电

和顺县首座电网侧独立储能项目并网投运

山西日报讯 (记者裴云锋)8月9日,和顺县申腾新能源发电有限公司200MW/400MWh储能项目顺利实现并网投运,较合同工期提前23天。这是和顺县首座建成投运的电网侧独立储能项目,将进一步完善能源供给体系,为绿色低碳转型注入强劲动能。

该项目是和顺县重点布局的新型绿色储能产业项目,由和顺县申腾新能源发电有限公司投资,甘肃新源电力工程有限公司承建。项目坐落于和顺县李阳镇黄岭村,占地约52亩,静态总投资约2.9亿元,今年4月开工建设。电站采用集装箱式磷酸铁锂电池模块化布置,配套新建220千伏升压站,建设200MVA主变、储能单元及相关配套设施,集成电池、配电、消防、温控一体化系统。

(下转第4版)



8月19日,市城区鸣谦大街与定阳路交叉口首创国际学园绿意融融、花香袅袅。今年以来,我市深入推进“田园城市”提质建设,全力塑造宜居宜游的“怡然城市”。目前,“田园城市”建设全域铺开,通过对各地块分步提质改造,一块块闲置土地变身城市绿洲,以生态之美、民生之暖,持续擦亮宜居城市名片。

本报记者 张浩亮 摄

【学习手记】

去博物馆把文物“潮玩”带回家,到特色市集体验非遗技艺,在古街巷弄打卡沉浸式夜游……这个暑期,传统文化以创新姿态融入日常生活,文旅市场的蓬勃活力令人瞩目。

文化是旅游的灵魂,旅游是文化的载体。习近平总书记深刻指出:“旅游是修身养性之道,中华民族自古就把旅游和读书结合在一起,崇尚‘读万卷书,行万里路’。”

以文塑旅、以旅彰文,是建设旅游强国的内在要求。在地方工作时,习近平同志就提出“要把历史文化和现代文明融入旅游经济发展之中”。

《之江新语》中《发展旅游经济要坚持创新与继承相统一》一文这样指出:“加快发展旅游经济,建设旅游经济强省,必须坚持创新与继承相统一,在继承中创新,在创新中发展,不断求新、求变、求精,大力弘扬优秀的民族文化和民族精神。”

传承与创新相辅相成,既要善于因地制宜挖掘特色资源,也要善于借势借力整合要素,更要善于让传统文化焕发新的时代光彩。

党的十八大以来,习近平总书记多次在考察中对文化传承与旅游开发的辩证关系作出指示——

在山西平遥古城,强调“统筹好旅游发展、特色经营、古城保护”;在浙江绍兴浙东运河文化园,提出“要在保护、传承、利用上下功夫”;在江苏苏州平江历史文化街区,强调“要保护好、挖掘好、运用好,不仅要在物质形式上传承好,更要在心里传承好”……一声声叮嘱语重心长,彰显深厚的文化情怀与历史担当。

继承是创新的基础,创新是继承的延续。文旅融合,不断满足人们“求新、求奇、求知、求乐”的需求,“让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来”。

7月25日,“景德镇手工业遗存”正式列入《世界遗产名录》。如今的景德镇,陶瓷从“观赏品”转化为“体验品”,年轻人亲手揉泥拉坯、体验陶艺制作。

2023年10月,习近平总书记来到景德镇市考察,肯定当地“严格遵循保护第一、修旧如旧的要求,实现了陶瓷文化保护与文旅产业发展的良性互动”。

生生不息的千年窑火激荡出源源不断的创新活力。正如习近平总书记所说:“每一种文明都延续着一个国家和民族的精神血脉,既需要薪火相传、代代守护,更需要与时俱进、勇于创新。”

这些年,“文博热”火爆,“文创风”劲吹,优秀传统文化在创造性转化、创新性发展中,寻找与现代生活的连接点,丰富着全社会的历史文化滋养。

“传统与现代交融,中华文化绽放更加灿烂的光芒。”习近平总书记在2026年新年贺词中的这句话,恰是对当下中华大地上古与今交相辉映、深度融合的真切表达。

迈入“十五五”,“深化以文塑旅、以旅彰文,推进旅游强国建设”被写入国家五年规划。文旅在传承与创新中紧密相融,推动旅游强国建设迈出坚实步伐,中华文化在时代浪潮中不断焕发更加夺目的光彩。

新华社北京8月21日电

让文旅在传承与创新中紧密相融

新华社记者 严赋憬

转型·观潮

——省市党报联合采访行

晋中：以文润城 怡然甜美

一手攥着明清晋商大院的厚重文脉,一手托举着太行山麓红色热土与绿色生态资源,晋中,是名副其实的文化富矿、生态宝地。在这里,既可俯瞰历史深处,又能触摸现代繁华……

今年是“十五五”开局之年,晋中交出一份亮眼的经济半年报:全市上半年生产总值1145.5亿元,同比增长2.6%,高于全省平均增速0.5个百分点,第三产业增加值占GDP比重超50%,文旅产业成为富民兴市的核心支柱。

