

CUBAL全明星嘉年华燃动晋中 文体相融赋能城市发展

本报讯（记者李文娟）9月19日至20日，中国学生体育联合会2025-2026全国大学生篮球联赛（CUBAL）全明星嘉年华点燃活力晋中，在太原理工大学明向校区体育馆圆满举办。本次活动由中国学生体育联合会主办，太原理工大学、晋中市体育局、晋中市文化和旅游局、晋中市教育局联合承办，以“这一刻·胜一切”为主题，涵盖全明星正赛、单项赛、荣誉金杯巡游、城市文旅联动等多项内容，实现全国高校篮球精锐力量与“怡然晋中·甜美城市”青春气质的深度融合。

我市是首批“中国十大甜美城市”之一，兼具太行山水风光、晋商古韵底蕴与宜居青年生活氛围。全市现有21所驻市高校、34.6万名师生，深厚的青

年人才资源基础，为赛事落地、文体融合发展筑牢根基，让篮球赛事成为擦亮“怡然见晋中”城市名片的青春载体。

9月19日，CUBAL全明星嘉年华系列配套文体活动有序开展，推动体育流量与城市烟火深度融合。当日上午，人气球员先后走进榆次二中、晋华中学，与青少年切磋球技、分享逐梦经历。随后，全明星球员走进榆次老城，沉浸式感受古城古建筑风貌与市井烟火气息。当日下午，市城区怡然青年广场嘉年华正式开启，传奇三分课堂、篮球打卡展区、青春文创市集、晋中美食街区同步亮相，融合本土美食、非遗文创与体育氛围，彰显晋中青春活力与城市温度。

当天同步举行的CUBAL总冠军

金杯闪耀晋中

本报记者 李文娟

秋风拂遍校园，荣耀点亮晋中。9月19日，中国学生体育联合会2025-2026全国大学生篮球联赛（CUBAL）全明星嘉年华金杯运抵仪式在市城区怡然青年广场、太原理工大学明向校区启幕。作为“怡然见晋中·悦跑秋风里”主题赛事“跟着赛事游晋中”重点活动之一，CUBAL全明星嘉年华将顶级校园篮球的竞技荣光、热血精神带入晋中校园沃土，让青春体育风尚与晋商古城文脉相融共生，为城市文体旅深度融合注入鲜活动能。

当天下午，万众期待的CUBAL总冠军荣誉金杯在市城区怡然青年广场正式亮相。通体鎏金的奖杯光亮璀璨，承载着校园篮球的拼搏信仰，引得在场球迷和市民纷纷驻足凝望，举起手机记录高光瞬间。简短庄重的交接仪式结束后，太原理工大学球队功勋元老簇拥金杯登上巡游车，校园荣耀巡礼正式开启。

巡游路上，沿途学子、球迷自发伫立围观，一声声“陪太理，拼到底”的呐喊铿锵有力，久久回荡在校园街巷。不少球迷一路追随巡游车队，不愿错过近距离瞻仰金杯的机会；校园乐队的动感演奏，更是让整场巡礼氛围持续升温。最终，承载荣光的金杯平稳抵达太原理工大学明向校区体育馆，顺利完成进场安置。

现场热烈的氛围也让围观球迷深受触动。一名常年关注太理男篮的青年球迷激动说道：“以前只能在屏幕上

CUBAL运动员走进榆次老城触摸千年古城文脉

树回廊错落雅致，尽显北方园林韵味。一行人走进榆次县衙，探访这座规模宏大的六进院落古衙。来自吉林大学体育学院的大四学生段世锴是东北人，这是他第二次参加CUBAL赛事，却是首次来到晋中。他笑着说：“晋中太美了，榆次老城满是浓郁的人文气息，古建筑很有味道。”同为大四选手的张鑫龙来自湖北三峡大学，这是他第一次参加CUBAL全明星赛。二人感慨，晋中兼具青春活力与深厚历史底蕴，不愧为“怡然晋中·甜美城市”。

走出县衙穿过市楼，大家沐浴在阳光中，愉快交谈，走进文庙、凤鸣书院，感受古城崇文重教的文化传承。

秋色正好，来自全国各地的运动员兴致盎然。平日里驰骋赛场的青年学子，漫步古城，领略晋商文明与千年晋中文脉。年轻运动员带着满满的晋中记忆告别榆次老城，青春身影与千年古建相遇，让老城焕发别样生机。

聚焦平遥国际影展

大师·对话」系列活动公布

本报讯（记者周俊芳）9月17日，第十届平遥国际电影展公布“大师·对话”系列学术活动内容。本届影展携手ROLEX劳力士，邀请世界电影大师、行业前沿从业者与电影机构齐聚古城，聚焦电影热点，分享创作经验与行业智慧。系列活动包含7场大师班与主题对谈，将于9月25日起在平遥电影宫陆续开启。

