

定格实干瞬间 尽展职工风华

本报讯（记者张子珂）金秋九月，平遥国际摄影大展如期启幕。由市总工会主办、市职工摄影家协会承办的“争先·晋中力量——职工奋进‘十五五’摄影展”在此期间正式开展，为大展增添晋中职工奋进风采。

本次摄影展紧扣我市“十五五”时期“五个奋勇争先”战略部署，以晋中各行各业职工奋斗场景为核心叙事主线，共展出100幅精选摄影作品，分五大主题板块，全方位展现晋中职工风貌。其中，“融城·同心筑梦”聚焦城市重大工程建设场景，记录一线建设者与基层岗位从业者的坚守姿态；“兴产·链上攻坚”深耕工业产业领域，定格制造业一线工匠作业、劳模创新工作室攻坚的鲜活画面；“创新·实验室到生产线”聚焦科技赋能发展，展现科研人员推动科技成果落地转化的钻研瞬间；“怡然·甜美生活”捕捉文旅行业从业者的服务瞬间，彰显晋中文旅服务温度；“沃野·新农人”立足乡村振兴，生动呈现当地有机旱作、特色优质农业发展新农人耕耘的田野图景。

据了解，本次展览筹备工作历时数月，主办方累计征集参赛作品1370余幅，经过多轮严格评审筛选，最终优选100幅精品作品参展。参展作品深度诠释劳模精神、劳动精神、工匠精神，真实记录了晋中广大职工在产业转型、科技创新、城市建设、文旅发展、乡村振兴等各条战线的奋斗实践与担当作为。



镜下观赏古城 光影品阅人间

本报讯（记者王志敏）在第26届平遥国际摄影大展“怡然见晋中”展区，一处平遥市楼沉浸式镜面空间装置吸引众多观展者驻足。该装置以平遥市楼高清图摄影作品为背景，完整还原市楼巍峨的雄姿，借助镜面艺术设计，对摄影画面做空间延伸，极大地放大了建筑纵深感。参观者站在镜面之上，身影也被一并映照。展墙上印刷成型的古街盛景，镜面之下是倒置复刻的楼阁街巷，人与虚拟的古城倒影交织重叠，恍若踏入一重虚实交织的幻境。

从深圳前来观展的摄影爱好者阎锐对此赞不绝口：“站在这里仿佛走进了画里，意境十足，让人感受到平遥古城独有的诗意。”

走出柴油机厂展区，穿行数条街巷，真实的市楼豁然映入眼帘。和展厅里静谧的画面不同，现实中的市楼周边人流涌动，往来游客络绎不绝，街边商铺的吆喝声此起彼伏，居民和游客穿梭其间，鲜活生动的市井百态徐徐铺展。

一静一动，一幻一实，同一座市楼，在光影艺术中沉淀出悠远古韵，在人间烟火中，承载着城市生机。二十六年来，平遥国际摄影大展诞生了大量以古建为题材的影像作品，为大众勾勒出诗意浪漫的古城图景。

第26届平遥国际摄影大展 “PIP之夜” 颁奖盛典圆满落幕



本报讯（记者王志敏）金秋平遥，古韵流淌，光影逐梦。2026第26届平遥国际摄影大展“PIP之夜”颁奖盛典顺利举办，来自海内外的摄影艺术家、策展人、青年创作者以及摄影爱好者齐聚古城，共赴影像盛宴，见证各大奖项荣耀揭晓。本届大展以“开放融新·以光筑梦”为主题，汇聚多元影像力量，搭建起跨越国界、连通青年与行业的摄影交流平台。

本届大展规模盛大，汇集2600余名摄影师的2万余幅参展作品，国际板块吸引34个国家创作者参与，115所院校带来充满朝气的青年影像创作，艺术作品跨越文化壁垒，完成一场影像与思想的深度对话。二十六载深耕，平遥国际摄影大展持续为摄影人提供展示与成长的舞台，无数创作者从这里出发，用镜头记录山河人间，探索影像艺术更多可能性。

盛典现场多个奖项依次颁出。优秀摄影师奖汇聚众多实力创作者，范枚子《被折叠的荒原》、支越《一江山海》等作品脱颖而出，用镜头诠释对世界的观察与思考。短视频优秀奖聚焦多媒体影像创作，《大地诗歌》《垫起的梦想》将画面、声音融合，带来沉浸式的影像体验。

院校优秀作品奖展现青年学子的创作活力，董旭琦《西江为络》、霍梦薇《五十五公里》以年轻视角诉说内心感悟。优秀摄影画册奖肯定影像编辑与装帧创作，吕金江《城·视三部曲》、孙景梅《猫咪重生记》，在图文编排间讲述影像故事。优秀策展展表彰幕后策展力量，黄晓丽《可园可源》、刘轶恒《芳华岁月》凭借独到构思完成精彩的展览叙事。

中国青年摄影推广计划“鲲鹏奖”持续挖掘新锐摄影力量，尹相启《The Dual Gaze of the Moon》、申佳骏《隐私——白盒子》等青年作品，展现新生代不拘一格的艺术表达。优秀组织奖表彰为摄影文化传播默默耕耘的机构，分别为汕头市摄影家协会《溪风留痕 古村本真》、晋中市摄影家协会《怡然见晋中》。

