

(上接第07/10版)

隋唐终结了长期分裂局面,大一统格局稳固,加之科举勃兴、中外往来频繁、三教并存共生,造就了思想领域兼容开放、多元融合、兼收并蓄的气象。这一时期是中古思想承上启下的鼎盛阶段,也为宋明理学的形成筑牢了根基。

代表人物:王通、温彦博、王珪、王维

王通(584—617年)。隋代著名思想家、教育家,字仲淹,私谥文中子。他潜心钻研儒家六经,曾西行长安向隋文帝进献《太平十二策》,系统阐述治国安民方略,未被朝廷重用,于是弃官返乡,在河汾之间讲学著述,从学者甚众。

王通与祁县的渊源。《中说·文中子世家》载:“我周人也,家于祁。永嘉之乱,盖东迁焉。高祖穆公始事魏。魏、周之际,有大功于生人,天子锡之地,始家于河汾,故有坟阡于兹四代矣。”大意是:王氏为周王室姬姓后裔,家族本籍太原祁县。永嘉之乱后族人东迁,至先祖王穆公时出任北魏,魏周之际因有功于民,受朝廷赐地,自此定居河汾一带,家族在此已历四代。杜淹《文中子世家》记载,王通十八代祖王殷最早在祁县定居,故此王通自称“家于祁”。吕才《王无功序》亦云,王通之弟王绩为太原祁人。唐代碑传文献,也多以太原祁作为河汾王氏的都望籍贯。

王通的著作《中说》,又名《文中子中说》,为语录体典籍,由其门人仿照《论语》体例整理编纂。门人取《周易·坤卦·象辞》“黄裳元吉,文在中也”之意,私谥王通为“文中子”。

王通的哲学思想。其一,以中道为核心。主张天道、人道、治道贯通一体,淡化汉代天人感应与谶纬神学,以客观规律解读天道性命;强调治国坚守中正之道、以德为本、以民为基,重构儒家王道政治体系,彰显儒学经世安民的根本价值。其二,首倡三教可一。提出“三教于是乎可一矣”,主张以儒学为正统,兼取佛、道两家心性思想之长,推动三教互补共生,开启中古三教融合的先声,为宋明理学整合诸家、构建新儒学体系埋下理论伏笔。其三,主张以性制情、穷理尽性的修身路径,为宋明理学心性理论的发展提供了重要思想资源。

王通思想对后世影响。王通是隋代极具理论建构与思想革新价值的布衣大儒,位列《三字经》“五子”(荀子、扬子、文中子、老子、庄子),是中古儒学转型的关键人物。唐初魏征、房玄龄、杜如晦等名臣深受其王道经世思想影响并躬身践行,奠定了贞观年间治国理政的基本基调,推动儒学重回王朝主流思想地位。

祁县望族温氏三彦,即**温大雅**、**温彦博**、**温大有**三兄弟,是初唐立国的重要支柱。唐高祖李渊曾评价:“我起晋阳,为卿一门耳。”温大雅为李渊太原起兵时的核心记室,执掌开国机密,官至礼部尚书,著有《大唐创

业起居注》。他师从王通,笃行河汾经世儒学。温大有历任中书侍郎,是跟随李渊创业的机要近臣;温彦博则为贞观一朝中樞宰辅。延至晚唐,祁县温氏仍人才辈出,温造官至礼部尚书,温庭筠则被尊为花间词派鼻祖。

温彦博(574—637年),历中书令、尚书右仆射,贞观朝核心宰辅,主持东突厥安置国策,身后陪葬昭陵。他秉持王道怀柔、华夷一体的民族理念,开创唐初多元共生、包容和合的民族治理范式。贞观四年东突厥平定后,魏征等朝臣主张将突厥部众徙徙分化、严加管控,以求防范边患。温彦博独倡王道包容之策,在《贞观政要·论安边》中提出“全其部落,不离本俗,因而抚之”的安边方略。其思想以儒家“有教无类”“王者无外”为内核,主张尊重少数民族生产生活习俗,保留部落建制与自治空间,实行就地安置、以德怀民、因俗而治。这一举措既充实了边疆人口,又彰显出朝廷坦荡包容的王道胸襟,是成就贞观盛世开放治世格局的重要思想源头。