平遥国际电影展自2017年创办以来，先后邀请宁宇森、杜琪峰、张艺谋、刁亦男、徐峰、陈冲、施南生、田壮壮、冯小刚、刘震云、关锦鹏、曹保平、谢飞、李沧东、金东虎、拉夫·迪亚兹、吕克·贝松等海内外电影大师，亲临拥有2800年历史的平遥古城，分享电影观念，以数十年行业经验助青年创作者成长，助力电影产业发展。

本届7场对谈主题多元，嘉宾阵容星光熠熠：朴光洙、张律开启“与美丽青年的对话”；纪实摄影大师刘香成与梁鸿，围绕“关键时刻——注视与叙事”展开探讨；田壮壮参与费穆120周年诞辰暨《小城之春》修复主题研讨；李心洁、梁静、郑碧雪共同探讨女性电影人的创作之路；国际电影节选片人马可·穆勒带来“电影使者东游记”；卡洛·沙特里安、让-米歇尔·付东，在贾樟柯主持下回溯电影诞生之前的影像历史；许鞍华与王安忆同台，畅谈光影与文学的交融。

聚焦平遥国际摄影大展

第26届平遥国际摄影大展公布系列配套活动安排

本报讯（记者王志敏）9月18日，第26届平遥国际摄影大展对外公布系列配套活动日程，多场学术讲座、专题研讨会、展厅现场讲解、颁奖晚会于9月19日至21日陆续举办。海内外摄影专家、从业者、青年摄影师将相聚平遥古城，在思想碰撞中共享这场影像艺术盛宴。

本届大展系列活动分布在柴油机厂展区、棉织厂展区、物资局会场，又见平遥会议中心等多个场地，涵盖开幕式、主题学术讲座、专题研讨会、展厅导览、颁奖晚会等多种形式，为广大摄影爱好者搭建起多元的学习交流平台。

根据公布的活动安排，9月19日，柴油机厂展区户外广场举行大展开幕式。开幕式结束后，柴油机厂A2展厅、棉织厂F展厅、L1展厅开展多场展厅现场讲解，专业讲解人员将带领观众解读摄影作品背后的创作故事。物资局会场，克里斯·朔尔茨将带来《花瓶里的命运》主题讲座，迪恩·戈连、阿尼斯·加拉诺普洛斯-帕帕瓦西莱将开展《一场关于摄影实践的对话》，海外摄影师将分享创作思路，带来多元艺术视角。

9月20日，各类学术研讨活动集中亮相。又见平遥会议中心将举办Vivo×PIP青年摄影家合作交流会、国际高校摄影教育研讨会，聚焦青年摄影发展，围绕AI时代摄影教育变革，探讨技术工具与摄影创作逻辑。物资局会场，沙鲁尔·阿齐姆·本·沙鲁丁、黄蓉、莱纳·容汉德斯将依次带来专题分享。棉织厂展区也将同步开展展厅现场讲解，帮助观展者读懂影像作品内涵。

9月21日，学术交流活动持续推进。物资局会场将推出《弗兰克·霍瓦特与他的摄影》《巴塞罗那实验摄影节》两场讲座；柴油机厂C3展厅将举办工业摄影专题研讨会，围绕工业摄影纪实传统、艺术创新与工业文明视觉叙事展开研讨。棉织厂展区持续安排现场讲解。当日19时30分，柴油机厂户外广场将举办PIP之夜颁奖晚会。

本届大展兼顾大众普及与专业研讨，既有面向普通观众的展厅导览，降低摄影艺术理解门槛；也聚焦AI摄影、高校影像教育、工业摄影等行业热点。届时，海内外摄影师将在古城对话交融，让千年平遥古城迸发全新的影像活力。



9月19日，第26届平遥国际摄影大展在平遥古城开幕，来自34个国家和地区及国内21个省（自治区、直辖市）的2600余名摄影师携近2万幅作品参展。开幕首日，佩戴红色证件卡的摄影师与各地游客涌入古城街巷、登上明代城墙观展采风，明清街上人流如织，千年古城迎来金秋旅游旺季。

本报通讯员 梁生仁 摄

我市组织开展2026年防空警报试鸣

本报讯（记者雷甫）为进一步增强广大市民的国防观念和人防意识，熟知防空警报信号规定，提高自救互救防护能力，9月18日，我市组织开展2026年“9·18”防空警报试鸣。这也是我市按照全省统一安排，组织开展的第十八次防空警报试鸣。

上午10时00分，指挥长下达警报试鸣开始命令，先后鸣响预先警报、空袭警报和解除警报。预先警报鸣36秒、停24秒，反复3遍为1个周期；空袭警报鸣6秒、停6秒，反复15遍为一个周期；解除警报连续鸣3分钟。晋中广播电视台新闻综合频道及综合广播同步播放警报信号。

