

坚持在发展中保障和改善民生

新剧《花开锦绣》开播 快来晋中解锁剧中同款美景



常家庄园 资料图

本报讯（记者 张凯鹏）近期，古装剧《花开锦绣》热度持续攀升。该剧上线腾讯视频以来口碑持续走高，于8月11日登陆东方卫视黄金档。精良的制作水准、唯美的镜头语言和古朴雅致的实景取景，赢得广大观众一致好评。剧中多处庭院街巷经典场景均取景于榆次常家庄园，底蕴深厚的晋派古建筑风貌随剧集出圈，让晋商文化与大院风光走向全国。

古装剧《花开锦绣》注重场景质感与历史氛围的真实还原，剧组摒弃流

水线影视棚布景，选取原汁原味的古建实景拍摄。常家庄园是该剧主要实景拍摄地，剧组曾在景区内的静园、书院、贵和堂等多处景点连日取景。庄园内青砖黛瓦错落有致、飞檐斗拱古朴庄重、垂花门楼精巧典雅、幽深巷道静谧悠长。未经过度商业化修饰的原生古建群落，自带浓厚的历史气息，为剧集赋予了细腻厚重的东方古韵，带领观众沉浸式领略到晋商大院独有的建筑美学。

常家庄园坐落于榆次区东阳镇，是

山西省规模最大的晋商大院，坐拥国内规模最大的北派私家园林、民间祠堂、家族书院、藏书楼与小姐绣楼，素有“八可庄园”“世界民居瑰宝”之美誉。庄园完整保留明清时期晋商建筑格局与人文遗存，系统呈现了晋商兴起、繁盛、传承的发展脉络，承载着诚信务实、开拓笃行的晋商精神，是我市展示传统民居艺术、传承晋商文脉的核心文旅地标。

随着《花开锦绣》热播，晋中美景圈粉无数，相关线上话题热度持续走高，不少外地观众计划走进常家庄园实地打卡，探访晋商故里、品读大院风华。本地市民倍感自豪，大家表示，家门口的文旅地标亮相主流荧屏，尽显城市魅力，让更多人看见晋中、认识晋中。

近年来，我市立足得天独厚的古建资源与深厚的历史底蕴，持续深挖晋商大院、古城古村、民俗文化等特色文旅资源，积极推动“影视+文旅”深度融合，以优质影视作品为载体，讲好晋中故事、传播晋商文化。借助影视流量赋能，越来越多的晋中文旅IP破圈出彩，有效激活文旅市场活力。下一步，我市将持续依托丰富古建文旅资源，不断创新文旅宣传形式、拓宽对外推介渠道，持续擦亮“怡然见晋中”城市文旅名片，让千年晋韵持续焕发时代光彩，助推全市文旅产业高质量发展。

公益培训传技艺 赋能妇女稳就业

本报讯（记者 武玲芳）8月10日，寿阳县妇联联合城北社区、府前社区开展家政技能公益培训，将母婴护理、养老照护等贴合市场需求的实用技能送到群众家门口，切实为妇女就业赋能。

本次培训紧扣家政行业市场需求，针对性开设月嫂育婴、产后康复、老年慢病护理、康复照护、家政保洁等紧缺课程。培训采用“理论讲解+实操演练”相结合的模式，通过情景模拟、手把手

教学等方式，帮助学员快速掌握规范、实用的家政技能。现场学习氛围浓厚，学员们边听边练、积极互动，纷纷表示收获颇丰。

“通过这次系统学习，我学到了保洁、育儿、居家照料等实用手艺，也掌握了正规的家政知识。”学员薛金表示，今后将凭借学到的技能寻找稳定工作，靠自己的双手创造更好的生活。

据悉，本次培训结束后，学员可自愿

参加职业技能鉴定，考取相关从业证书。寿阳县妇联将联合家政企业开展岗位对接服务，精准推送月嫂、育婴员、养老护理、医院护工等优质就业机会。今年以来，该县已有80余名妇女通过此类公益培训实现“家门口”就业。

下一步，寿阳县妇联将充分发挥“联”字优势，持续做实社企对接工作，推出更多接地气、实用性强的技能公益培训，助力妇女实现稳定就业、增收致富。

绘乡土非遗画卷 展寿阳时代新风

本报讯（记者 马永红）8月11日，“绘乡土非遗画卷 展寿阳时代新风”寿阳县农民画优秀作品展在该县档案馆正式开展。本次展览由寿阳县文化和旅游局、县文学艺术工作者联合会、县档案局主办，各界文艺爱好者齐聚现场，共赏乡土丹青佳作，体悟寿阳非遗的独特魅力与深厚底蕴。

