

我市开展“请听档案说”国际档案日系列宣传活动

用档案发声 让历史说话



本报讯（记者 史俊杰）6月9日是国际档案日，为弘扬档案文化，提升公众档案意识，当天上午，市档案局、市档案馆联合榆次区档案馆、城市建设档案馆组织开展“请听档案说”国际档案日系列宣传活动，吸引了众多市民参与，也让更多人进一步了解档案和档案工作。

活动现场，档案馆工作人员通过发放档案法律法规、档案查阅利用须知、中国世界记忆遗产等内容的宣传资料以及形式多样的宣传品等方式，向过往市民积极宣传档案知识，让市民能够更深入地了解档案知识，对档案文化有了更直观的感受，进一步增强了对档案工作的兴趣。

除了宣传资料的发放，现场还设置

了咨询台，由专业的档案工作人员为市民答疑解惑。不少市民就自己关心的档案问题，如个人档案的查询、档案在生活中的实际作用等，向工作人员进行咨询。

此次“请听档案说”主题宣传活动，不仅让市民了解到档案在记录历史、传承文明方面的重要作用，也提高了公众对档案工作的关注度和支持度。一位参与活动的市民表示：“以前对档案工作不太了解，通过今天的活动，才知道档案与我们的生活息息相关，以后会更加关注档案工作。”

据介绍，市档案局、市档案馆还将以“请听档案说”为主题，推出八大系列活动，充分展现新时代兰台风采，生动讲述新时代档案故事，让社会公众更好

了解档案工作。“解密历史·见证变迁”档案馆开放日活动创新采用“沉浸式体验+深度业务交流”的模式，既引导参与者直观感受档案作为历史“活化石”对城市发展的重要价值，又通过档案成果展示、问诊台难题解答等交流环节，聚焦立档单位实际需求，搭建起经验共享

与专业提升的平台。

此外，还将推出“薪火传承·档案育人”学生体验日暨研学实践活动，开展“兰台墨韵·晋忆留声”主题征文，举办“兰台书香·档案里的时光”主题读书会，发起“兰台新韵·创意再生”文创征集，以及组织市直单位收看档案专题讲座等，进一步发挥档案存史、资政、育人的作用，让档案更好地服务社会、服务大众。同时，也希望通过这些活动，吸引更多人参与到档案保护和利用中来，共同为传承和弘扬档案文化贡献力量。

太谷档案进校园

三千师生“触摸”百年校史

本报讯（记者 马永红）“原来铭贤学堂的红砖灰瓦里藏着这么多红色故事。”6月6日，山西农业大学报告厅内，研一学生任冰焱捧着刚领到的档案文创笔记本感慨，“听完杜润生先生与太谷的渊源，突然觉得课本里的历史‘活’了起来。”当日，太谷区档案馆以“百年农大情·辉煌金太谷”为主题的“6·9国际档案日”活动在此拉开帷幕，通过档案讲述、文艺展演等形式，让百年校史与地域文化以鲜活姿态触达青年学子。

活动现场，红色档案讲解员手中的泛黄文件成为“活教材”。“1937年，山西农学院（山西农业大学前身）学生党员成立晋中第一个铭贤党小组，秘密开展抗日救亡活动……”随着《铭贤学堂旧址档案》《太谷标历史文献》等资料的展示，清代至民国时期的建筑群照片、太谷商业票号契约、杜润生农村调研手稿等珍贵档案逐一亮相。“太谷标曾是中国金融史上的传奇，这些档案里的‘汇通天下’印记，正是晋商精神的鲜活注

脚。”讲解员指着一张民国时期的太谷票号汇票说道。

“兰台筑梦心向党，档案春秋岁月长……”档案工作者自编自演的歌曲《档案人的初心》将现场气氛推向高潮。舞台上，既有激情澎湃的朗诵《档案颂》，也有融入太谷秧歌元素的舞蹈《金太谷·档案情》，表演者们用艺术形式诠释档案背后的时代记忆。“我们特意选取了农大校歌《金色的希望》作为展演曲目，让校史档案与文艺表达同频共振。”活动策划人、太谷区档案馆馆长王志强介绍：“这是我第一次近距离接触百年前的学籍档案，泛黄的纸张上还能看到学生的毛笔签名。”在档案实物展区，大二学生李雨桐凑近玻璃展柜，仔细辨认着1923年铭贤学堂学生的成绩单。数据显示，当日活动吸引全校3000余名师生参与，现场发放《太谷档案故事》手册2000余册。“过去总觉得档案离我们很远，今天才发现它是连接过去、现在与未来的‘时光机’。”任冰焱的感慨道出了许多学生的心声。

