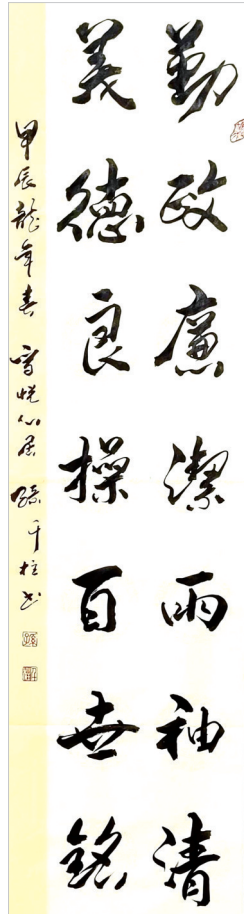




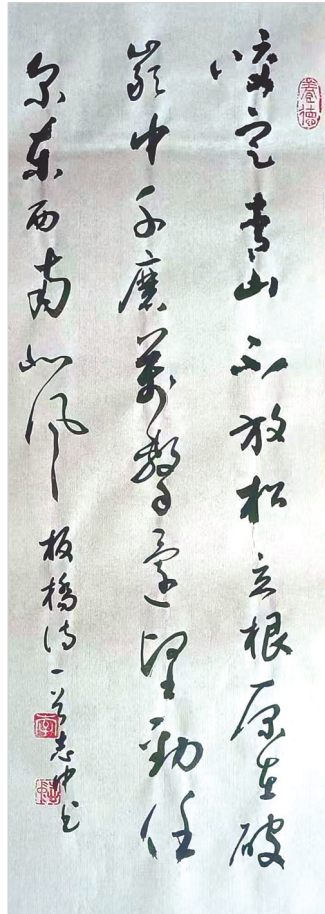
宁静致远  
作者:郭世伟



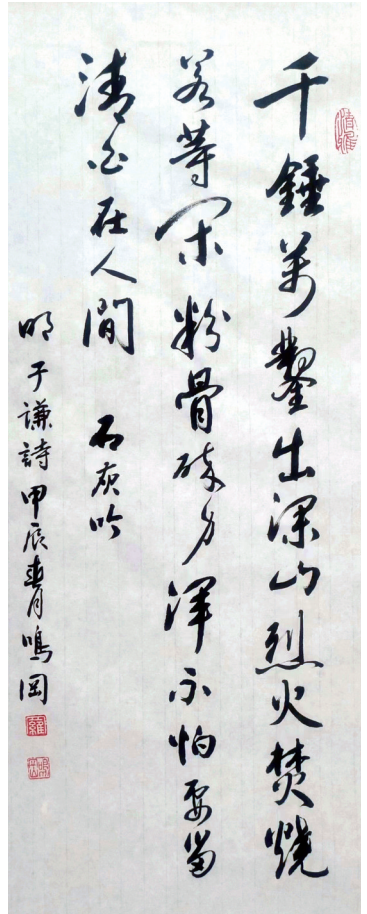
勤正廉洁两袖清  
美德良操百世铭  
作者:孙千柱



廉生威惠济桥上忆费相  
政有德白菜碑前瞻望公  
作者:罗晓龙



竹石·郑板桥  
咬定青山不放松，  
立根原在破岩中。  
千磨万击还坚劲，  
任尔东西南北风。  
作者:李志中



石灰吟·于谦  
千锤万凿出深山，  
烈火焚烧若等闲。  
粉骨碎身浑不怕，  
要留清白在人间。  
作者:罗保牛

编者按

挥毫歌盛世，泼墨起云烟。书画艺术是中华民族优秀传统文化，是一门延续数千年而经久不衰的高雅艺术。它具有浓厚的中国文化的内蕴，集中地体现了中国人的审美观念，在人民群众中具有广泛的受众面。