王珪(570—639年),与温彦博同郡同宗,渊源深厚。他与房玄龄、杜如晦、魏征、温彦博、戴胄等一并位列贞观名臣。王珪官至侍中、礼部尚书,封永宁郡公。《旧唐书·王珪传》评价其推诚纳善,深得唐太宗信赖。隋末,他前往龙门白牛溪拜文中子王通为师,《中说》亦记载其跟随王通研习《诗经》,与温大雅、温彦博同为河汾门下弟子。王珪力倡“君臣同德”,阐发“君为元首,臣为股肱”的君臣之道,主张治国以任贤纳谏为先、以修身齐家为本,方能实现天下安定。王通主张“三教合一”,温彦博力主“华夷一体”,王珪深耕谏议政治。三家思想相辅相成,共同成为唐代开明、包容、务实的治国理念与民族治理思路的重要思想基石。

王维(701—761年),《旧唐书·王维传》载:“王维,字摩诘,太原祁人。父处廉,终汾州司马,徙家于蒲,遂为河东人”。早年秉持王道仁政理念,立志修身济世,诗文饱含民本情怀与忧国之思。中年选择半官半隐的中隐生活,寄情山水,以自然消解仕途困顿。晚年笃信佛学,参悟空寂之理,追求自性清静,看淡功名荣辱,其山水诗融禅意于笔墨,后世尊其为“诗佛”。王维一生以儒立身、以道栖心、以禅安性;人格恪守儒家道义,中隐依托老庄求得自在,晚年归心禅境。他是盛唐北方士族从积极经世转向精神内修的典型代表。其“中隐”处世范式,被后世文人广为效仿。他将诗中有画、画中有诗的艺术特色发挥到极致,确立了山水诗的禅意审美,塑造出儒、道、禅三学相融的精神范本。

代表人物:文彦博、杨云翼

北宋哲学思潮,以义理解经,儒学复兴,融佛道,酝酿宋明理学。其时,产生五大学派,分别是:庆历新儒学(范仲淹、欧阳修、胡瑗、孙复、石介)、荆公新学(王安石)、蜀学(三苏:苏洵、苏轼、苏辙)、关学(张载)、洛学(程颢、程颐,理学正宗)。

文彦博。温彦博、文彦博,是一唐一宋两个宰相级的人物。文彦博官至同中书门下平章事、平章军国重事,后者地位居于宰相之上;累加太尉、太师荣衔,封潞国公。清康熙六十一年(1722年),其从祀历代帝王庙。文彦博初谥文恭,南宋端平年间改谥忠烈。他享年九十一岁,出将入相近五十载,文治武功彪炳史册。

文彦博为政风格沉稳持重,治学立身恪守传统儒学,推崇儒家“中和”之道。他主张治国以德为主、以刑为辅,视道德教化维系社会秩序的根本,不主张滥施刑罚。施政以爱养民力为准则,力行宽政、倡导节俭、与民休息,摒除苛捐杂税,力保社会安定、民生富庶。针对王安石变法的激进举措,他主张恪守祖宗成法,反对大幅更张。其治政理念与施政实践,深刻影响宋代政治格局,是中国古代治世思想中稳健安民一派的典型代表。

文彦博的思想可以概括为:“至也(则)民悦,去也(则)民思”,与范仲淹的“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的思想源头都出自《孟子》:乐民之乐者,民亦乐其乐;忧民之忧者,民亦忧其忧,为官爱民、兴利除弊,方可得民心。

司马光撰《河东节度使守太尉府仪同三司潞国公文公(文彦博)先庙碑》:

