

让红色基因永远在我们年轻一代血脉中奔涌

□ 指导教师 胡凤娇
□ 太谷区第三中学校 柳子茹

我的家乡太谷曾是晋商驼铃回荡的繁华商埠，更是晋中抗战史中不可或缺的重要组成部分，曾涌现出许多英雄人物，他们为抗战胜利作出了巨大贡献。当我漫步在太谷老城的石板路上，触摸那些斑驳的革命遗迹，聆听长辈们讲述红色故事时，一种深沉的情感在胸中激荡，特别是爱民模范马定夫的英雄事迹，时刻在我耳边回响。

那是1943年夏天，小麦成熟之际，日军利用各种特务组织，对太谷的麦田进行侦察后，准备抢粮。时任太行二分区新编十旅第三十团政治委员的马定夫奉命率领第三十团三连来到太谷南山根据地，保卫夏收。这一仗，重挫日军，击毙日军宪兵队长中野，粉碎了日军抢粮行动。7月23日，由于叛徒告密，盘踞在黄卦据点的200多名日伪军偷袭南山枫子岭。为掩护群众安全转移，马定夫率部与敌血战。他对指战员们说：“有我们就有群众，我们绝不能让群众受到日本鬼子的伤害！”马定夫带领战士们3次冲杀，在激战中，他腹部受重伤，忍痛继续指挥作战。经过3小时激战，我军占领山头阵地，又利用有利地形顽强抵住了敌人的反扑，当场歼敌30多人，打退了敌人。在第三十团的掩护下，群众、粮食没有遭受任何损失，但马定夫等12名同志却壮烈牺牲。这就是抗日战争时期发生在太谷著名的“枫子岭保卫战”。

为了铭记烈士忠于党、忠于人民的高尚品德，八路军太行二分区正式命名马定夫所带领的第三十团三连为“马定夫爱民模范连”。1964年，枫子岭村改名为马定夫村，并修建马定夫革命烈士陵园，永远铭记马定夫爱民为民的光辉事迹。2019年建成了马定夫烈士陵园，2021年7月，太谷区对马定夫烈士陵园进行维修，设立烈士墓碑，对马定夫烈士陵园重新布展，并上演大型红色秧歌剧《马定夫》。

站在先辈们用鲜血和生命铸就的丰碑前，我心潮澎湃；立于新时代的坐标点上回望，红色基因在年轻一代血脉中奔涌。从马定夫等革命先烈身上，我们读懂了什么是忠诚与担当；从这片土地的沧桑巨变中，我们看到了什么是奋斗与希望。

泱泱华夏，文明薪火相传；巍巍山河，百年征程壮阔。党恩如炬，照亮复兴万里途；誓言铮铮，是我辈赤子心声。请党放心，强国有我！新时代青少年学生永远感党恩、听党话、跟党走，当以“小我”奋进汇入“大我”洪流。以青春之笔饱蘸忠诚热血，必将在历史画卷上刻下不负时代、无愧嘱托的璀璨诗行！

走近抗日英雄武克鲁

□ 祁县昭馥镇王村小学 王馨玄 □ 指导教师 闫卫红

2025年夏天，我和爸妈怀着敬仰的心情参观了抗日英雄武克鲁的故居。那里有一支旧钢笔、几张发黄的作战地图，还有墙上的黑白照片。看着珍贵的历史图片、激昂的文字纪实、真实的先烈遗物，我感觉就像坐上了时光机，回到了那个炮火连天、硝烟弥漫的年代。

讲解员的声音轻轻飘过来，好像带着历史的回响。武克鲁烈士从一个热血青年成长为抗日英雄的故事，就像一部生动的电影在我眼前慢慢展开——他毅然放弃了安逸的生活，带着对祖国深沉的热爱投身革命。面对敌人的严刑拷打，他始终坚贞不屈，最后为了民族解放事业，在27岁这个风华正茂的年纪献出了年轻宝贵的生命。

最让我感动的是墙上他写

给战友的那句话：“我们今天流血，是为了让后人不再流泪。”这句话深深触动了我的心。以前总觉得“英雄”这个词离我特别远，但当我看到他用过的书包、读过的书本，突然明白，武克鲁烈士也是个普通人，他也有青春梦想，对知识有执着追求。在国家危难时，他把个人梦想融入国家大义，用热血诠释了“青年”的意义，展现了青年一代的责任和担当。