晋中，人杰地灵，人才辈出，自古以来是北方各民族文化的交汇之地，书画艺术在这里有着得天独厚的群众基础。从今日起，本报开设“翰墨缘”书画专版，以书言志、以画传情，推介晋中本土书画艺术界的书画新秀、优秀作品，交流书画创作心得，以期让传统书画艺术在晋中大地绽放更加绚丽的光彩。

近期，本报与晋中市委老干局、晋中市老年书画研究会联合，精心策划并推出了以“皓月清风——以廉心守初心”为主题的老年书画艺术廉政作品展，与广大读者一同通过书画这一艺术形式，感受我市廉洁文化建设成果，以及我市书画爱好者的高尚品质和精神追求。

# 皓月清风 以廉心守初心

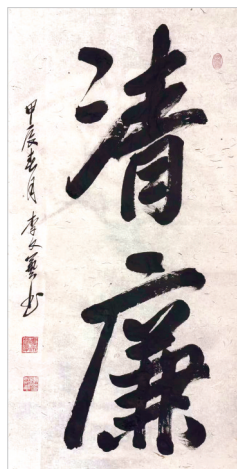
——晋中市老年书画艺术廉政作品展选登(一)



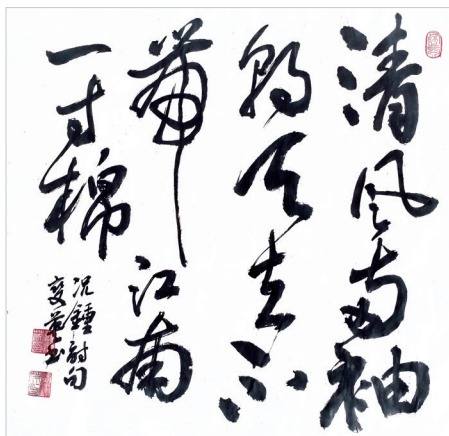
《廉洁自律赞》  
作者:郑玉成



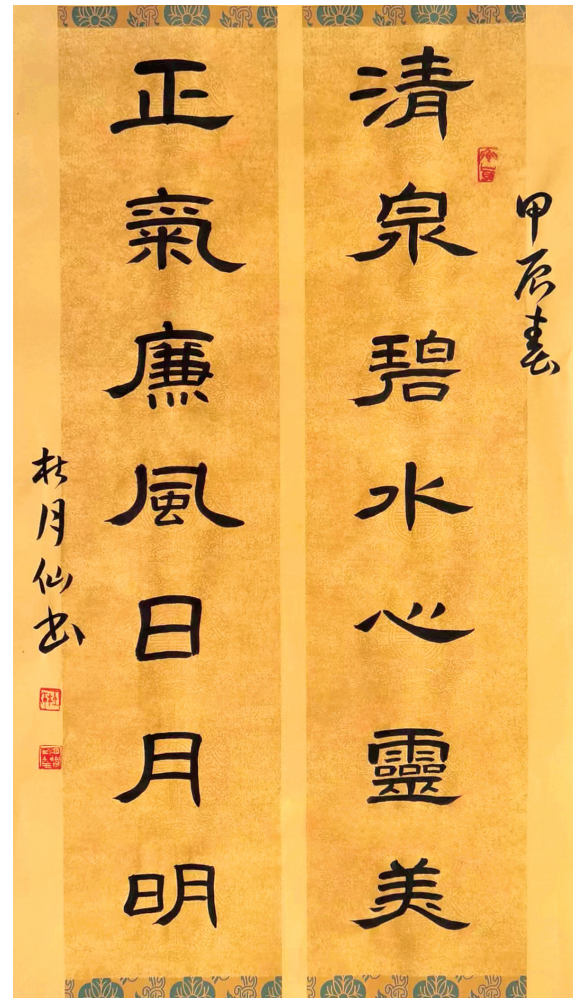
《清风》  
作者:张世峰



清廉  
作者:李文艺



清风两袖朝天去，不带江南一寸棉。  
——况钟诗句  
作者:冀变英



正氣廉風日月明 清泉碧水心靈美  
作者:杜月仙