

渠性全供职于祁县税务局,担任晋中市“同心圆”宣讲团宣讲员、祁县家风宣讲员。在工作之余,他潜心研究祁县本土文化,收集整理渠氏家族资料,积极参与公益事业,努力宣传晋商文化和晋商精神。

精读前人故事 厚植乡土情怀

一个偶然的机,渠性全读到了由山西人民出版社出版的《雄心铸就民族魂——渠本翘史传》和三晋出版社出版的《渠仁甫传》,正是这两本书开启了他研究晋商历史和家族文化的历程。《渠本翘史传》,颠覆了他先前的认知,让他认识到渠本翘不仅仅是一名商人,还是“保晋救国,保矿运动”的社会活动家,是深谙“教育兴国”之道的教育家,是祁县地方文化的整理和保护者。可以说,祁县目前的文化积淀,和渠本翘有着千丝万缕的联系。而《渠仁甫传》,让渠性全认识到,渠仁甫是真正意义上的最后一代晋商,作为祁县渠家大院的最后一任主人,他曾掌舵渠家庞大的商业体系,也因日寇侵略颠沛流离,在国家和家族的时代洪流中,他是秉承“仁义礼智信”的晋商,也是完完整整率先完成公私合营的山西省政协委员,“协助政府发展教育,遂我初心,了我夙愿”是他的铮铮誓言。

通过对祁县渠氏两位代表人物的解读,渠性全认识到,晋商的价值不仅仅在于开拓万里茶道的经济行为,更在于他们身上所秉持的民族责任感和家国情怀。他决心要把晋商的这种精神特质宣讲出去,让更多人熟知。2024年,晋中市“同心圆”宣讲团在祁县乔家大院戏台院举办了“晒家谱 诵家训 传家风 涵养进取品格”专题宣讲,作为祁县渠氏举善坊第二十三世后人,渠性全面对广大游客群众讲述了渠氏六百年的家族传承和家风家训,随着他的宣讲,渠本翘保晋护矿的爱国故事得到广泛传播。

挖掘家族历史 弘扬家乡文化

2018年9月,《祁县渠氏族谱》和《祁县渠氏人物志》两书编委会成立,渠性全不辞加入编委会。在两书资料收集和编纂过程中,他被大家对赓续历史文脉所怀有的极大热情时时感动着,他们为了祁县历史文化的挖掘整理不遗余力,走村入户进行走访,收集第一手资料,让祁县渠氏六百年的历史过往得到抢救性补充整理,形成了相对完整的渠氏文化资料体系。《祁县渠氏族谱》和《祁县渠氏人物志》分别于2019年、2020年出版,成为祁县家族文化的重要文献资料。

如何把这些优秀传统文化宣传出去、传承下去?青少年是国家的未来、民族的希望,渠性全从引领青少年入手,积极参与创设祁县中学“抗渠性全心希古斋”,把渠氏家族文化和晋商故事进行展示,他还是学校的义务讲解员,给学生们讲述祁县的文化典故、渠家的家族渊源、晋商教育兴国和实业救国的故事,让学生们记住家乡的美好,增强对晋商精神的理解,引领他们崇德向善、见贤思齐、健康成长。

好家风是最好的“不动产”。赓续历史文脉、讲好家乡故事,渠性全将在这条路上一直走下去。



讲好晋商故事 赓续历史文脉

晋中市“同心圆”宣讲团宣讲员渠性全:

晋中市“同心圆”宣讲团宣讲员李慧君:

打开“故事匣子” 让宣讲更有生活

在大树下话初心、在田坎上说变迁,她一直奔走搜集真实鲜活的小故事,与党的创新理论紧密结合,朴实由衷的表达更是赢得阵阵掌声,她就是来自和顺县的晋中市“同心圆”宣讲团宣讲员李慧君。

握紧“笔头”悟透理论 让宣讲内容有滋有味

李慧君深知扎实的理论基础是开展宣讲的必备条件,她坚持新理论新思想必看、重要新闻必听、优秀宣讲必学,一头扎进学习研究中。正是长期的积累、执着的追求和用心的投入,李慧君的宣讲水平提升得很快,从原本的照本宣科,到现在能够理解透彻宣讲主题的精神实质,将理论政策和群众生活相融合。“最喜欢的事就是在村里和大爷大娘们聊上几个小时”,她善于将宏大的时代命题拆解成一个个家门口的小故事。讲文化自信,就从一滴醋的百年进化史讲起;讲非遗传承,就从一面牵绣里的匠心传承领略非遗技艺的千年风华;讲“藏粮于技”,就请种粮大户用实实在在的“亩产账”说话,群众一听就拍手;讲学习运用“千万工程”经验,就对比“去年违建乱占影响出行”与“今年休闲广场宽敞舒适”,群众一听就打开话匣子。内容像“定制菜单”,群众需要什么就端上什么,让理论宣讲成了“暖心窝的家常话”。

蹲在“地头”讲清政策 让宣讲过程有血有肉

奔着群众最多的地方讲,李慧君不仅在会议室、乡村振兴讲堂、宣讲大赛舞台等有“屋顶”的地方讲,更是在田间地头、村社广场、农家院坝、乡村舞台等“没有屋顶”的地方讲。“理论宣讲就是群众工作,就是用身边事、身边人来诠释党的理论政策”,李慧君介绍道。为了让群众愿意听、听得懂,她会反复磨炼讲稿,根据不同对象,采用合适的语速和语言习惯。同一个主题,她的每场宣讲内容都不一样,听众中青年干部居多,她现场调整既定稿件,以“一村一名大学生”为例,讲述青年干部如何贡献青春力量。宣讲结束后大家追着她问,“下次什么时候再给讲讲”,她更加确信,“理论宣讲的意义,就藏在这些细微的共鸣里”。

用好“镜头”创新形式 让宣讲活动有声有色

面对理论传播形态的深刻变革,李慧君充分发挥文艺小分队作用,与老同志们共同创作了三句半、快板等形式多样的文艺宣讲作品,把党的好声音讲到群众心坎上。

同时,她注重挖掘培育群众身边的“名嘴”,从村“两委”干部、热心村民,到村工作大学生等群体,组织有理论基础和宣讲能力的人员建成理论宣讲志愿服务队伍,老党员讲历史、增信心,中年党员讲担当、促发展,青年党员讲技能、强本领,形成“人人都是宣讲员,国事家事皆可讲”的浓厚氛围。

太行之巅、清漳之涓,在这片理论与实践交融的热土上,这群因为热爱而奔走在和顺大地的理论宣讲队伍,正持续激荡着新时代的奋进强音……



李慧君