

# 龙年春晚创新采用多项新技术 “十二生肖福娃”首次亮相

□ 李夏至

2月1日,中央广播电视总台《2024年春节联欢晚会》举行新闻发布会,介绍今年春晚节目和技术创新应用亮点。春晚主会场及四地分会场舞美设计同步发布,总台龙年春晚动画宣传片《看春晚 迎龙年》上线播出。

中央广播电视总台编务会议成员姜文波从公共信号制作和全媒体传播两方面介绍春晚技术创新亮点。他表示,今年总台春晚将针对电视、公共大屏和手机三类终端的呈现需求,全面实现超高清制作。总台积极推进“思想+艺术+技术”的融合创新,把春晚大舞台作为媒体科技创新的重要抓手,持续提升节目超高清视音频制作质量,不断深化全媒体广泛传播,为全球华人带来耳目一新的沉浸式视听享受,奉献美好丰盛、科技感十足的春晚“年夜饭”。

中央广播电视总台文艺节目中心负责人表示,坚持“欢乐吉祥、喜气洋洋”的总目标,今年春晚全方位践行“以人民为中心”的创作导向,以丰富多彩的节目类型和活力满满、热气腾腾的内容积极营造浓厚的联欢氛围。歌曲节目着重打造具有中国气质、情感浓度、时代记忆的作品,在悠扬的旋律和欢快

的节奏中产生与人们追求幸福生活的共情共鸣。语言类节目注重从日常生活中选取素材,努力通过诙谐幽默的表达为观众带去轻松愉悦。总台春晚将在欢歌笑语中陪伴全球华人开开心心过大年。

优秀传统文化与现代艺术形式的创新融合是今年春晚的一大亮点。93岁的敦煌艺术和工艺美术设计研究专家常沙娜首次亲手为春晚设计《年锦图》,优美典雅、别具韵味的中国传统纹样,寓意吉祥喜庆和对幸福繁荣的美好向往,将长乐安康、富贵如意的祝福送给广大受众。

发布会上,总台春晚动画宣传片《看春晚 迎龙年》首次与受众见面。“十二生肖福娃”创意来源于中国传统文化中的“百子图”,萌态可掬的福娃穿上具有中国传统特色的过年新衣,在嬉戏玩闹中盼望着春节的到来。

今年春晚创新引入VP电影制作模式,打造XR+VP虚实融合超高清制作系统,通过动态分镜预演、虚实光影联动等全新拍摄手段,呈现美轮美奂、栩栩如生的虚实空间。首次在演播大厅部署沉浸式舞台交互系统,自由视角超高清拍摄系统全方位采集演员动作,捕捉节目中的精彩瞬间,通过AI制作、AR

实时渲染,为观众带来人景合一的视觉感受。

“景屏声光”协同运用,把春晚演播大厅打造成为流光溢彩、绚丽夺目的舞台。写意传神的龙形舞美装置生动演绎出“飞龙在天”的翱翔之姿,上百块LED屏幕配合由总台自主研发的超高清视频控管系统集中播控,实现春晚舞美场景移步换景。演播大厅各类舞台灯具总计达1462只,数量创历史纪录,开关、亮度、色彩、动作均按节目编程控制,随导演口令操作,静响有度的声场调控与五彩缤纷的舞台灯光高效配合,营造春晚现场喜庆欢腾的热烈氛围。

多屏传播,全景陪伴,满足多样化观看需求。总台以龙年春晚为契机,全面开启“央视频看电视”业务,全球用户可以更加便捷地收看春晚超高清视频,收听三维菁彩声。移动端直播“竖屏看春晚”通过5G场景下的移动拍摄、AI实时制作等技术,为用户提供更加丰富的竖屏内容。广大受众还能通过“百城千屏+海外千屏+云听”多平台同步观看、收听春晚直播。全国超100个城市的1000余块户外超高清大屏,全球六大洲34个国家、70座城市的3000余块公共大屏,将直播、宣介总台春晚。

来源:《北京日报》客户端

## 纳福迎春! 2024年春晚完成第四次彩排

人民网北京2月5日电(记者 刘徽)大地回春,万象更新。恰逢中国传统节气立春,2月4日,中央广播电视总台《2024年春节联欢晚会》顺利完成第四次彩排。艺术与技术的融合更加深入,演员们的表演状态更加饱满。节目经过反复打磨日臻成熟,各环节衔接流畅自然,整场晚会充盈着春潮涌动、活力满满的氛围。

阳和启蛰,品物皆春。“春”的意象在晚会多个创意节目中巧妙呈现。武术节目中再现中国武术经典,以武争春,一招一式刚柔并济,尽显春日里的万物竞发和勃勃生机;舞蹈节目创新演绎经典名作,充满天真童趣的少儿舞蹈与芭蕾相结合,洋溢着蓬勃生长的盎然春意,活泼可爱让人忍俊不禁;来

自全国各地的民歌原生态演唱者带来一组民歌串烧,赞美家乡的山河锦绣、春色满园。破土发芽,梦想启航。不少新面孔首次登上春晚舞台,为节目注入了新活力。京剧马派名家朱强与麒派名家陈少云共同演绎经典剧目《龙凤呈祥》,共话“南麒北马”的梨园佳话;青年越剧演员陈丽君、李云霄与多位京剧、评剧、潮剧等剧种的青年演员全情投入,共同呈现新时代戏曲



青年越剧演员陈丽君、李云霄彩排现场。

百花园姹紫嫣红的繁荣景象。

人勤春来早。那些乐观坚强、积极拼搏的奋斗者代表让浓浓暖意和满满信心在春晚舞台和观众席间交融汇聚。来自各行各业的先进工作者一展行业风采,在耳熟能详的动画片插曲中,分享童年欢乐时光和少年长大后的圆梦时刻;湖南省怀化市会同县粟裕希望小学田野诗班的孩子们,用童言诗趣书写喜庆祥和的团圆年。