左权盲艺人送上『阳光』祝福

『2022山西最美残疾人』发布会举行

本报讯（记者　路丽华）“亲爱的人啊携手前进，携手前进，我们的生活充满阳光，充满阳光……”3月1日，在“2022山西最美残疾人”发布会上，左权盲人宣传队唱响《我们的生活充满阳光》，阳光般明亮的歌声响彻山西广播电视台的演播大厅，赢得现场观众阵阵掌声。

本次“最美残疾人”发布活动由山西省委宣传部、省残联、省残疾人福利基金会主办，山西广播电视台视听融媒体中心承办，该活动旨在大力弘扬残疾人自强不息、乐观向上的精神，充分发挥先进典型和优秀人物的激励作用，凝聚推动残疾人事业高质量发展的正能量。活动经过层层推荐、严格遴选、社会投票、综合评审等各个环节，从全省72名推荐者中，最终评选出10名“最美残疾人”和10名“最美残疾人提名奖”获得者。获奖者们用顽强的品格和无悔的执着，造就了“最美”风景，彰显了残疾人自强自立、扶持关爱的精神，蝶变出平凡而又灿烂的人生。

本次获奖者中也有像左权盲艺人一般的太行盲艺人获奖。2014年，以刘红权为主的左权盲人宣传队联合陵川盲人曲艺队成立了“太行盲艺人联谊会”，联谊会成立以来每年轮职主办一次年会，进行业务的交流展示。盲艺人联谊会目前联合了山西、陕西、河南、安徽、山东、甘肃、江西等省市的数百名盲艺人。本次发布会上，陵川盲人曲艺队的器乐合奏《我们的小康日子》也受到大家的欢迎，该曲艺队副队长宋学敏获得“2022年最美残疾人提名奖”。

左权盲人宣传队队长、主唱刘红权为2017年“山西最美残疾人提名奖”的获得者，他在做好盲宣队管理工作和民间音乐传承的基础上，帮助了左权县27名残疾孩子和家庭，成为太行山左权县公认的好人，入围“中国好人榜”。

刘红权说：“《我们的生活充满阳光》这个节目由左权文化馆馆长郭建斌改编，2018年在中央电视台《回声嘹亮》栏目，我们和这个歌曲的首唱于淑珍老师同台演出，受到全国观众的喜爱。这首歌积极、乐观、向上的内容，改编后加入了左权民歌的旋律，特色更加鲜明，所以受到大家的喜爱，也成为我们每次演出的保留节目。本次能在‘山西省最美残疾人’发布会上演唱，是我们的荣幸，我们也希望把阳光带给每位残疾人，愿他们的生活美满幸福。”

左权盲艺人唱响《我们的生活充满阳光》。

记者　路丽华　摄

兔年画兔生肖漫画展在祁县王维美术馆举行

玉兔“闹”春　诗意小镇添新花

本报讯（记者　路丽华　通讯员　武学宏）日前，《玉兔迎春——山西“兔年画兔”生肖漫画艺术展》在祁县王维水墨诗国小镇王维美术馆举行，将漫画艺术与文旅发展相结合，为祁县乡村振兴、产城融合锦上添花。

本次展览，漫画家们充分发挥奇思妙想，以水墨、水彩等多种多样的形式，创作出一批姿态各异、内涵丰富的以“兔”为主角的漫画作品，给大家带来一场精彩纷呈的文化盛宴。展出的漫画作品中，既有中国传统民俗文化的呈现，也有当代前卫时尚的艺术元素，从多个角度体现了漫画艺术展的生动性、活泼性和艺术性。

而本次画展所在的王维美术馆，是我国第一个以王维为主题IP的文化艺术空间，主要举办高水准水墨艺术展览、沙龙、论坛和艺术赛事，作为乡村美术馆为乡村振兴增添水墨诗画的意境。

王维水墨诗国小镇创始人、王维美术馆馆长闫传明介绍，下一步，王维水墨小镇 、王维美术馆将借力玻璃器皿专业镇发展的东风，将水墨画、漫画、书法与玻璃器皿相结合，开发独具祁县本土特色的文创产品。并将加强与中央美术学院、太原理工大学工艺美术学院、山西大学美术学院的深度合作与交流，在玻璃器皿的工业设计、文创产品的开发、工业产品美学方面发挥艺术作用。

3月1日，晋中国家农高区智慧农场示范基地内的京东农场温室大棚里，经销商正在参观智慧大棚种植的草莓。智慧农场示范基地通过建立物联网、AI、遥感、京东“谷语”智能化管控系统、京东店铺等，搭建从种子到筷子全程可视化溯源体系，实现农产品从优地优品到优质优价全过程管理。

记者　杨洋　摄

张壁古弓箭博物馆开门迎客

本报讯（记者　张莉芬）继连续举办四届少林禅弓全国传统射箭比赛之后，介休张壁古堡景区在弘扬中华传统弓箭文化方面又有新进展。3月1日，记者从山西凯嘉张壁古堡生态旅游有限公司了解到，经过前期的精心筹备，张壁古弓箭博物馆于近日对公众试行开放。

张壁古堡始建于十六国时期，距今已有1600多年的历史。作为一座军事古堡，尽管其构筑者无从稽考，但众多遗迹无一不在证明它曾是军防重地的事实。

从古代象天法地的屯兵屯粮之所到近年连续举办传统射箭比赛，张壁古堡景区着力弘扬中华传统军事文化。

近日，经过五年时间收集藏品、三个月精心筹备，张壁古弓箭博物馆开始试运营。该博物馆坐落于张壁古堡景区西场巷禅弓院区域，占地面积100平方米，共展出文物级藏品280件。馆内基本陈列以“弓箭圣地·军事古堡”为主题，分古弓展厅、古箭镞展厅、甲胄厅三大篇章，全方位阐释古堡突出的弓箭文化。其中古弓展厅展出25把清代古弓，古箭镞展厅囊括280枚箭镞，展示了箭镞从石器时代到明清时期的演变历程。甲胄厅以“甲胄服”的体验互动展项，串联起古代锁子甲的身份、制作及发展历程，展出的三件锁子甲尤为珍贵，全国罕见。

甲胄厅一角　张壁古堡景区供图

“既有珍贵的弓箭、甲胄等珍贵文物，又有体验和互动环节，还可以在少林禅弓院体验礼射。中国古代弓箭文化让人叹为观止，同时还可以亲自感受搭弓射箭的乐趣。”参观完古弓箭博物馆，游客陶乐羽赞不绝口。

“从旧石器时期的狩猎工具，到周王朝的‘君子六艺’，再到今天射箭成为一项大众体育竞技活动，传统弓箭和中华民族始终相生相伴。”山西凯嘉张壁古堡生态旅游有限公司总经理路杨介绍，从举办全国传统射箭比赛到建设古弓箭博物馆，都是为了弘扬传统射箭文化，通过“寓教于射”的德育形式强化人们内心“心志之和”和社会“天下之和”的人文理念。