

# 无愧一代人的青春

□盛玉雷

这是一篇特殊的“编者的话”，源自阅读读者来稿后的感动，写给青年朋友，也写给关心青年的人们。

日前，人民日报社评论部和共青团中央宣传部依托“中国道路中国梦”栏目共同发起“青春为中国式现代化挺膺担当”征稿。在纷来的稿件中，我们读出一段段别样的青春、一段段火热的人生。那些以奋斗为笔墨书写的文字，充盈着青春之气，激扬着时代新风，扑面而来，叩击人的心扉。

——扎根塔克拉玛干沙漠的钻井工人，向地球深部进军，一句“做荒漠中的硬汉，坚挺意志、深扎深挖”，滚烫而执着。

——守望海岛灯火十六载的电网人，赢得了村民的信任，一句“每一束光芒都熠熠生辉，才成就灿烂星河”，诗意中饱含赤诚。

——卫国戍边的战士以沙砺骨、迎风淬魂，一句“每一粒沙都是国土，每颗汗珠都是界碑”，道出的是忠诚与坚定。

时代造就青年，青年也形塑时代。作为最积极、最有生气的社会力量，青年的选择与坚持、悸动与勃发，蕴含着时代的脉络、昭示着社会的走向。

刻板印象，正在打破。95后游戏主播沈悦，发明了一款可以代替键盘的外接脚踏，帮助许多残疾玩家圆了“英雄梦”。用创新的巧思，轻轻抖落“不务正业”的帽子，演绎的是助人为乐的时代新曲。

90后短视频创作者李子柒，将中华优秀传统文化与经典田园生活融合，讲述“从泥土里长出来的”中国故事，展示的是时代新人平视世界的自信。

从来没有一代是垮掉的，一代代青年的使命，正是在得风气之先中理解时代、把握际遇，用全新的奋斗去成就人生梦想、推动社会进步。

青春的力量，从不体现在亦步亦趋中，而是流淌在创新创造里。

新的潮流，正在奔涌。

一度，“孔雀东南飞”“不去‘新西兰’”成为热点话题，年轻人“成长的烦恼”，令社会忧思。

今天，扎根西部的青春儿女道出心声：“好男儿苦中能品出甜，好战士边关就是家”“心在最高处，根在最深”……

数字令人震撼。10年来，甘肃高校毕业生中超半数选择到西部建功立业；在新疆，活跃着超过7.9万名西部计划志愿者。

到西部去！到基层去！到人民群众当中去！哪里有需要，哪里就是青春闪光的舞台。数不胜数的时代儿女，正在广袤的大地上，开垦人生的旷野、复兴的航道。

新的风貌，渐露峥嵘。

创新人工智能大模型，研制智能人形机器人，前沿科技“掰手腕”“比进度”；“春节”申遗成功，“哪吒”踏浪出海，中华优秀传统文化“涨士气”“增志气”……

发展澎湃，青春潮涌。自信自立自强的中国青年，敞开心怀拥抱世界，身姿矫健奋楫争先。

当历史的车轮驶向充满光荣和梦想的远征，新时代的青年正更加豪迈地迈进宏阔的时间历史、创造崭新的历史时间。

却顾所来径，苍苍横翠微。不少人发现了这样一个“历史的巧合”——曾经，那批出生于1890年后和1900年后的热血青年，启蒙、抗争、救亡，书写感天动地的史诗。

今日，接力棒又交到了一批90后、00后手中，肩负重任的时代新人，奋斗、担当、从容，正奏响新时代的青春之歌。

一代人有一代人的青春，每一代青春都开出绚丽的花。

“你们年轻人，处于一个伟大的时代，有着这么伟大的目标，生逢其时，为之奋斗吧！看你们的了！”

来源：《人民日报》(2025年04月09日 第05版)

