

小车间里拿工资 顾家挣钱两不误

本报讯（记者 王爱媛）日前，记者走进昔阳县皋落镇皋落村恒泽编织袋加工厂，500多平方米的生产车间内秩序井然，30多名工人有条不紊地忙碌着，缝纫机发出有节奏的声响，一块块零散的吨袋布料经过工人的细心缝制，不一会儿就变成了一个个结实耐用的吨包成品。

吨袋，一种常见的柔性集装袋材料，配以起重机或叉车，就可以实现集装单元化运输，吨袋深受物流市场的欢

迎。今年以来，皋落镇积极引进恒泽编织袋加工厂，走出一条产业发展、农民增收的发展新路径。

多年来，皋落镇积极探索产业发展新路径，通过村企联建的方式，把吨袋加工车间建在了村民家门口，把就业岗位带到群众身边，为村民就近就业、增收致富创造了便利条件，真正实现“口袋”变“钱袋”，解锁强村富民新密码。

“我们主要生产各种规格尺寸的集装袋、吨袋，以及各种吨袋定制产品，目

前有30多名员工。”恒泽编织袋加工厂总经理刘军介绍。员工薪酬是按照计件形式发放，多劳多得，并且厂里根据大家的工作性质，缴纳特定的保险，逢年过节还有福利发放。

吨包从原料到成品的制作过程劳动强度适中、入职门槛低，且每月按时根据计件工资发放薪资。这种既能顾家又有钱挣的模式深受农村留守妇女等群体的欢迎，为周边村民提供了30多个灵活就业的机会，有效增加了他

们的收入。

“这里离家近，能顾上家，工资计件，做得多挣得多，越做手越顺，一个月能挣2000元到3000元。”皋落村村民桑玉萍说。

下一步，皋落镇将进一步发挥资源优势，引进特色产业，充分发挥产业的辐射带动作用，通过挖掘就业岗位、开展技能培训、扶持创业等方式，让群众把家门口的“饭碗”端得更稳，持续推动群众稳定增收。

枯树隐患一朝除 多方联动暖民心

本报讯（记者 武玲芳）近日，榆次区晋华街道菜园社区在安全排查过程中发现，菜园南街东入口处以及信用社宿舍后院外围，有一棵“无主树”的枯枝较多，且随时有断裂坠落的可能，极易伤及过往路人、砸坏周边财物，存在极大安全隐患。

菜园社区对此高度重视、迅速行动，第一时间联系晋中市纪委监委第八党支部，期望能协调专业职能部门对该树进行修剪，以充分保障周边群众的生命财产安全。晋中市纪委监委第八党支部以“听民意办实事”为重要契机，提前谋划、积极作为，迅速协调市园林绿化部门前往现场实地调研，共同商讨并确定修剪方案。

7月11日，园林绿化部门的专业队伍携带高空作业车、电动高枝锯等先进设备的车辆抵达现场。在专业技术的支撑下，工作人员有条不紊地投入到作业中。此次修剪不仅改善了树木的通风透光条件，促进了树木的健康生长，更有效消除了安全隐患，使绿化功能与市民需求实现完美契合。

晋中市环境卫生服务中心还迅速调配清运车辆，对修剪后的场地进行全面清洁打扫，保持了环境的整洁。路过的市民纷纷感慨：“以前从这里走总是提心吊胆的，现在终于能放宽心啦！”此次联合处置行动，赢得了市民的一致称赞。

榆次区菜园社区相关负责人表示：“下一步，社区将继续创新工作模式，持续聚焦民生需求，不断做好听民意、解民忧、办实事各项工作，努力提升居民的获得感、幸福感和安全感。”

文化惠民绽芳华 硕果盈枝展风采

本报讯（记者 张凯鹏）近日，市文化馆多功能厅内掌声雷动、暖意融融，免费开放培训班学员学习成果汇报演出在此圆满落幕。来自舞蹈、声乐、器乐、戏曲、朗诵等多个培训班的500余名学员相继登台，用精湛的技艺和饱满的热情，为现场观众呈现了一场精彩的文化盛宴，展现了公共文化服务的丰硕成果。

展演在热情洋溢的舞蹈《达坂城的姑娘》中拉开序幕，灵动的舞姿诠释着人们对生活的热爱；合唱《贝加尔湖畔》《莫尼山》，深情传递艺术之美，和谐歌声抚慰心灵；晋剧选段《朝阳沟》《空城计》须生韵味铿锵、青衣小调婉转，展现了传统戏曲的魅力；古典舞《声声慢》、

旗袍表演《花妖》，身韵优雅，传递着传统文化的魅力，诠释了东方美学；朗诵《英雄》《面朝大海春暖花开》，以铿锵之声抒发时代豪情；器乐类节目更是亮点纷呈，电子琴、小提琴、葫芦丝、琵琶、二胡等轮番登场，奏响爱国情怀，让现场观众沉醉其中……学员们虽非专业演员，但每一个眼神、每一个动作都凝聚着汗水与坚持，台下观众不时举起手机记录，掌声与欢呼声此起彼伏。

此次汇报演出是对2025年春季免费开放培训工作的一次集中检验。近年来，晋中市文化馆始终坚持“艺术惠民”的服务宗旨，开设了涵盖声乐、舞蹈、戏剧、美术、器乐等多个艺术门类的培训课

程，全年累计培训学员2000余人（次）。许多学员从“零基础”起步，通过系统学习实现了艺术梦想。学员们纷纷感慨：“免费培训让我们圆了艺术梦，更找到了生活的乐趣和诗意。”

此次汇报演出不仅是学员们的“成长答卷”，更是市文化馆推进公共文化服务的生动实践。演出期间，市文化馆还同步线上展出了书法、绘画、剪纸班学员的113幅作品，让市民在欣赏表演的同时，感受书画艺术的魅力。

市文化馆相关负责人表示，下一步，该馆将继续优化课程设置，让更多群众走进文化馆、爱上文化馆，真正实现“文化惠民、艺术为民”的初心，为城市文化建设注入源源不断的活力。



小木耳“蹿出”致富路

7月12日，左权县辽阳镇柏管寺村的木耳种植基地里，一排排菌棒整齐排列，肥厚的黑木耳长势喜人，村民们正忙着采摘、晾晒，脸上洋溢着丰收的喜悦。在该村党支部书记程跃州的带领下，该村创新推行“规模种植+庭院经济”模式，让小木耳成为村民增收的“致富伞”。

通讯员 张文军 摄