这让我想到自己的生活。上周我们班组织了一次志愿服务活动，去社区帮老人收拾屋子，一开始觉得麻烦、累，有点抵触，直到一位慈祥的老奶奶握着我的手，动情地说：“你们这群孩子真好，就像当年的八路军，心里总是装着别人。”那一刻，我恍然大悟，“英雄”其实并不遥远，

它就在我们日常做的每一件小事里。我们不需要像武克鲁烈士那样面对生死考验，但我们可以认真上课，用知识武装自己；在同学需要帮助时伸出援手，传递温暖；在看到不文明行为时勇敢站出来，维护正义。

夕阳西下，落日的余晖洒在“人民英雄永垂不朽”纪念碑上，洒下一片温暖而神圣的金光。我在心里默默许下承诺：要把武克鲁烈士的精神装进心里，让那颗为国为民的“红星”照亮我前行的道路，用实际行动告慰先烈——这盛世，如您所愿；这未来，有我们青年一代来守护，我们要永远感党恩、听党话、跟党走，好好学习、练好本领、不负使命、砥砺前行，为实现中华民族伟大复兴贡献青春力量。

铭记历史 汲取前行力量

□ 榆社县箕城小学六二班 刘雅宁 □ 指导教师 李颖

周末，爸妈带我去参观三块石纪念遗址公园。这里是榆社县爱国主义教育基地，它宛如一座历史的丰碑，静静矗立在岁月深处，等待着我们去探寻、去感悟。

进入公园，首先映入眼帘的就是3块历经岁月洗礼的巨石，宛如3位沉默而坚定的历史见证者，傲然矗立在公园中央。它们身上的每一道裂痕、每一处斑驳，都镌刻着往昔的烽火硝烟，无声地诉说着“圪坨惨案”那段令人痛心疾首、刻骨铭心的惨痛历史。

在三块石纪念碑后的一面墙体上刻有惨案浮雕和遇难者名录，详细介绍了惨案事件。当年，日军在圪坨、岩良、偏良3个村共计残杀群众162人，烧杀抢掠、无恶不作，就连80岁的老人和未满月的婴儿都不放过，甚至还有怀胎腹中将要出生的胎儿。日军所到之处，血流成河、惨不忍睹。

此时我不禁想起纪念中国

人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年文艺晚会“正义必胜”中的舞蹈《殇》，我是哭着看完整个节目的。激昂的旋律、闪烁的灯光、无声的肢体动作，犹如自己也在那个场景中，下一个被屠杀的就是我……当黑色幕布上那一排排白色的遇难者名字、投影下“300000”这个数字时，我失声痛哭。每一个数字的背后都有一段苦难血泪的悲惨故事，它们是历史的见证者，见证着中华民族血雨腥风的悲惨遭遇，见证着守护和平、抗战胜利的信念，见证着如今幸福生活的来之不易。

另一面墙体上则记录了为反抗日军侵略暴行，当时发生在榆社的一系列著名战役，记录着榆社军民在中国共产党的领导

下，于枪林弹雨中浴血奋战、舍生忘死的英勇事迹，勾勒出一幅幅波澜壮阔、艰苦卓绝的历史画卷。此时我仿佛穿越时空，置身于那个战火纷飞的年代，看到革命先辈为了民族独立和人民解放，不顾个人安危冲锋陷阵的壮观场景；仿佛听到了他们为了理想信念，发出的震天呐喊和激昂口号。

通过参观学习，我长大了。我想，“三块巨石”不仅承载了3个村村民铭记历史、对遇难者永久的哀思和缅怀，更寄托了人们珍爱和平，对美好生活的向往和希望，承载着中华民族的集体记忆。作为生在新中国、长在红旗下的新一代，我们要时刻铭记历史，肩负起党和人民赋予我们的历史使命，从先烈手中接过时代的接力棒，努力学习，为祖国的繁荣富强贡献自己的力量。

晋中市关工委 晋中日报社 联办