



以赛为媒聚晋中 以文会友韵古城

文 / 记者 武玲芳 图 / 记者 白裙煜

赛场激战暂歇，千年古城迎宾。6月26日，2026年第二十五届世界U20女子手球锦标赛迎来休赛日。卸下连日赛事的紧张与疲惫，来自世界各地的运动员、赛事工作人员走出赛场、奔赴平遥，在青砖黛瓦、光影古韵之间，沉浸式触摸晋中文脉，开启一场跨越语言、跨越国界的中式文化邂逅。

一眼千年，“晋”在眼前。这场专属赛事的文化之旅，在沉浸式实景剧《又见平遥》中缓缓开篇。没有固定观众席，没有刻板的舞台边界，移步皆是景致，转身便入故事。光影流转间，千年古城的烟火气息与晋商大义娓娓道来，让远道而来的客人深深沉醉。

沉浸式观演的匈牙利IHF办公室成员Robert Gadola，眼神始终紧随剧情流转，全程专注、神色动容。走出剧场后，他依旧久久回味，感慨万千：“这是我从未体验过的演出形式，整座场馆都是舞台，每一处细节都藏着故事。演员的神态、场景的光影、故事的节奏，都极具冲击力，让人深深震撼。”

告别沉浸式实景演出，满城古色古韵扑面而来。众人拾级登上平遥古城南城城墙，壮阔的古城画卷豁然铺展眼前。连片的青砖古建筑错落有致，纵横的古街小巷蜿蜒绵长，整座千年古城的古朴与恢弘尽收眼底。各国友人漫步城墙步道，驻足眺望、拍照留念，轻声交流着所见所感，在飞檐黛瓦、古墙厚土之间，细细品鉴中式古建筑独有的对称美

学与岁月沉淀的沉稳气韵。

文脉永续，薪火相传。告别城墙盛景，众人走进肃穆典雅的平遥文庙，邂逅中华千年教育文化。苍翠的百年古柏矗立庭院，庄严肃穆的大成殿静静伫立，古朴书香扑面而来。新奇的文化体验让外国友人兴致盎然，近距离探寻古建奥秘。在讲解员的翻译、解读下，众人读懂了“有教无类”的教育理念，大步跨过象征学业精进的“龙门”，文明互鉴的种子在一颦一笑、一言一行中萌生。

本次旅程的最后一站，是中国第一家票号——日昇昌。古朴清幽的四合院院落、精巧绝伦的砖木雕刻、纹路斑驳的乌木算盘、承载岁月的泛黄汇票、暗藏智慧的密押印章，每一个物件、每一处景致，都静静诉说着晋商“汇通天下”的传奇过往。在工作人员的细致讲解下，大家深入了解了古代票号的运营体系、精妙的防伪技艺和诚信为本的经商理念，纷纷为晋商先辈敢为人先的创新魄力、一诺千金的营商风骨赞叹不已。

罗马尼亚IHF执行委员会委员Narcisa Lecusanu对此次古城之旅念念不忘：“平遥是一座充满魅力的城市，我喜欢这里的一切，在这里的每时每刻、走过的每一步，都让人舒心。厚重的晋商文化让人着迷，我会把在这里

的所见所闻、这份独特的东方古韵分享给更多人。”

半日古城行，步履跨千年。短暂的休赛日文化之旅，不仅让各国运动健儿放松了身心、调适了状态，更以

古城为媒、以文化为桥，搭建起中外文明交流的纽带。千年平遥古韵，藏着晋中文化的底气与温度，也借着这场国际赛事走出国门、走向世界，在中外友好交流中，播撒下晋中文化全球传播的滚烫火种。

