

球旋舞动翩跹起 全民健身“柔”出彩

——第七届中国晋中国际柔力球大赛系列活动——2026年晋中市柔力球比赛侧记

记者 武玲芳

挥拍流转，彩球翩跹，一刚一柔勾勒出独具韵味的健身画卷。

8月4日，由晋中市体育局主办的第七届中国晋中国际柔力球大赛系列活动——2026年晋中市柔力球比赛在太谷区晋中信息学院拉开帷幕。大赛分花式项目和网式项目两大类，涵盖多元竞技形式，来自全市各县（区、市）的12支代表队齐聚一堂，在为期两天的竞技中，共赴一场柔力球运动的盛宴。

随着旋律激昂的《祖国万岁》奏响，比赛正式拉开帷幕。各支队伍身着统一服饰，迈着整齐的步伐入场，眼神中透着专注与自信。展演环节中，运动员

们跟随音乐节拍，动作娴熟流畅，摆翻、抛球、转体、绕翻……一招一式间，将柔力球“行云流水、连绵不断”的精髓演绎得淋漓尽致。竞技场上，运动员们神情专注，抬手挥拍、转体控球、抛球接拍连贯流畅，柔力球随动作盘旋飞舞，似灵鸟环绕拍身，划出婉转流畅的优美轨迹，刚柔并济间，尽显这项运动的独特魅力。

作为柔力球运动的起源地，太谷区承载着这项运动的发展根基。这项诞生于晋商故里的特色体育运动，融汇太极文化底蕴，讲究弧形引化、刚柔相济、人球合一，兼具健身、竞技、艺术观赏多

重价值。30余年来，柔力球从太谷走向全国、走向世界，成为独具中国特色的群众体育名片。近年来，晋中依托发源地优势，成功举办多次国际性、全国性柔力球大赛，形成特色办赛模式，赛事影响力和知名度不断扩大，为弘扬柔力球文化、促进不同国家和地区间人民的友好往来与合作发挥了重要作用。

本次赛事作为国际赛事预热交流活动，为广大柔力球爱好者搭建了切磋技艺、以球会友的优质平台。68岁的戴湘君练习柔力球已有10余年，此次参赛，她倍感振奋：“柔力球不仅强健了我的体魄，更让我感受到这项体育运动的魅

力，能和这么多爱好者同场交流，特别开心。”运动员张朝颖也表示，将以此次比赛为契机，精进技艺，展现柔力球运动的风采。

近年来，中国晋中国际柔力球大赛多次被评为中国体育旅游十佳精品项目，成为体育与旅游融合发展的全国典范，晋中展示深厚文化魅力的新窗口和新纽带。今后，晋中将持续发力，推动柔力球运动高质量发展，让其成为弘扬民族文化、挖掘本土文化、发展体育文化的重要载体，打造“让晋中走向世界、让世界了解晋中”的优质名片，让柔力球的灵动之美持续绽放。

介休篮球少年斩获省市佳绩 挺进全国大赛

本报讯（记者 马永红）近日，介休市篮球少年捷报频传，在省市篮球赛场上奋勇拼搏、屡创佳绩，其中U8混合组武极队成功夺得山西省U系列篮球赛冠军，将于8月6日代表山西省征战全国小篮球联赛总决赛，奔赴北京角逐全国顶级荣誉。

今年以来，介休市青少年篮球小将在市级、省级赛事中一路突围，展现出昂扬向上的体育风采。5月28日至30日，晋中市中小学生篮球赛在介休市介公路学校开赛，介休市精心选派8支优秀篮球梯队参赛，覆盖U12男子组、U12女子组、U10混合组、U10男子组、U8混合组等多个年龄组别。赛场上，篮球小将们精神饱满、斗志昂扬，配合默契、团结协作，全力投入每一轮对决，在激烈角逐中挥洒汗水、奋勇争先。经过多轮比拼，介休市参赛队伍斩获多个奖项，其中U12男子组拿下第一名、第三名，U12女子组夺得第一名，U10混合组获得第一名，U10男子组斩获第二名、第四名，U8混合组拿下第一名、第二名。最终，U8混合组武极队、U10混合组武极队、U12男子组武极队、实验小学U12女子队4支队伍成功晋级山西省U系列篮球赛。

7月5日至12日，山西省U系列篮球赛开赛，面对实力强劲的省内对手，介休市小将沉着冷静、稳扎稳打，再创佳绩。其中，实验小学U12女子队、U10混合组武极队分别位列全省第五名，U12男子组武极队获得全省第二名，U8混合组武极队一路过关斩将、奋勇突围，成功夺得山西省冠军，拿下全国小篮球联赛总决赛入场券。