至也(则)民悦,去也(则)民思。其思如何,式湏且歌。歌政之和,在洛为多。谋居之安,嗜如得民。民之戴公,如父如母。公之爱民,如子如妇。公之德业,山高水深。公之令名,玉振金声。惟忠惟孝,是则是效。亿万斯年,永永无斁。

文彦博历任北宋仁宗、英宗、神宗、哲宗四朝,亲身见证历次变法、朝堂党争与一众名臣的浮沉进退,看尽一代代士人的登场与谢幕。他并非某场政治风波的核心人物,却是那个时代完整的亲历者与缩影。时人皆是历史长河中的匆匆过客,而他本人,几乎就是那一段时代的写照。

杨云翼(1170—1228年),金代名臣、理学大家、文坛宗主。累官礼部尚书、吏部尚书、御史中丞、翰林学士,执掌朝堂文柄与科举抡选近三十年。与赵秉文齐名,并称“杨赵”,以朝堂治学、以学辅政,接续北宋理学,开启金元实学,卒谥“文献”,后世尊其为金代儒臣典范、北方道统传承核心人物。

代表人物:“河东三凤”、戴廷斌、祁韵士、祁寓藻、晋商群体

“河东三凤”。指明成化二十年(1484年)同科进士:太原王琼、昔阳(乐平)乔宇、和顺王云凤。王琼(1459—1532年),历任四朝,官至户部、兵部、吏部尚书,加太子太保、少师,赠太师,谥恭襄;后世将其与于谦、张居正并称“明代三大重臣”。**乔宇(1464—1531年)**,官至南京兵部尚书、吏部尚书,少保、太子太保,卒谥庄简。**王云凤(1465—1518年)**,历任礼部主事、陕西提学佾事、国子监祭酒,以右金都御史巡抚宣府。三人身处朱子学向阳明心学转折的关键时期,学术上承接北方朱子理学(河东学派)、实学经世、弘治文学复古三大脉络:王琼偏政务实干,乔宇兼理学与文辞,王云凤守河东理学气节,堪称明代北方儒臣典范。

戴廷斌(1618—1691年),山西祁县人,出身官宦世家,祖辈、父辈皆为明代朝臣。他是清初北方明遗民群体的重要财力支撑,亦是知名藏书家与文献整理者。**傅山(1607—1684年)**,太原阳曲人,终身布衣,是明末清初著名遗民、思想家、医学家、书画宗师。其经子平等的学说打破传统经学桎梏,深刻影响晚清章太炎的诸子研究,被视作近代诸子学的开山人物。戴廷斌与傅山同肄业于太原三立书院,情谊笃厚。二人联合顾炎武等南北学者,以祁县丹枫阁为北方学术枢纽,构筑起清初北方实学阵营。他们针砭程朱理学空疏之弊,推崇实学、坚守气节,是推动明末清初山西思想转型、传承遗民文化的中坚力量。

祁韵士、祁寓藻。祁韵士(1751—1815年),乾隆四十三年(1778年)进士,入翰林院,精通满文,供职国史馆、武英殿《四库全书》分校、户部宝泉局监督;嘉庆十年受铸钱亏空案牵连流放伊犁三年,返乡后主讲兰州兰州书院、保定莲池书院,终老书院讲学,填补清代西域地理空白,是乾嘉西北史地学奠基人,首次把蒙古、新疆、西藏纳入大一统王朝正史体系,奠定清代边疆史学科目。他的大一统疆域史观、重实证弃空疏的乾嘉实学,坚守经世致用思想传统,将史学落脚边疆治理、边防、民生,研究为国家经略西北服务。

祁寓藻(1793—1866年),祁韵士之子,清代中后期名臣、大儒、文学家、书法家。历任嘉庆、道光、咸丰、同治四朝,历任礼部、户部、兵部、工部尚书,官至军机大臣、体仁阁大学士、太子太保,是晚清中枢核心重臣。先后侍读道光、咸丰、同治三代帝王,世称“三代帝师、四朝文臣”。一生清廉刚直,晚清政坛清流领袖、北方朴学盟主。

