

# 扎根基层沃土 绽放绚丽青春

## ——我市市校协同创新推进大学生暑期“三下乡”活动走深走实

记者 武玲芳

### 在实习实践中 锤炼成长

□ 武玲芳

在时代的浪潮中,教育与实践的深度融合正成为塑造未来栋梁的关键。党的二十届三中全会通过《决定》提出:“完善学生实习实践制度。”通过实习实践,学生可以实现理论与实践相统一,提高科学思

学生实习实践是实现教育与生产劳动、社会实践相结合的重要方式和具体途径。

实习作为大学生将理论知识转化为实践、走向职场、融入社会的重要载体,越来越得到高校、师生的高度重视。

党的二十届三中全会提出,“完善学生实习实践制度。”这一部署对于促进学生德智体美劳全面发展、培养高素质人才具有重要意义。

“希望大家以暑期‘三下乡’社会实践为契机,到社会的大课堂中增长见识、锤炼本领。主动走进群众,倾听群众呼声,运用所学专业知识,为群众办实事、解难题。把社会作为最好的课堂,把实践作为最好的老师,通过躬身实践、增长才干,为乡村振兴贡献青春力量。”7月3日下午,晋中学院2024年暑期“三下乡”社会实践活动启动仪式上,晋中学院党委副书记薛珠峰这样激励学生。

暑期“三下乡”社会实践活动启动以来,该校学子积极响应号召,组建62支实践团队、遴选11支校级团队,带着对知识的渴望和对社会的责任,深入基层、贴近民众,将课堂所学与实际需求相结合,开启了一段段别开生面的社会实践之旅。

“作文的开头,要从我们心中最美的风景写起……”在榆次区南合流小学,实践团成员李会鹏用富有感染力的声音,引导孩子们展开想象的翅膀。

在左权县芹泉镇下庄学校,社会实践团队与左权县公安局禁毒大队共同开启一场毒品安全教育宣传活动,晋中学院武术专业的学生刘珂轩为小学生设计了适合他们的武术基本功训练方法。

开启一次近距离寻访、进行一次深入了解、开展一场学习思考、参与一次亲身实践、进行一次感人宣讲……晋中学院马克思主义学院以“非遗润人心、文化共传承”为主题,制定“七个一”计划方案,组建30支社会实践团队,深入家乡各地开展非遗社会实践寻访活动,将理论学习转化为实际行动,通过亲身参与非遗实践,直观感受非遗魅力,增强综合素质和实践能力。

与此同时,我市驻地各高校全面铺开暑期“三下乡”实践活动,广大学子如繁星点点,遍布晋中的每一寸土地,用实际行动践行青春使命。

在晋中市博物馆,山西中医药大学健康服务与管理学院“三下乡”社会实践队以图文并茂的宣讲形式和精彩讲解,为市民揭开了中医药这一中华民族瑰宝的神秘面纱。

中医夜市、针灸义诊、寻访基层好医生……暑假期间,山西中医药大学志愿服务队走入基层、走进群众,开展具有中医特色的各类社会实践活动。

太原师范学院精心策划并组织了丰富多彩的暑期“三下乡”社会实践活动,各实践团队积极参与其中。他们不仅将红色文化引入课堂,让学生在生动的故事中感受革命先烈的初心与使命,还大力推广绿色行动,倡导环保理念,以实际行动守护我们共同的家园。此外,团队成员还深入基层进行实地走访调研,将理论与实践紧密结合,为乡村发展贡献智慧与力量。

教育关爱、社会观察、主题宣讲、推广普通话实践、文艺下乡、生态环保……暑假期间,我市各高校学生通过实习实践,迈出青春步伐,助力乡村振兴,在社会实践的大舞台上好“大思政课”,书写属于自己的青春篇章。

青春的汗水,阳光下闪耀,每一滴都记录着成长的足迹,每一刻都定格为最美的瞬间。

少有担当多壮志,青春聚力正当时。在榆次区什贴小学为期18周的实习中,晋中学院学生刘嘉丽深度融入日常教学、

学生个性化辅导以及教育教研等活动的各个环节。这段经历让她对基础教育有了全面而深刻的理解,掌握了其工作内容与严格要求。刘嘉丽感受颇深,她表示:“我将以此次实习为起点,持续深化专业知识的学习,不断在实践中积累经验、完善自我,为未来走上教学岗位工作奠定坚实基础。”

“在实践活动中,我们聆听初心故事、感受时代脉搏,不仅增长了见识,更锤炼了意志,收获了宝贵的成长经验。”太原师范学院学生张舒婷回顾“三下乡”实践活动时感慨道。

他们走进田间地头,与农民面对面交流;他们登上讲台,用生动的语言讲述乡村振兴的故事;他们走进乡村小学,为孩子们带去知识与欢乐……

每一次实践都是一次成长的历练,每一次付出都收获了满满的感动。

晋中学院相关负责人满怀激情地表示:“通过加强学生的实习实践教育,让学生走出教室、走出校园,走向火热的社会一线实践,可以帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观,不断增强对国家的忠诚、对社会的责任、对人民群众的感情,把自己的人生追求同国家发展、人民幸福紧密结合起来,自觉成为社会主义建设者和接班人。我们将持续做好‘三下乡’社会实践活动,引导广大青年学子到基层扎根实践,在广阔的社会天地中展现青春作为、奉献青春力量。”



晋中学院学生走进市博物馆,开展“行走的非遗思政”暑期社会实践活动。

资料图