当晚最受瞩目的优秀摄影师大奖重磅揭晓，任桃林《山河回响——我的摄影长征》、陶亚莉《时光的褶皱》摘得最高荣誉，一部书写山河行走，一部描摹人间烟火，以深厚的影像力量打动现场。

晚会穿插舞蹈《红灯笼》、蒲剧选段《王宝钏·三击掌》、舞蹈《山西好风光》等特色文艺节目，传统艺术与现代影像交相辉映。

盛会有期，影像无涯。盛典落下帷幕，但摄影的创作故事仍在继续，无数追光者以镜为眼，定格时代万象。带着热爱与期许，期待来年平遥再聚，继续以光筑梦，奔赴影像新征程。



光影回望征程 同心砥砺前行

本报讯（记者闫晓媛）2026年是中国工农红军长征胜利90周年。近日，由山西画报社主办、媒体人陈卯灵牵头，全国百余位摄影师参与、历时4年、行程百万公里，以艺术视角再现红军长征光辉历程的《画说长征》摄影展，亮相第26届平遥国际摄影大展。

走进展场，233幅精品作品依次陈列。展览以时间为脉络，设置四大板块、十八个小节，完整梳理四路红军长征历程。从中央红军浴血突围，到红二方面军矢志北上；从红四方面军鏖战千里、三越雪山草地，到红二十五军孤军远征奠基陕北，一幅幅影像把90年前波澜壮阔的长征画卷铺展开来。不少观众驻足凝望，在光影里回望烽火征程，缅怀革命先烈，感悟长征精神。

这份厚重的展览，背后是一场历时四年的艰辛创作。2022年9月，专题摄影创作组率先出发，奔赴瑞金、遵义等红色圣地开展拍摄。2023年10月，创作活动于福建汀汀松毛岭正式启动，百余名摄影家从全国各地汇聚参与。创作路上困难重重，团队踏险峰、过草地，跨越十余省份，累计行程数万公里。

为做到尊重史实，团队搜集研读50余本长征史料与老红军日记，走访专家与革命后代，邀请多位红军先辈后人担任总顾问。团队从10万张原始素材中反复筛选打磨，最终形成本次展览作品。目前展览已收到北京参展邀约，不久将亮相首都舞台。

主创陈卯灵是晋中本土摄影师，长期深耕本土文化题材。于他而言，策展早已超越职业本身，更是一份守护历史文脉、传承红色薪火的沉甸甸的使命。他直言，只要有需要，自己便会义无反顾坚持到底，让长征精神穿透时光，照亮更远的远方。

压题图为2026第26届平遥国际摄影大展“PIP之夜”颁奖盛典现场。

本报记者 谢晋 摄



图为学体联2025—2026全国大学生篮球联赛（CUBAL）全明星嘉年华“全明星之夜”现场。

本报记者 杨洋 摄

以赛事聚人气、以文体塑气质、以青春促发展。9月19日至20日，学体联2025—2026全国大学生篮球联赛（CUBAL）全明星嘉年华在坐落于晋中市的太原理工大学明向校区圆满落幕。这场全国顶级校园篮球盛宴首次落地晋中，不仅为广大群众献上了一场高水准、高热度的青春体育盛会，更成为晋中深耕体教融合、推动校地联动、赋能文体旅高质量发展的生动实践。依托本地富集的高校文教资源、浓厚的运动氛围与深厚的文旅底蕴，本次赛事成功实现体育引流、青年聚能、城市出圈、文旅升温的多元叠加效应，全方位展现了晋中青春活力的城市风貌与开放包容的城市气质，为全市文体事业提质增效、校地协同深化、文旅产业升级赋能蓄力。

晋中作为21所驻地高校集聚地，文教资源富集、校园体育氛围浓厚，始终深耕体教融合发展，坚持推动高校资源与地方发展同频共振、双向赋能。太原理工大学明向校区扎根晋中办学，拥有成熟的体育办赛条件和浓厚的篮球运动底蕴。本次CUBAL全明星嘉年华落地该校，是国家级顶级校园赛事对晋中办学实力、城市环境、服务能力的充分认可。赛事跳出单一竞技赛场的局限，成为一扇面向全国展示晋中的崭新窗口，让全国青年、各地游客看见晋中这座青春之城、活力之城，有效提升了城市知名度、美誉度和影响力。

为期两日的活动中，全明星正赛、男子扣篮与女子三分单项赛决赛等重磅环节轮番上演。球星校园行、榆次老城文旅打卡、怡然广场嘉年华、荣誉金杯运抵、太原理工大学荣誉之夜及全明星赛等系列活动同步开展。全国顶尖大学生篮球运动员驰骋赛场，每一个拼搏瞬间都点燃全场氛围，阵阵欢呼呐喊响彻场馆内外。昂扬的青春姿态、顽强的竞技精神，不仅诠释了当代大学生的青春担当，更让来自省内外的球迷、本地市民、高校师生沉浸式感受校园篮球的独特魅力，全城掀起热烈的篮球热潮和运动热潮。