在此之前，市国动办（人防办）还深入我市部分学校、社区发放宣传资料，开展疏散演练活动，普及国防教育。通过让抽象的国家安全观念具象化，转化为青少年可感知、可践行的价值坐标，有效激发了广大群众铭记历史、缅怀先烈、奋斗前行的信念。

加强新时代全民国防教育，是一项需要长期坚持、讲求实效的系统工程。下一步，市国动办将深入开展国防动员和人民防空宣传教育“进机关、进学校、进企业、进社区、进网络”活动，推动国防教育融入日常生活，纳入教育体系、嵌入文化传承，真正实现全民参与、全域覆盖，让关心国防、热爱国防、建设国防、保卫国防在晋中大地蔚然成风。

我市第十八次防空警报试鸣暨应急疏散演练活动——

鸣响历史警钟 筑牢安全防线

本报记者 雷甫

9月18日上午10时，急促而庄严的防空警报声响彻晋中空。这不仅是对“九一八”事变95周年的深切铭记，更是对全市人民国防观念与人防意识的一次集中检验。

在市委、市政府的统筹领导下，晋中市2026年防空警报试鸣活动圆满举行，通过多部门协同、全媒体覆盖、全要素演练，全面检验了人防防空快速反应能力，生动践行了“居安思危、有备无患”的时代要求。

多维联动 构建全域覆盖“宣传网”

今年的警报试鸣活动呈现出多参与单位更广、宣传渠道更多元的新特点。市国动办打破壁垒，将社工委、文旅局、气象局等新成员单位纳入协调机制，形成齐抓共管的强大合力。依托全市数百台警报器形成的声场覆盖，配合晋中广播电视台新闻综合频道、综合广播103.4频率的同步直播，以及遍布城区的户外大屏精准投放，警报信号实现了从“空中”到“指尖”、从“耳边”到“眼前”的立体化传播。

特别是针对基层社区，活动充分利用社工委建立的街道社区工作渠道，通过微信群转发、小区电子屏播放等方式，将宣传触角延伸至群众家门口。

在榆次区凤翔社区，副主任关建芳介绍，社区采取“多宣融合”策略，将人防宣传融入国家安全、消防安全等主题活动中，实行“一次活动，多项覆盖”，确保居民人人知晓，心里有数，避免试鸣当天因不了解情况而产生恐慌或负面情绪。这种线上线下相结合的方式，有效营造了良好的社会氛围。

科技赋能 打造智慧人防“新引擎”

为确保警报信号发放准确无误，市无线电管理局持续发挥技术保障作用，对电磁环境进行严密监测，排除信号干扰，确保警报系统运行稳定。同时，依托全省正在建设的突发事件预警信息发布系统，我市在市政府主楼南区、政务中心等集中办公区布设了新型发布终端，实现了警报信号与应急广播系统的同步播报。

此外，今年全省联合广电中波中心通过应急广播系统，在农村地区进行防空警报试鸣宣传并同步组织警报信号发放，真正做到了城乡一体、不留盲区。三大运营商也在试鸣前一周持续向广大市民发送公益提醒短信，确保信息传递无死角。电力部门全力保障9月18日上午10:00至10:15期间市城区的正常供电，确保警报主机运行万无一失。

实战实训 提升应急处突“硬实力”

警报试鸣不仅是听觉的警示，更是行动的号令。

9月14日，在榆次区保利心语小区开展的疏散演练活动中，随着预先警报、空袭警报、解除警报依次鸣响，80余名居民在市、区国动办的引导下，按照“定人、定位、定路线”要求，迅速有序地进入防空地下室掩蔽。晋中太行救援队专业人员现场讲授应急救援知识，并提供医疗保障，确保演练安全高效。

参加演练的市民刘俊林感慨道：“以前听到警报声，心里虽然知道是演习，但具体该怎么跑、往哪跑，其实心里没底。今天跟着大家伙儿一起练了一遍，才知道‘快、静、齐’这三个字说起来容易做起来难。尤其是看到救援队员专业的指导和邻居们有序的配合，心里踏实多了。这不仅是演练，更是对生命的负责。只有平时多流汗，战时才能少流血；只有现在练得熟，关键时刻才能保平安。”她的话语朴实却有力，道出了众多参与市民的心声，也折射出我市人防教育从“被动接受”向“主动参与”的转变。

学校是国防教育的主阵地，也是人防演练的重中之重。近年来，市教育局常年坚持组织市城区中小学校开展防护技能训练和防空袭紧急疏散演练，这一优良传统为全市打下了坚实基础。

在此基础上，市人防办创新工作思路，推动学校演练从“做示范”向“验实效”深刻转型。

回顾2023至2025年，我市连续三年在榆次一中、博雅培文晋中实验学校、太原理工大学、山西工程科技职业大学等标杆院校开展高规格示