

青春市集聚暖 文化迎春添福

本报讯（记者 闫淑娟）新春意暖，年味正浓。为传承中华优秀传统文化，丰富群众节日文化生活，助力青年创业就业，近日，共青团晋中市委、共青团榆次区委联合榆次区文联、怡然青年广场、文心书院“青年之家”，在市城区怡然青年广场举办“青春中国年·榆次新春集市”活动，为广大市民群众送上一场集文化体验、公益奉献、消费惠民于一体的新春盛宴，是团委立足服务青年、服务群众、服务发展的实践。

本次新春集市以“笔墨寄情、市集聚暖”为主题，设置春联义卖、青年创业、民

俗体验、惠民好礼等多个板块，现场人气旺盛、热闹喜庆，吸引2000余名市民驻足参与，在红火氛围中感受浓浓年味，喜迎马年新春。

“翰墨迎新春”大型手写春联义卖公益活动人气高涨。专业书法老师现场指导，让不同年龄、不同书法基础的市民都能提笔参与，亲身感受笔墨间流淌的年味。此次春联创作体验与公益深度融合，义卖所得善款全部用于慰问榆次区困境青少年，让传统文化与公益爱心同行，在传递年味的同时温暖更多家庭。

青春小店年货集——小店主理人创

业就业新平台，为青年创业者搭建实践平台，多家特色摊位集中亮相，涵盖山西老字号、非遗手作、特色农产、美味小吃等品类，既展示青年创意风采，又满足市民年货采购需求，实现青年发展与惠民服务双向赋能。

除了丰富的文化体验与消费选择，活动现场还免费发放福字、糖葫芦、棉花糖等吉祥好礼，让大家逛集市、品年味、领好礼，沉浸式体验浓浓的节日氛围。此次活动将文化传承、公益慈善、青年创业有机融合，既丰富了节日文化供给，又彰显青春担当，成为春节前的一道亮丽风景线。

本报讯（记者 张颖）春节临近，我市各社区聚焦平安守护与文化惠民，通过隐患整治、慰问帮扶、翰墨迎春等多元活动，织密节日“安全网”，传递城市温度。

在榆次区新华街道潇河湾社区，开展了一场由社区党委牵头，业委会、物业共同参与的消防隐患排查专项行动。针对高层住宅楼道堆物、地下室杂物囤积等“老大难”问题，联合工作组采取“宣传+清理”双轨模式，通过入户普及逃生知识、剖析火灾案例，动员居民主动配合整改。尤其针对某栋楼居民长期堆放杂物堵塞消防通道的情况，工作人员反复劝导，最终协助物品所属居民彻底清理，疏通“生命通道”。社区负责人表示，此次行动打破过去物业单方管理困局，实现隐患“即查即改”，后续将持续跟踪确保春节安全“零死角”。

节前，榆次区锦纶街道文源社区联合中国农业银行晋中分行开展“挥毫送春运·墨香喜气浓”主题活动。街道工作人员深入居民家中，为高龄老人、残疾人等群体送去米面油等慰问物资。榆次区锦纶街道玉湖社区在社区书画室举办了“晋邻守望·榆你同行”迎春活动。社区老年书画协会成员、党员志愿者、学生书法爱好者和太原理工大学志愿者齐聚一堂，为居民手写春联。

从“安全守护”到“文化润心”，社区春节服务从基础保障向品质化、精细化升级，既筑牢节日平安基石，更激活了社区凝聚力，让年味洋溢于烟火温情之间。

2月10日至12日，介休市开展了为期3天的特色文艺展演，以浓浓年味喜迎马年新春。活动特邀专业艺人现场献艺，茶萃打铁花、喷火等精彩表演，为广大群众献上一场视觉盛宴，营造出喜庆祥和的节日氛围。 通讯员 任增远 摄

社区多元服务迎新

祁县温曲村：

以武为媒 让古老技艺薪火相传

本报讯（记者 李娟）迎春纳福，年味正浓。近日，记者走进祁县古县镇温曲村，阵阵拳风虎虎生威，声声喝彩此起彼伏。作为远近闻名的“武术之乡”，这里以一场热闹非凡的武术交流会开启新春篇章，让非物质文化遗产在基层大地焕发出蓬勃生机，也为新春佳节增添了别样的年味。