赛事的超高热度，成功吸引大批省内外球迷专程赴晋中观赛打卡，“看一场全明星赛事，游一座文化名城”成为本次赴赛游客的全新出行方式。来自太原的资深球迷王浩组团前来观赛，全程为球员加油助威。“追了多年CUBAL联赛，没想到全明星盛宴能在家门口举办，体验感远超线上观赛。”王浩表示，赛前满心期待、赛后意犹未尽，趁着观赛契机，他和球友专门对照晋中官方推出的精品文旅路线规划了短途行程。“看完球赛我们就打算打卡平遥古城、乔家大院，感受晋商文化底蕴，还要逛榆次老城、品尝晋中特色美食，把观赛之旅变成完整的晋中休闲之旅。”

本地高校青年学子是本次赛事最核心的参与者与见证者。晋中师范高等专科学校学生王佳琪全程现场观赛，内心备受震撼。“顶级赛事走进晋中学校园，让我们本地学子不用远行，就能零距离接触全国顶尖的大学生运动员。”她表示，球员们奋勇拼搏、永不言弃、团结协作的体育精神，深深激励着青年学子砥砺前行。赛事搭建起全省乃至全国青年交流的平台，让晋中高校学子开阔眼界、增长见识，也让各地青年认识了朝气蓬勃的晋中高校圈。

赛场温情不散，青春志愿同行。百余名来自太原理工大学的青年志愿者化身“志愿红”，坚守在入场引导、咨询服务、秩序维护、观众疏导等各个岗位，以细致周到的服务护航盛会，成为赛场之外最靓丽的风景线，生动彰显了晋中高校学子的优良风貌。

“能够服务国家级赛事，为晋中盛会出力，是我大学生涯最珍贵的经历。”志愿者朱雨菲负责球员引导工作，赛前经过系统培训，熟练掌握场馆动线、礼仪规范与应急处置流程。连续长时间站立服务虽然辛苦，但每一次指引、每一次解答，都收获了观众的认可。“我们不仅是服务者，更是晋中城市的宣传员，希望用青年的热情与真诚，让外地游客感受到晋中的温暖与包容。”

志愿者李烨鑫、郑鑫其主要负责场内秩序与观众引导工作，在全程服务中感触颇深：“一场盛会，展示的是城市形象，凝聚的是青年力量。”在服务赛事的过程中，她们见证了体育的热血、青春的滚烫，也真切感受到赛事对城市的赋能作用。未来，她们将继续主动参与各类文体志愿服务，以青春之力助力晋中体教、文旅事业蓬勃发展。家门口的顶级赛事，让广大市民共享文体发展红利，极大丰富了群众精神文化生活，掀起全民运动新风尚。不少市民携亲子、邀老友走进校园，沉浸式感受体育竞技魅力，让体育精神浸润童心、滋养生活。

市民刘洋带着10岁儿子全程观赛，感慨万千：“以往这类顶级校园赛事多在一线城市举办，如今赛事落地晋中，是城市发展、教育提质、文体升级的最好证明。”他表示，赛场上运动员不畏强敌、敢打敢拼的模样，是最生动的青春课堂，能够引导青少年热爱运动、积极向上、奋勇争先。

市民赵桂君全程观赛后感叹，赛事的举办让城市烟火气与青春活力完美交融。“体育聚人气、人气带消费、消费活城市，这场篮球赛不仅热遍了校园，更激活了整座城市的活力。”她说道，赛事带动大量外地游客前来观赛游玩，带火了晋中文旅，更带动了本地餐饮、出行、文旅消费，真正实现了“办一场赛事、活一座城市”。

盛会落幕，余热不息，赋能不止。本次CUBAL全明星嘉年华的成功举办，是我市依托高校资源、深耕体教融合、激活文体旅动能、展示城市形象的一次生动实践。赛事有效盘活本地优质教育资源，打通了“市校协同办赛、城市聚力赋能、群众普惠共享、文旅提质增值”的良性发展链条，擦亮了“怡然晋中·甜美城市”名片，顺利实现体育流量、青年流量向文旅流量、消费流量、城市影响力流量的高效转化，持续释放赛事赋能城市发展的综合效益。

以赛聚能焕新貌，文体赋能启新程。此次顶级校园体育盛会落地晋中、圆满举办，既积累了高端赛事承办经验，凝聚了青春奋进力量、拓宽了城市对外传播渠道，也充分印证了晋中体教相融、校地共生、文体联动的发展优势。立足新起点，我市将持续深耕体教融合、体旅融合发展路径，持续依托富集高校资源引入高端品牌体育赛事，推动体育、教育、文旅产业深度联动、协同提质，坚持以赛事聚人气、以文体塑气质、以青春促发展，让蓬勃青春热潮涌动晋中大地，为全市经济社会高质量发展持续注入蓬勃鲜活的青春动能。

学体联 2025—2026 全国大学生篮球联赛（CUBAL）全明星嘉年华反响热烈 ——

青春燃动晋中 篮球绽放活力

本报记者 刘佳烨