昔阳县新发现两处早期遗址

本报讯（记者 闫淑娟）6月9日，记者从昔阳县了解到，在第四次全国文物普查（以下简称“四普”）中，该县在去年发现轰动全国的“昔阳钟村墓地”的基础上，今年又发现两处早期遗址。

自2024年5月“四普”工作进入实地调查以来，昔阳县“四普”工作队不畏严寒暑热，一年间走遍全县，初步调查新发现文物线索70余处，在古遗址、古墓葬、古建筑、石窟寺及石刻、近现代重要史迹及代表性建筑等各个类别上均有重要发现。今年以来，为配合钟村墓地的后续考古工作，昔阳县“四普”工作队重点对全县的古遗址展开了调查，先后在大寨镇寨上村附近发现两处早期遗址，分别是寨上遗址和土寨遗址。

寨上遗址位于昔阳县大寨镇寨上村村北，与居民区毗邻。遗址地处赵壁河东岸山前台地，因受自然侵蚀，水

土流失严重、沟壑纵横，人为取土又使原有遗址破坏严重。工作人员在遗址内采集到夹砂红陶陶罐、陶鬲鬲足、夹砂灰陶陶鼎等遗物，其纹饰与装饰有夏代细绳纹、商代粗绳纹、弦纹，另有少量黑皮陶片，其纹饰有三角纹、圆圈纹。此外还采集到汉代陶瓦，宋金磁州窑系黑釉瓷碗、铁锅残片，明清青花瓷残片、砖瓦等，并发现灰坑一个。从这些采集到的遗物可以看出，此遗址自夏商开始一直延续到现代，未曾中断。

土寨遗址位于昔阳县大寨镇寨上村南一公里处，地名“土寨”。遗址位于赵壁河东岸山前坡地，东高西低，分布面积约6万平方米，坡地受自然侵蚀，水土流失严重、沟壑纵横。遗址文化层厚度不一，地面遗物丰富，受现代农耕影响，破碎严重。断崖上有暴露灰坑三处，形状不规则，填土中包含泥质红陶罐、陶鬲、鬲足以及少量表面磨

光的黑皮陶；另有盛水陶瓮口沿，有直口或微敛口两种，从残留的残片可推断其体型硕大，胎土经淘洗去杂，胎质细腻致密。此外可辨识的尚有夹砂灰陶陶罐、陶鬲鬲足、灰陶陶甗、陶瓦、陶罐、陶盆等，纹饰与装饰有夏代细绳纹、商代粗绳纹、弦纹、附加堆纹多见于肩部，贴附泥条形成波浪纹或链状纹，个别见刻画符号。灰坑中还有兽骨、炭屑、骨锥、磨制石斧等，石斧呈片状，刃部磨制。文化属性与聚落形态显示，该处遗址是太行山西麓又一处夏商时期的族群居住地，与昔阳县其他多处夏商族群有密切联系。

寨上遗址与土寨遗址相距不远，其在夏商时期应是一体，夏商先民在此生活繁衍，由于历史上的水土流失，使其分割，两处遗址遗存丰富、时间延续完整，对于早期文明研究具有一定价值和意义。

本报讯（记者 张凯鹏）为强化少先队文化建设，丰富少先队组织生活，创作推出一批优秀少先队文化产品，团省委、省少工委于6月8日在太原青少年宫组织开展山西省“红领巾小百灵”合唱展演活动。

经过报名征集、地市选拔等环节，共20支队伍入围决赛。经过紧张激烈的角逐，晋中师范高等专科学校附属学校荣获本次比赛一等奖，闫晓冬、杨景婷2位老师荣获优秀指导教师奖，陈宣好同学荣获优秀小指挥奖。

晋中师范高等专科学校附属学校少先队员带来的歌曲是《小小的梦想》。整首歌曲旋律流畅、朗朗上口。希望广大少先队员能像歌中描述的一样，坚定信仰、勇于担当，让梦想汇聚成一道光芒，照亮我们的道路。

下一步，团市委、晋中市少工委将进一步加强少先队队伍建设，引导激励广大少先队员从小立志报国，努力成长为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

我市一学校在全省合唱展演中获奖