

太行巾帼映初心 红色薪火润校园

我市退休干部郝秀珍在榆次一中主讲太行区妇女在抗日战争和解放战争中的卓越贡献

本报讯（记者 路丽华 史俊杰）“太行革命根据地的妇女在敌对斗争、根据地建设中所形成的精神是太行精神的真实写照，她们的精神闪耀着太行精神的光芒，值得铭记，受人景仰，催人奋进！”5月8日晚，晋中市人大常委会原副主任、市妇联原主席郝秀珍走进榆次一中，以《太行风云录 巾帼英雄谱——太行区妇女在抗日战争和解放战争中的卓越贡献》为题，为师生们带来了一堂直击心灵的红色思政课，让太行精神的火种在青春校园里接续传递。

郝秀珍老人，是一名有着36年妇联工作经历的“老兵”，更是一位深耕太行妇女革命史10余年的研究者。讲座伊始，她便以自己历时12年编著《太行革命根据地妇女运动史》的经历，拉开了这

场跨越时空的对话。“2011年退休后，我放弃了安逸的晚年生活，一头扎进了太行革命根据地妇女运动史的研究中。最困难的7年里，我独自一人走访晋冀豫多地，查阅档案、寻访老兵，只为抢救那些即将被遗忘的红色记忆。”郝秀珍的讲述，带着岁月沉淀的厚重，也饱含着对太行巾帼英雄的深切敬意。

讲座中，郝秀珍以书中收录的珍贵史料为依托，从抗日战争时期妇女运动的兴起，到解放战争中支援全国解放的不朽功绩，生动再现了太行区妇女在烽火岁月中的卓越贡献。她讲述了“太行奶娘”用乳汁哺育革命后代的温情故事，还原了妇女们缝制军鞋、百日纺织运动支援前线的热火朝天场景，也实录了日军在太行根据地犯下的滔天罪行。“那些来自全国16个省

（区、市）的太行妇女，她们有的拿起枪杆走上战场，有的隐入后方支援前线，用生命诠释了‘国家兴亡，匹夫有责’的担当。”一个个鲜活的故事、一段段滚烫的历史，让在场师生无不动容。

郝秀珍编著的《太行革命根据地妇女运动史》全书51万余字，收录60多幅珍贵历史照片，填补了太行革命根据地妇女运动史研究的空白，先后荣获晋中市社会科学优秀成果一等奖、山西省社会科学优秀成果三等奖，被中央档案馆、国家图书馆、北京大学等130余家单位收藏，成为传承太行精神的重要红色载体。

“郝奶奶的讲述，让我第一次真切感受到，原来在革命年代，有这么多女性英雄为国家 and 民族付出了一切。她们不是

历史课本里冰冷的文字，而是和我们一样有血有肉的普通人，却作出了不普通的贡献。”听完讲座，榆次一中高一学生李嘉恒激动地说，“今后我要更加努力学习，把这份红色精神传承下去，用实际行动践行‘强国有我’的青春誓言。”

榆次一中副校长贾鹏在总结发言中表示，此次讲座是学校落实《“晋脉薪火”红色文化育人行动计划》的生动实践，也是将太行精神融入思政教育的“校本答案”。“郝秀珍和她的爱人程相修两位年逾古稀的老人，为抢救革命历史记忆四处奔走，这种坚守与担当，正是太行精神最鲜活的体现。希望同学们能从太行巾帼故事中汲取力量，将爱国情、强国志、报国行融入日常学习，让太行精神在新时代绽放新光芒。”

山西传媒学院举办“五四”主题草坪音乐会



草坪音乐会现场 资料图

本报讯（记者 李娟）5月7日晚，山西传媒学院“不期而遇的夏天”“五四”主题草坪音乐会在校园操场温情启幕。活动以“五四薪火传·青春向家国”为内核，打破传统课堂思政模式，以音乐美育为载体，构建沉浸式户外行走思政课堂，既是贴近青年生活的校园文化盛会，也是青年学子致敬“五四”、涵养家国情怀的精神熏陶。

晚会节目多元交融，展现青春风采。米粒太乐队以《着魔》《逆战》热力开场，点燃现场气氛；舞者以动感舞姿彰显活力，歌者用深情演唱诠释热忱；国风舞蹈《咏春》巧妙融合古典意蕴与青春创意，彰显文化魅力。互动环节轻松融洽，拉近了师生距离，增添了现场温情。下半场演出同样精彩，街舞表演张扬个

性，歌曲联唱诉说青春心事，歌伴舞《我的未来式》唱响了学子对未来的憧憬。

当《我和我的祖国》旋律响起，全场师生自发同声合唱。五星红旗与荧光交相辉映，青春脸庞洋溢着真挚热忱，舞台与观众席情感相连，在深情传唱中厚植爱国情怀，在光影相拥中坚定理想信念。

此次草坪音乐会，是山西传媒学院坚守立德树人根本任务、深耕五育并举育人实践的有益探索，也是深化党建带团建、拓展青年思政

育人阵地的生动实践。活动摒弃生硬说教，以文艺为纽带、以场景为依托，用青年喜闻乐见的形式凝聚青年、引领青年，切实增强思想政治引领的感染力与渗透力。

乐声虽有尽，薪火永相传。下一步，该学院将持续立足青年成长特点，常态化打造浸润式、场景化思政育人平台，引导广大青年学子始终坚定不移听党话、跟党走，传承“五四”荣光，勇担时代使命，在青春赛道上奋力奔跑，以奋斗之姿书写新时代青年的青春华章。

本报讯（记者 张颖）近日，一段“介休籍大学生收到家乡文旅礼包”的视频在各大平台传播，引发不少网友“羡慕式围观”。视频中，几位大学生不仅收到了精美的介休琉璃文创，还有校长和老师的寄语，让网友纷纷感叹“这波家乡关怀太走心”。

介休作为“琉璃之乡”，琉璃烧制技艺源远流长。此次介休文旅部门为全国介休籍大学生定制的暖心礼包，是精心制作的“四狮抬瓶”（传统寓意为世世太平）的琉璃制品。

礼包中，除了亮眼的文创产品，更有校长和班主任的亲笔寄语。这些手写文字或激励学子在学海深耕，或嘱托他们不忘桑梓、传承文化，字里行间的温情与期许，让远在异乡的学子倍感温暖。

学子们开箱时的惊喜与感动溢于言表，他们纷纷展示着精美的琉璃文创和饱含温度的寄语卡片，表达对家乡的感激与热爱。“真的特别感动，室友也看到了，都很羡慕。家乡介休文旅这么懂我们！”收到礼包的介休籍学生网名“社恐小酱”，在分享时难掩激动。一句“介休，我爱你”的真情告白，道出了众多游子对家乡的眷恋。而网友们在羡慕之余也纷纷留言，@自己的家乡也“学着点儿”，希望能收到来自家乡的特产。

介休文旅还将这次行动的代号取名为“琉光归乡·锦书传情”。这一暖心举动，不仅让在外求学的介休籍学子感受到家乡的牵挂，更以年轻化的方式推广了介休琉璃。同时，这份饱含温度的“家书式”关怀，也搭建起家乡与学子间的情感纽带，彰显了介休对人才的重视与对文化传承的用心，为城市人文关怀写下了生动注脚。

介休文旅暖心礼包「出圈了」

琉璃文创与师长寄语温暖介休籍学子

