

路之脉动

串起太行新图景

春山如黛,晨风拂面。站在左权县太行一号旅游公路观景台上,群山新绿层叠,路旁山花初绽。一条黑缎般的公路蜿蜒于苍翠之间,串起散落山间的村庄、景区和故事。这条路已然成为“山水画廊、富民廊道、艺术纽带”,正和着春天的节拍,释放出强劲脉动。

近年来,我市大力推进太行一号旅游公路建设。目前,主线、支线、连接线全面建成通车,280公里主线贯穿榆社、左权、和顺、晋阳四县,联通全市52个A级以上景区和99处非A级旅游资源。134.1公里慢行步道、34座驿

站、47个观景平台、8个房车露营地,以及1055处交通标识,共同构筑起交通、旅游、生态相融合的综合路网。

路通了,春天里更显生机。驱车行驶在晋中环城绿道,窗外山水林田湖草春意盎然、城景交融,汾河廊带生态旅游通道“一川清水润泽家乡”,为“一泓清水入黄河”写下先行示范。榆社云竹湖畔,环湖旅游道路将生态修复与道路建设同步推进,从沿湖路向大生态、大景区、大旅游绿色转型。榆社县依托云竹湖举办国家级体育赛事,周边乡村文旅焕新,“云竹湖亲水运动-悟云山生态观光-土林地质奇

观”特色线路正在成型。红色左权太行走廊,风光旖旎、民歌悠扬,把自然、人文、红色、民俗串点成线。左权县将280余处散落景点连点成线,形成了“太行新走廊”。和顺县依托“牛郎织女传说”,打通文旅廊道,南天池“喜文化”体验区、牵绣非遗、生态康养基地串珠成链,实现文化兴村与乡村振兴双赢。昔阳县联合中国探险协会等机构,打造竞速三轮车和汽车越野赛事,形成全国性体育品牌。

公路畅通,产业兴旺,文化绵长。太行一号旅游公路晋中段,正以山水为底色、富民为使命、艺术为灵魂,在太行山的春天里,奏响文旅融合的时代乐章。

(史俊杰)

水之灵韵

探寻晋中人文韵

水润太行,灵秀晋中。作为太行一号旅游公路晋中段的璀璨明珠,榆社云竹湖与昔阳龙岩大峡谷以水为媒,让山水之灵与人文之韵交相辉映,成为游客奔赴太行山水艺术之旅的优选目的地。

云竹湖,是春日亲水度假的绝佳目的地。万顷湖面澄澈如镜,天光云影尽数倒映水中,环湖两岸青山环抱,林木葱郁,岸畔垂柳依依、繁花盛放,26公里环湖生态步道蜿蜒延伸,一步一景皆有江南水乡般的温婉意境。游客可结伴搭乘休闲画舫环湖漫游,凭栏远眺湖山相依;可解锁活力水上运动,驾驭帆船逐浪而行、驾乘快艇驰骋碧波,在水光相映间解锁山野动感活力;偏爱静谧慢游的游客,可携亲友奔赴滨湖专属露营地,白日围坐闲谈赏湖,夜晚围炉小聚仰望星空。环湖周边特色民宿依山临湖而建,本土特色美食鲜香出圈。

循着太行一号公路驶入昔阳县,便能邂逅藏于太行深谷中的龙岩大峡谷。峡谷内红岩绝壁巍峨耸立,山间清泉沿崖壁潺潺流淌。游客可踏溪戏水、打卡拍照,沉浸式亲近自然活水;山间专属徒步步道沿溪而建,穿行林间赏叠翠青山,耳畔伴流水叮咚,负氧离子充沛,天然康养氛围感拉满。峡谷周边村落推出山野农家特色宴、原生态田园采摘、峡谷艺术写生配套服务,让游客在赏峡谷水景、观太行雄姿之余,品读昔阳原生态乡土人文韵味。

春光向暖,水韵生情。这个“五一”,相约晋中,赴榆社云竹湖,与澄澈湖水相拥,看湖光山色交融成诗;往昔阳龙岩大峡谷,与清泉溪流相伴,听叮咚水声诉说柔情。一路逐水而行、一路与春相逢,在青山叠翠间品田园意趣、在波光粼粼中享惬意时光,让这场太行山水艺术之旅,成为春日最动人的水韵记忆。

(张颖)

城之新颜

绘就城园共生画

春回三晋,万物勃发。连日来,榆次区乌金山国家森林公园山花盛放、风光正好,叠加高校春日活力景致,城乡绿意连绵交织,绘就“城在园中、人在景中”的城市新画卷。

乌金山坐落于榆次区北部,紧邻太原市,是国家森林公园、省级旅游度假区,林区植被繁茂、山林清幽,空气清新,被誉为都市近郊“天然氧吧”。每年三四月,漫山桃花次第绽放,粉白花海沿着山势层层铺展,远山含黛、繁花缀枝,构成灵动秀美的山野春光。

晴好天气里,各地游客纷至沓来,踏青赏花、亲近自然。林间小径游人往来,摄影爱好者定格花海美景,亲子家庭休闲漫步、自在野餐。太原市、忻州市等周边县市游客慕名而来,短途近郊游持续升温,清幽山林不仅擦亮了生态名片,更丰富了群众休闲生活。来自忻州市的游

客许念说:“这里空气清新、风景秀丽,远离城市喧嚣,特别适合全家出游,既能放松身心,又能感受自然之美。”