介休市彦博小学体育教师、篮球教练王嘉伟感慨道：“能够获得这样的成绩，离不开孩子们的刻苦训练，这也是团队协作、顽强拼搏的最好见证。比赛现场对抗强度很大，比分多次咬得很紧，但孩子们心态平稳、敢打敢拼，充分展现出少年积极向上的精气神。”

从主场出征、市级突围，到省级争锋、挺进全国，优异成绩的背后，是少年们持之以恒的热爱与坚守，更是介休市深耕青少年体育教育、推进素质教育的生动缩影。

“博士大讲堂”进太谷 苹果种植新技术赋能产业升级

本报讯（记者 马永红）8月3日，晋中市“博士大讲堂”走进太谷区农业农村局，山西农业大学园艺学院张建成教授带来“苹果矮化密植早果丰产管理技术示范与推广”专题讲座，为当地果农和农技人员送上实用技术干货，助力破解苹果种植产业痛点。

讲座现场，张建成教授结合多年科研与田间实践经验，紧扣太谷苹果种植产业现状，围绕新品种选育、优质苗木繁育、栽培制度创新等核心内容展开讲解。他详细拆解适合本地气候土壤条件的矮化砧木选用、合理

密植布局、树木修剪塑形、水肥科学管控等关键技术，系统对比传统栽培与矮化密植栽培的差异，重点介绍新技术早果丰产、省工节本、品质优良的突出优势，并现场逐一解答果农在生产过程中遇到的各类难题，学习氛围浓厚。

“这场讲座内容接地气、实用性强，为太谷苹果产业向省力化、集约化、高效化转型提供了有力技术支持，我们受益匪浅。”太谷区农业农村局专业技术人员马宪军在讲座结束后说道。

太谷区农业农村局相关负责人表示，下一步，将持续深化校地科技合作，常态化开展农技培训与技术推广工作，加快先进果果栽培技术落地转化，全力推动全区苹果产业集聚化、标准化、现代化发展，以科技赋能特色产业振兴，带动群众稳产增收。

博士讲堂赋智赋能 市校协同创新创造

校地携手搭舞台 青春好戏进景区

本报讯（记者 张凯鹏）近日，灵石县红崖峡谷景区内高校公益文艺展演精彩上演，太原理工大学三毛话剧社的青年学子轮番登台，相声、朗诵、小品、原创话剧等形式多样的文艺节目依次上演。节目紧扣红色主题、深耕本土文化，兼具思想深度与观赏价值，吸引大批游客和周边群众驻足观赏、沉浸式感受文艺魅力。

红崖峡谷景区是灵石县核心文旅地标，以山水观光业态为主，文化演艺、沉浸式体验类业态较为薄弱。本次“校园戏剧进景区”活动，创新探索“观景+观剧”文旅融合新模式，有效补齐了景区人文演艺短板，丰富了景区游览层次与业态内涵。自然生态美景与青春文艺舞台深度融合，依托景区流动客流优势，进一步拓宽了灵石本土文化传播覆盖面，提升了县域文旅品牌影响力，为灵石县文旅业态升级、融合发展探索出新路径。

“为了创作贴合灵石风土的相

声作品，我们专门走进当地古镇采风，查阅史料、打磨脚本。站在景区舞台面向各地游客表演，真切感受到文艺传播的力量。”太原理工大学参演学生武可薇坦言，走出校园扎根基层实践，既锤炼了舞台功底，也更加坚定了用戏剧讲好山西故事、灵石故事的初心。

据红崖峡谷景区营销部部长郭梁介绍，本次高校话剧展演很好地弥补了景区人文短板。青年原创剧目结合本地民俗与红色文化，新颖生动，有效丰富了景区游览内涵。他们期待长期开展合作，将景区打造成大学生文艺实践基地，以青年文艺助推灵石文旅高质量发展。

近年来，共青团灵石县委持续健全完善校地常态化联动协作机制，主动对接省内各大高校社会实践团队，畅通高校文艺资源与灵石

县文旅景区、乡村非遗传习阵地的对接互通渠道。在积极引入高校艺术人才、优质文创资源的同时，全方位做好场地保障、宣传推广、后勤服务等工作，为高校学子基层实践保驾护航。依托常态化实践共建活动，实现高校思政育人成效与灵石县精神文明建设、文旅产业发展双向赋能、协同提质。

据共青团灵石县委相关负责人张紫旻介绍，下一步，他们将持续发挥桥梁纽带作用，常态化对接省内外高校实践团队，联动县域景区、乡镇、非遗传习阵地，落地大学生社会实践共建基地；持续开展话剧下乡、青年文旅宣传等系列活动，引导更多青年学子走进灵石、读懂灵石、宣传灵石，以青春文艺活水激活县域文脉传承，为灵石文旅融合、基层精神文明建设注入持久青春动能。