2022年1月,习近平总书记在晋中市考察时强调,要敬畏历史、敬畏文化、敬畏生态,全面保护好历史文化遗产,统筹好旅游发展、特色经营、古城保护,筑牢文物安全底线,守护好前人留给我们的宝贵财富。

近年来,晋中市牢记领袖殷殷嘱托,以“怡然晋中·甜美城市”品牌为总抓手,创新文旅供给侧结构性改革,不断丰富场景、优化业态、创新模式,引入国际化文旅IP,推动文物保护、城市更新、产业升级、乡村共富同频共振。今年4月28日,全国首批“十大甜美城市”发布,晋中以“醇厚回甘”的独特气质荣耀上榜,成为我省唯一入选城市。

让我们循着晋中文旅发展脉络,穿行古城大院、新潮商圈、太行乡村,解码晋中大地文旅业转型蝶变之路。



坚守敬畏之本 以活态传承守护城市文化根脉

文脉永续,始于寸土守护。晋中历史积淀深厚,全域有5539处不可移动文物,165处国省级文物保护单位、128项国省级非物质文化遗产,大量遗存构筑起厚重的文脉。

如何守护前人留下的珍贵历史遗存?晋中给出的答案是:“我们爱这个城市,就要呵护好她、建设好她”,不能“过度修缮、过度开发”,不能“拆真建假”,要注重“形”的保护,

更突出“神”的传承……

8月3日,蒙蒙细雨中的平遥文庙更显古朴沧桑,金代大成殿层层木构件拱凌空而立,历经八百多年岁月洗礼风骨依旧。

此刻平遥古城世界文化遗产监测预警系统平台,正实时推送文庙木构件温湿度、墙体裂缝数据等,这套由平遥文物所与重庆大学联合打造的数据监测系统,通过人防和技防,为古建筑筑牢安全防线。

除了文庙,平遥已完成清凉寺、城隍庙等4处国保单位的智慧安防工程,同时对双林寺、镇国寺的数字化保护工作也在有序推进。

这日复一日的精细化管理,正是晋中对坚守敬畏之本最具象的诠释。

晋中坐拥“四城六院”晋商古建筑集群、太行红色遗址、百余项非遗技艺,是文化和旅游部命名的国家级文化生态保护区。该市建立分类文保机制,探索出“保护不割裂民生,利用不破坏遗存”的活态传承之路。

灵石王家大院历时300余年营建而成,占地面积达25万平方米,高家崖建筑群修缮工程投资395.5万元,采用专业“揭顶修缮”工艺,最大限度留存原始木石构件,完整保留“华夏民居第一宅”独有营造美

学。平遥冀氏老宅修缮时,遵循最小化干预原则,墙体修复采用掏补工艺,房梁、立柱云头等外露构件仅更换内部腐朽芯材,完好保存元代的木构件和明清砖雕,老宅负责人赵渊豪说:“这是研究北方传统民居难得的实物例证。如今免费对外开放,每年接待游客近9万人次,成了本地居民和外地游客共享的文化空间。”

每一段历史都有记忆,每一座建筑都有灵魂,每一个时代都有托付。

榆社古建产业园扛起传统营造技艺抢救传承重任,自1978年起,搭

建土作、木作、瓦作、彩画四大完整技艺门类,组建百余支专业工匠队伍,参与故宫端门、少林寺、太原晋祠等310余处古迹修缮,更远赴美国、立陶宛等国承建中式园林。山西独有非遗绝技晋派彩绘多用真金箔点缀,工艺繁复、构图精巧。产业园将多年实操经验、独家技法整理成册,填补业内史料空白。2023年,“榆社古建工匠”被评为全国脱贫地区特色劳务品牌。

“非遗不能锁在展柜里,只有融入日常,才能持续焕发生命力。”平遥推光漆器产业园唐都公司办公室主任雷树娟道出产业发展思路。

平遥推光漆器产业园工坊内,工艺美术大师正在展示复原失传两百年描金彩绘技艺。园区搭建校企协同研发平台,推出手机壳、茶具、婚庆漆盒平价文创,让传统漆艺走入寻常百姓家。百年老字号鑫炳记深耕太谷饼国家级非遗技艺,五代匠人接续传承,始终恪守古法焙烤工序。作为新晋商代表,企业负责人李俊伟借助直播带货、本土微短剧拓宽传播渠道,让非遗味道在数字时代持续出圈。

文物与记忆的保护,最终落脚点在人。晋中素有“无社火,不过年”的民谚。2025年春节,晋中时隔十余年重启传统社火巡游,年轻人创新演绎,外国友人参与打卡,成为民俗活态传承鲜活样本。

守护好历史文化遗产,本质上就是守护民族精神根脉。晋中打破传统单一产业的发展局限,构建起生产、生活、生态“三生合一”的全新模式,严守文物、生态红线,坚持把最好的山水、文化资源留给人民,让厚重文脉成为市民触手可及的精神家园,而这,也是“甜美城市”最坚实的根基。

(下转第4版)