山野揽清幽,校园漾青春。春日里,山西大学城繁花满径,春风裹挟少年意气,洋溢蓬勃朝气同样生机盎然。山西医科大学围绕春日主题,举办游园会与社团风采展,千余学子走出课堂,在绿植环绕的校园打卡游玩、互动体验。汉服雅韵、运动健身、文艺展示等特色活动依次上演,草木葱茏的校园与朝气蓬勃的青春气息相融共生,为城市春色注入灵动活力。

近年来,我市持续厚植生态优势,统筹山林生态保护、城市绿化提升、人居环境改善,打通城乡绿色空间。如今,宜居宜游、城园共生的晋中已然成型,满目春色不仅装点城市容颜,更不断提升群众幸福感,让生态之美、人文之美、城市之美双向赋能,持续书写高质量发展的春日篇章。

(武玲芳)

山之雄奇

铺展群峰壮美图

春末风暖,草木含香,此时,最惬意的度假方式,莫过于卸下尘世纷扰,在山水的灵秀间邂逅久违的安然。而这种享受,恰恰是晋中能给予你的。在这里,你可以沉浸于太行太岳的雄奇灵秀,观流云、听溪鸣、探奇石、踏浅涧、寻清欢,拥抱草木芬芳,畅享清心养肺的“森呼吸”。

晋中的山,雄奇藏韵,各有风姿。太行山脉间,和顺走马槽依偎太行断裂带,彩虹大道如丝带缠绕山间,一侧是云端草原的茵茵绿意,风吹草动间尽显辽阔悠远;一侧是悬崖

峭壁的雄奇壮阔,壁立千仞间镌刻着自然的鬼斧神工。这里晨可赏云海翻涌、旭日东升;晚可看千峰披金、落日熔金,原生态的美景让人忘却归途。来自河北邢台的游客陈鹏飞赞叹:“这里空气清新,简直就是天然氧吧,让人感觉十分清爽。”

沿着太行山脉继续探寻,昔阳龙岩大峡谷红岩绝壁、静水幽潭,石壁刀劈斧削,峡谷幽深奇绝,兼具雄险与清丽,仿佛一幅太行奇峰幻谷的水墨长卷,住农家小院、伴袅袅炊烟,尽可远离尘嚣、安放乡愁。

太岳山脉上,其余景致亦不负期待:介休绵山植被繁茂、底蕴悠长,藏着千年文脉;灵石红崖大峡谷峰峦奇绝、负氧充盈,滋养身心;石膏山林木葱郁、流水潺潺,清幽宜人;榆次乌金山清凉沁心、层林叠翠,宛若仙境;寿阳方山雄奇俊秀、坪顶如茵,别具风情;左权龙泉兼具北国雄姿与江南秀色,灵秀动人。这些错落分布的奇峰秀岭,串联起晋中“太行山水艺术之旅”的独特魅力,让每一位游客都能在“森呼吸”中释放疲惫,在自然之美中治愈心灵。

不妨奔赴晋中,拥抱自然、放松身心,赴一场与山川草木的温柔之约,感受晋中的甜美!

(李娟)

艺之赋能

描摹山水新意境

春和景明,万物勃发,秀美太行绿意绵延,山野之间生机盎然。近日,山东农业大学艺术学院师生走进太行腹地——中国北方国际写生基地提笔绘春,成为春日到访左权、描摹太行山水的队伍之一。

太行山水入左权,自成一方雄秀天地。春来层峦叠嶂含烟,沟壑溪流淌翠,青山环抱村落,清风漫拂山野,一步一景皆是天然诗意画卷。得天独厚的原生态山水肌理,雄浑又温婉,苍茫又灵动,为艺术写生铺就了绝佳自然底色。

近年来,左权厚植太行山水生态底色,做强写生文旅品牌,高标准打造中国北方国际写生基地,统筹串联泽城、桐峪、老井三大特色片区、18个村庄,全域布局200多个原生态写生点位,可同时接待2000人。

踏上这片热土,写生的学子们驻足山野村落之间,支起画架,在清风春色里捕捉光影流转,在太行肌理间挥洒笔墨

色彩。画笔下,太行的雄浑与柔美交织成动人风景,每一抹色彩都在诉说春日太行的灵动与生机。

“太行山从不缺美,缺的是发现美的眼睛。”基地总经理助理温卓说,目前,基地已与清华大学美术学院等95所高校建立合作,配套服务完善,吃、住、研、学一体化服务贴心到位,配套12个主题艺术展馆,串联红色旧址、非遗开花调、小花戏等资源,带动周边民宿、餐饮、文创等产业蓬勃发展,让太行好风景真正成为好产业,持续擦亮太行山水文旅招牌。

太行山水相逢,美便有了千般模样。春日的左权,是山水浸润出的温柔天地,这一抹来自太行山的春色,不仅绘就了自然之美,更承载着甜美晋中的温度与浪漫,让每一幅作品都成为对这片土地最深情的告白,也让更多人在笔墨流转间,读懂太行、爱上这份独属于晋中山水的甜美与诗意。

(闫淑娟)

本版策划:路丽华
本版统筹:李娟
本版图片均为资料图

甜润晋中 山水含情

奔赴太行山水艺术之旅 感受山水相依的自然清欢

的甜美气质,温润人心,不负遇见。

这里,城在园中、村在景中,人在景里,每一处风景都未过度雕琢,纯粹又治愈,漫步其间,能让人暂时忘却烦恼,感受大自然的温柔馈赠,这正是晋中山水独有的甜美。沿着太行一号旅游公路一路前行,青山叠翠与田园村

幅灵秀多姿的生态画卷。

「山甜水美」是甜美城市的生态基底,更是晋中「醇厚回甘」的自然注脚。晋中,东依太行之雄,西傍汾河之润,汾河水蜿蜒穿境,得天独厚的地理格局,孕育出一