祁寓藻是调和汉宋经学第一人,主持刊刻《说文系传》《朱子小学》,聚拢乾嘉朴学后劲,保存大量乾嘉文

献。出资刊刻其父祁韵士遗作以及顾炎武、阎若璩、傅山相关文稿,保全三晋文脉。开创地域农学,《马首农言》记载晋中农耕、农谚、水利、畜牧、灾荒,为清代北方最重要地方性农学典籍。上承傅山书学脉络,晚清四大书家之一。存《澠洸亭集》等诗文集,引领晚清宋诗风潮。祁氏父子一生守正崇儒、兼容实学,实学为本、经世济民,是清代中后期代表三晋学术承上启下的关键人物。

晋中晋商群体。从盐商、边商到票商,山西商人“纵横欧亚九千里,称雄商界五百年,豪商大贾甲天下”,形成了“诚实守信、开拓进取、和衷共济、务实经营、经世济民”的晋商精神(习近平总书记2017年6月视察山西的重要讲话)。从万里茶道的开拓进取,到汇通天下的惊世创新,晋中商人破古今、行天下,学而优则商,富而不忘本,在中国商业史上写下了浓墨重彩的一笔。

从万里茶道、金融之道到精神之道,贯穿晋商始终的,是经世济民的立身大道;从纵横天下、货通天下到汇通天下,支撑晋商行稳致远的根本,是中国人根深蒂固的家国天下情怀。

这份可持续发展的底气,首先是秉持“学而优则商”的重商观。《管子·小匡》有言:“士农工商四民者,国之石民也。”四民皆为国家柱石,正是这份认知,让晋商堂堂正正立足商界。其次是信义为本的义利观。晋商尊关公为精神偶像与保护神,“义”成为晋商最鲜明的精神标识。再者是勇于求变的创新观。《大学》云:“苟日新,日日新,又日新”“作新民”。日昇昌破古今、行天下的实践,正是晋商群体与时俱进、大胆革新的生动写照。同时,拥有放眼寰宇的天下观。俗语云:“凡是有麻雀的地方,就有山西商人”,他们不畏远途、务实肯干。清咸丰六年(1856年),平遥商董礼聘罢官返乡的山西五台学人徐继畲,出任平遥超山书院山长,执教近十年(1856—1865年)。徐继畲倡导开眼看世界,认同域外文明,主张通商立国、工商富民,进一步拓宽了晋商的视野与格局。最后是修身报国的家国观。作为儒商群体,晋商始终与国家民族同呼吸、共命运,是“修身、齐家、治国、平天下”传统哲学的忠实践行者。晋中巨贾渠本翘便是典型:1905年前后,他率众发起保矿运动,联合山西民众从英商手中赎回矿权,牵头创立保晋矿务公司;接办改组晋升火柴局为双福火柴公司,创办山西早期近代民族工业;还积极募资参与同蒲铁路建设,捐巨资兴办太原私立中学(今太原五中)等新式学堂,启智育人、造福乡梓,用行动诠释了儒商的责任与担当。

近现代:社会科学体系的贡献者

代表人物:侯外庐、王瑶、张友渔、张頔、马长寿

侯外庐(1903—1987年),山西平遥人。马克思主义史学五老(郭沫若、范文澜、翦伯赞、吕振羽、侯外庐)之一,中国思想史学科奠基人、西北大学原校长、中国社科院历史研究所所长(1980—1982年)、中科院学部委员,开创侯外庐学派。理论层面,以亚细亚生产方式为核心理论工具,系统论证中国古代社会“氏族血缘—国家合一”的独特发展道路,迥异于西欧古典奴隶制模式,完善马克思主义史学中国化理论框架。学科层面,建立“社会史与思想史结合”的完整中国思想史学科范式,形成延续至今的侯外庐学派。主编《中国思想通史》(先秦至明清,5卷6册),首次构建贯通古代至近代、融合多领域思想的中国思想史学体系,影响深远。其他著作有《中国古代社会史论》《宋明理学史》《中国近代启蒙思想史》《中国思想史纲》。自传《韧的追求》,记述翻译《资本论》与治史心路。

