

在寿阳县西洛镇段廷村,村民老张家炕上挤满了人,扎着马尾辫的年轻姑娘李姝楠,盘着腿比画着,笑声在窑洞里漾开。从研究生到“泥腿子”宣讲员,李姝楠把高深的理论,熬成冒着烟火气的“家常饭”,用乡亲们自己的故事,焐热那些写在纸上的大道理。

**把香梨变成“理论果实”。**走进西洛镇常村“寻常”主题展馆,香梨模型格外诱人。“咱村的香梨,可不是天生就这么甜、这么值钱!”作为宣讲员,李姝楠从乡亲们记忆里的酸涩小果子讲起。怎么引进新品种?如何改良技术?她把“产业振兴”掰开揉碎,融进一颗梨从“土疙瘩”变成“致富果”的全过程。李姝楠的讲稿没有大道理,全是乡亲们熟悉的场景和名字,“政府补贴让老乡们换上新农机,电商平台把香梨卖到千里之外……”老乡们小声议论:“原来国家的好政策是这么回事!”这一刻,李姝楠深深感到,理论的生命力在群众攥紧又松开的拳头里,也在听到“真金白银”会心一笑的皱纹里。

**冯支书的“三件宝”。**在李姝楠心里,最打动人心的宣讲在田间地头、房前屋后。她像个寻宝人,深深扎进农村沃土,用心挖掘本土故事。西洛镇道坪村老支书冯晓武,就是她挖到的“宝”。“冯书记啊,省城退休好日子不过,偏要回山沟沟!”李姝楠讲起冯晓武,语气里满是敬佩。她细细描绘冯晓武的“三件宝”:第一件是整治村容时带头挥起的旧铁锹;第二件是带领大家搞盆栽产业,摆满院落的花花草草;第三件更珍贵,是走家串户、用乡音化解邻里矛盾的那份耐心。李姝楠通过冯支书“退休不褪色”的一桩桩小事,把“为人民服务”的宗旨,讲得看得见摸得着。老乡们听着自己熟悉的人和事,频频点头,心里那盏灯也被点亮了。

**窑洞讲堂开课啦!**成为晋中市“同心圆”宣讲团成员后,李姝楠的“讲堂”越来越接地气。她的阵地灵活多变,村文化广场大槐树下、蔬菜大棚田埂边……但最受欢迎的,还是“窑洞讲堂”。“来来来,都坐炕上!”在段廷村包村的李姝楠,俨然成了“自家人”。她把印着政策条文的纸,换成了“大白话”。讲养老政策,她说:“这是国家给咱爹妈存的安心钱”;讲农技知识,她比喻:“就跟伺候自家娃一样,庄稼也得讲营养搭配”。在这里,宣讲不是她的“独角戏”。她讲着讲着,会停下来问:“叔,您家农机补贴拿到了没?”“婶子,上次说的防治病虫害方法管用不?”炕头上的交流是热乎的、双向的。她俯身倾听牢骚和困难,再耐心地把政策讲清楚。疑问在笑声中化解,共识在唠嗑中凝聚,党的创新理论也“飞入寻常百姓家”。

乡音未改,前路犹长。从书声琅琅的校园,到蝉鸣阵阵的田野;从聚光灯下的讲台,到烟火缭绕的炕头,李姝楠的脚步从未停歇,她的麦克风永远递向下一片田野、下一个需要被“故事”焐热的心田。



李姝楠(右)

## 晋中市『同心圆』宣讲团宣讲员赵亚男:大院里的『文化摆渡人』

“看这块悬鱼惹草砖雕,历经百年风雨,依旧坚固如新!它不仅是王家大院建筑艺术的缩影,更藏着王氏家族传承至今的廉洁密码……”在王家大院的青石台阶上,晋中市“同心圆”宣讲团宣讲员赵亚男用一个个别开生面的家风故事,带领游客开启沉浸式文化探秘之旅。

### 一句提问,开启文化深耕之路

赵亚男离开学校的课堂便走进王家大院这所人生课堂,成为王家大院一名普通的讲解员。15年的时光匆匆而过,一位游客的提问始终萦绕在赵亚男心头:“这些古建筑背后,有没有能让现代人借鉴的智慧?”这一问,像一颗石子投入心湖,激起层层涟漪。她一头扎进王氏家族的族谱史料中,惊喜发现:王氏家族从农耕起家到商贾兴盛,始终秉持“笃孝悌、重诚信、戒奢华”的家训。王家历代子孙里,有“为官清廉、告老还乡无余财”的县丞王崇,也有“乐善好施、捐银修路”的顺天府督粮通判王如琨。“这些老祖宗留下的规矩,不该只刻在墙上。”她暗下决心,要让更多人读懂王家大院里的“活文化”。加入晋中市“同心圆”宣讲团后,赵亚男开启了从讲解员到文化宣讲员的转型之路。

### 创新宣讲,让故事“声”入人心

在赵亚男的宣讲舞台上,没有枯燥的说教,只有鲜活故事“大放送”。从餐桌上的一盘豆腐,到静默的砖木石三雕,再到王家媳妇“粗茶淡饭持家久、礼义廉耻传子孙”的治家智慧,桩桩件件都被她讲得绘声绘色。为了让故事更有感染力,她还解锁“快板技能”,打着节拍唱家训:“王家院,故事多,勤俭廉孝记心窝……”这种新奇有趣的宣讲方式,让每场宣讲都座无虚席,听众仿佛坐上“时光机”,成了王家故事的“亲历者”。

### 多元传播,让廉洁文化“走”出大院

赵亚男可不满足于“大院里的宣讲”,她要让廉洁文化“出圈”!她走进校园,带着学生排演家风情景剧。孩子们化身王氏子孙,在“拒贿”“肃贪”的剧情里沉浸式感受廉洁力量。有一名学生演完与贪腐势力斗争、辞官不悔的王肯为,激动得满脸通红,说:“原来战胜恶势力这么痛快!”赵亚男还走进机关企业、社区农村,结合王氏家风故事,把“廉”字讲得深入人心;还通过短视频平台,用年轻人喜爱的方式传播家风故事。在一次社区宣讲后,一位退休干部拉着她的手感慨道:“你的宣讲让我明白,廉洁不是高高在上的口号,而是实实在在的生活态度。”

“每次宣讲,都是文化的传递,更是精神的共鸣。宣讲不仅要有‘声’,更要有‘行’。大家的肯定让我更加坚定了讲好王家故事的信心。”说起宣讲,赵亚男眼神坚定,目光如炬。她带着对家乡文化的热爱,一直行走在宣讲的道路上,让王家大院的清风正气吹进更多人的心田。



赵亚男(左)