近日，“怡然见晋中·欢乐冬雪季”主题系列赛事活动“瑞腾杯”2026年第二届祁县温曲武术交流会暨戴氏心意拳展演观摩赛在温曲村精彩启幕。活动吸引了来自北京、太原等地的30余支代表队、300余名武术爱好者，在一招一式间传递中华武术魅力、在欢声笑语中共话非遗传承未来。

活动现场，武术健儿精神抖擞、各展所长。挺胸、转身、握拳、踢腿，闪转腾挪间尽显英姿飒爽；刚柔并济的拳法、行云流水的招式，将戴氏心意拳的精髓展现得淋漓尽致，村民们扶老携幼前来观看，叫好声、鼓掌声此起彼伏。

“温曲故土育武魂，心意拳法传百年。”戴氏心意拳马二牛拳社副社长郭荣的一番话，道出了当地武术传承人的心声。作为非遗传承人，他们借着新春盛会的契机，以拳会友、切磋共进，让传统武术技艺在交流中传承、在创新中发展。

祁县温曲村有悠久的武术历史，更是戴氏心意拳发源地之一，戴氏心意拳、武秧歌、红火流星三大非遗项目成为当地闪亮的文化名片。该村以武术交流会为载体，既是非遗技艺的一次集中展示，也是全民健身的生动实践，更是基层乡村以文化为媒，推动非物质文化遗产走出深巷、走进群众的务实之举，在热闹的新春氛围中，让古老技艺薪火相传，为新春的基层大地绘就了一幅文化兴、乡村美、百姓乐的美好画卷。

“百福骈臻——平遥的年味儿”展览开幕

本报讯（记者 武玲芳）近日，“百福骈臻——平遥的年味儿”主题展览在平遥县阮仪三文化遗产保护与传承平遥研究中心正式开幕。展览通过实景营造、实物陈列与图文版面相结合的方式，系统呈现平遥年俗体系，让观众近距离感受平遥古城浓郁年味。

该展览学术主持许中介绍，本次展览的实物展品包括院内搭建的旺火、门前搭制的彩楼等传统年节装置；实景部分还原春节贴春联、贴窗花等民俗场

景；图文版面则对平遥传统年俗进行系统梳理与解读，全方位展现当地年节文化的丰富内涵。

春节是中华民族重要传统节日。在平遥，年俗周期从农历腊月二十三启动，直至农历正月二十五结束，仪式完整、气氛热烈，承载着深厚的地域文化与民俗记忆。

据了解，该展览将持续至4月19日，为广大市民游客提供一场沉浸式年俗文化体验。



寿阳举行2026年文艺界新春大联欢暨表彰晚会

本报讯（记者 马永红）“这场晚会既有本土特色，又有时代气息，看完感觉特别振奋。”2月10日晚，寿阳县文化中心内灯火璀璨、暖意融融，观众王女士激动地对记者说。当晚，“百花迎新春·文艺绽芳华”寿阳县文学艺术界2026年新春大联欢暨表彰晚会在县举行，该县文艺工作者欢聚一堂共赏文艺盛宴，首届“寿川文艺奖”同步揭晓、表彰。

晚会以“百花迎新春·文艺绽芳华”

为主题，分为《拜新年》《寿川颂》《春之韵》《新征程》4个篇章，沙画、歌曲串烧、舞蹈、戏剧等多种艺术形式依次上演，为现场观众呈现了一场兼具思想性与艺术性的视听盛宴。

晚会的核心亮点是首届“寿川文艺奖”表彰环节，获奖人员依次上台领奖，脸上洋溢着荣誉与自豪。“能获得这个奖项，是肯定，更是激励。”一等奖获得者赵亚明表示，今后将继续深耕文艺创作，从

寿阳的发展实践中汲取灵感，创作出更多贴合本土、贴近群众的精品力作。

整场晚会既有文艺盛宴的视听享受，又有表彰先进的精神传承，不仅凝聚了文艺力量，更吹响了新一年奋进的号角。现场文艺工作者纷纷表示，未来将肩负使命、潜心创作，立足寿阳本土文化底蕴，挖掘“长寿之乡·安养寿阳”品牌内涵，为建设共同富裕现代化新寿阳注入强大精神动力。