## 推动中华优秀传统文化在新时代新征程焕发生机与活力

# 保护好传承好文化遗产

□孙琨 王干

文化遗产是中华优秀传统文化的重要组成部分，是中华文明绵延传承的生动见证。习近平总书记高度重视文化遗产保护传承工作，强调“要把历史文化遗产保护放在第一位，同时要合理利用，使其在提供公共文化服务、满足人民精神文化生活需求方面充分发挥作用”“健全文化遗产保护传承体制机制，加快完善法规制度体系”等，为做好新时代新征程文化遗产保护传承工作提供了根本遵循。

文化传承与创新是相互关联、互为前提的关系。只有做好文化传承，文化发展成果才能不断积累，后人才能在前人文化实践的基础上开始新的征程，更好进行文化创新；只有基于文化传承的创新，才是一种有根基、有内涵、有生命力的创新，才能为社会生活注入源头活水。文化遗产是老祖宗留下来的宝贵财富，不仅生动述说着过去也深刻影响着当下和未来，不仅属于我们也属于子孙后代，具有历史性、艺术性、传承性、文化性等鲜明特点。加强文化遗产保护传承，必须正确认识和处理好文化传承与创新的关系，在守护好前人留给我们的

宝贵财富的同时，让更多文化遗产活起来，推动中华优秀传统文化在新时代新征程焕发生机与活力。

加强科学保护。加强保护是文化遗产传承的重要前提。保护必须是科学保护，只有加强历史文化遗产的科学保护，才能为弘扬中华优秀传统文化奠定坚实基础和支撑。我国文化遗产产品种类繁多、分布甚广，保护任务十分艰巨繁重。比如，中国传统建筑是我国古人劳动和创造的结晶，既是可以感知、触摸的物质文明的重要形式，也是积淀、传承精神文明的重要成果。加强对中国传统建筑的保护，需要充分尊重中国传统建筑师法自然、注重人伦、追求美感等特点，鼓励在符合历史建筑保护要求和保证建筑安全的前提下开展多功能使用。为此，要本着对历史、对人民负责的态度，始终把保护放在第一位，统筹好抢救性保护、现实性保护、预防性保护，分门别类、按轻重缓急制定、实施科学的保护方案。同时，修订、完善相关法律、制度等规范，确保文化遗产安全、可靠保护和传承。

注重价值挖掘。文化遗产既包括

具有民族特色、地域特点的物质文化遗产，也包括传承积累的民间艺术、手工技艺、民俗活动等非物质文化遗产，具有保存人类文明、促进文化认同、为推动社会发展提供启示等多重价值。比如，作为中医的一种治疗手段，针灸具有成本低、效益高等特点，至今仍在世界许多地方为患者带来健康，在一些西方国家也广受好评。保护好、传承好文化遗产，离不开充分挖掘文化遗产的多重价值。近年来，一些地方通过数字技术赋能，将文化与旅游结合起来，推出一批沉浸式文旅消费新场景，使文化遗产的人文价值和经济价值实现了有机统一。为此，要利用新技术新手段，深度激活文化遗产的创新创造基因，充分彰显文化遗产的深厚底蕴与独特魅力，传播更多承载中华文化、中国精神的价值符号和文化产品，让中华优秀传统文化在创造性转化、创新性发展中为推进中国式现代化注入精神力量。

加强人才培养。推动文化遗产保护传承，关键在人。我国是文化遗产大国，但相关从业人员总体数量不足，专业技术人才较为缺乏，限制了

文化遗产保护传承工作的开展。同时，一些非遗项目因为技艺难度高、劳动强度大、耗时多、收入低，濒临失传。文化遗产的保护传承需要把现代科学技术与人文科学知识有机结合起来，涉及考古学、历史学、化学、数学等多个学科，文化遗产保护传承人才培养因此也是一项庞大的系统工程。为此，需要文物保护、教育等相关部门联动协同，创新人才培养机制，促进人才培养水平不断提高，壮大文化遗产的保护传承队伍。要完善优秀青年人才“选、育、助、用”的全链条培养制度，通过科研平台建设、重大项目实施、设立博士后工作站，以及实施高校优秀毕业生培养计划等多种途径，引导更多年轻人热爱、投身历史文化遗产的保护传承事业，让历史文化遗产的保护传承后继有人、人才辈出。

来源：《人民日报》(2025年04月09日 第09版)