王瑶(1914—1989年),山西平遥人,北京大学中文系教授,中古文学研究开拓者、中国现代文学学科奠基人。钱理群、陈平原、温儒敏、吴福辉等均出自其门下,是中国现当代文学领域的中坚力量。代表作《中古文学思想》《中古文人生活》《中古文学风貌》,将社会文化与士人心态相结合研究魏晋文学,打通思想史与文学史的界限,成为中古文学研究无法绕开的经典,确立了中古文学现代研究范式。其著作《中国新文学史稿》初稿完成于1951年,1953年正式出版,是新中国第一部体系完备的现代文学史专著。该书确立了现代文学分期、作家与流派的基本框架,奠定了全国高校现代文学课程的教材体例,推动现代文学在国内正式建制为独立学科,该书日文译本亦在海外流传。

张友渔(1898—1992年),山西灵石人。中国当代杰出的马克思主义法学家、政治学家、新闻学家,兼三域学术成就。历任北京市委副书记、北京市常务副市长,中国科学院哲学社会科学部副主任、中国社会科学院副院长、法学研究所首任所长(新中国法学学科建制开创者)。1954年、1982年宪法修改委员会副秘书长,全程参与两部根本大法起草;兼任全国人大法律委员会副主任、中国法学会首任会长、中国政治学会首任会长,主导改革开放初期民事、刑事、行政等数十部基础法律的立法论证。始终坚持“法治为民”与“依法治国”理念,强调法律必须服务于国家长远建设与最广大人民的根本利益。专著有《中国宪政论》《法学基础知识讲话》《张友渔文选》等;主编《中国法学四十年》《法律全书》《辞海法学卷》等大型工具书。

张頔(1920—2017年),山西介休人,当代著名古文字学家、考古学家、钱币学大家,山西考古事业奠基人。1965年主持侯马春秋晋国遗址发掘,耗时十余载考释五千余片朱书(兼墨书)玉石盟书,相关成果于1976年定稿并出版《侯马盟书》。该书首次系统释读春秋晋国手写古文,厘清春秋晚期赵鞅盟誓史实,填补晋国史研究空白。侯马盟书项目1995年入选新中国成立以来十大考古发现,这部著作也成为先秦文字、春秋战国史领域的核心典籍,是海内外考古与古文字学界的基石之作。著有《古币文编》(1986年出版),开创先秦钱币文字系统考释范式,是钱币学、金文研究领域的经典工具书。

2026年5月,习近平总书记就推动哲学社会科学高质量发展作出重要指示强调,加快构建中国哲学社会科学自主知识体系,更好回答中国之问、世界之问、人民之问、时代之问。核心要点就是要坚持“两个结合”:马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合。

2022年5月27日,习近平总书记在中共中央政治局第三十九次集体学习时指出:“中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在,是中华民族的根和魂,是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基”。

2026年高考全国II卷作文引用了东汉应劭《风俗通义·穷通》的一句话:“日月不失其体,故蔽而复明;江汉不失其源,故穷而复通。”中华民族的“体”,是代代相传的精神品格、思想哲学与价值追求,如日月;中华民族的“源”,是五千余年绵延不断的中华优秀传统文化,如江汉。而大晋中文化圈的哲学社科,是山西哲学社科、中国哲学社科不可或缺的组成部分,汇入江汉以壮其流,融入日月而增其光。守本体、固本源,方能历经因时而重生、遭遇险阻而永续。

晋中日报

晚报版

08/09

人文读本

之

品读汇

2026.6.12

星期五

编辑 杜竹青 校对 张璐