农民画是根植于寿阳乡野沃土的珍贵民间艺术瑰宝，承载着代代赓续的乡土文脉与民俗记忆。本土创作者以田园为底色、以生活为素材，凭借质朴浓烈的

色彩、生动鲜活的笔触，细致勾勒传统农耕民俗、秀美田园风光与乡村振兴崭新图景，将寿阳独特的风土人情、城乡时代变迁尽数融入笔墨丹青，让古老的民间非遗艺术焕发全新时代光彩。

本次展览精心甄选展出105幅农民画精品力作，作品题材丰富多元，画风质朴真挚、贴近生活，既有描绘传统农事劳作、旧时乡村风貌的经典作品，生动留存乡土民俗记忆、延续本土文化根脉，也有聚焦乡村人居环境提升、特色产业蓬勃发展的新时代佳作，兼具厚

重的民俗文化底蕴与鲜明的时代发展特色，全方位、多角度展现了寿阳乡村蝶变的崭新面貌与群众安居乐业的幸福实景。

据悉，本次作品展将持续至9月底。下一步，寿阳县将持续深挖本土乡土文化资源，培育优秀民间创作人才，常态化开展农民画创作、展览、交流系列活动，持续活化非遗资源，用接地气、有温度、有底蕴的民间文艺讲好寿阳乡土故事，持续擦亮县域特色文化名片，助力该县文化事业高质量发展。

本报讯（记者 闫淑娟）三伏时节阳气鼎盛、经络畅通，是一年中调理体质、养护正气的黄金时段。连日来，广大市民抓住三伏天养生契机，纷纷走进医院体验特色中医疗法，科学调理身心状态，中医治未病成为当前健康新风尚。

近日，记者走访我市多家中医院看到，针灸科、治未病科就诊群众络绎不绝。针对群众常见的慢性咳嗽、颈肩腰腿痛、脾胃虚寒等不适症状，医护人员结合不同年龄段、不同体质特征精准辨证，量身定制调理方案。通过穴位贴敷、温针灸、中药熏蒸等多种特色疗法，精准适配老人、儿童、中青年上班族的养生需求。不少市民坚持三伏时令调理，借助夏秋充沛阳气驱散体内寒湿、固本培元，为即将到来的季节交替做好健康储备。

8月11日早8时，记者在榆次区中医院针灸推拿中心看到，前来就诊的患者早早到来，医护人员有序开展各项理疗服务。该院治未病科主任王国玲介绍，中医治未病重在提前干预、防病养生。三伏天人体毛孔舒张、气血运行通畅，理疗调理吸收效果更佳，是改善亚健康、调理虚寒体质的最佳时机。该院特色浮针疗法备受好评，通过专业手法松解筋膜肌肉、疏通血液循环，有效缓解各类躯体疼痛。另外，三伏贴、三伏灸等养生项目，凭借安全温和的调理效果，深受广大市民认可。

记者采访发现，不同群体的养生需求各有侧重。中老年人侧重调理骨关节冷痛、呼吸道不适、畏寒体虚等陈年旧疾；久坐上班族重点改善肩颈僵硬、湿气过重、睡眠不佳等职场亚健康问题；不少家长专程带孩子体验儿童三伏贴，针对性改善小儿脾胃虚弱、反复感冒等问题，助力改善儿童体质。

今年65岁的市民李玉兰，已连续多年坚持三伏天中医调理。常年饱受腰痛困扰的她，通过浮针治疗搭配督灸、隔姜灸调理后，身体状况大幅改善。她告诉记者：“坚持3年三伏养生，冬天腰痛、畏寒的症状明显减轻，医院辨证施治，调理放心又有效。”

三伏温热理疗虽然效果好，但并非人人适宜。王国玲提醒广大市民，阴虚火旺、皮肤破损、孕妇人群不适合艾灸，有治未病需求的人群，可抓住三伏天黄金调理时段，找专业医师把脉问诊，由医师根据个人体质对症治疗，科学养护阳气，以强健体魄迎接秋冬时节。

三伏天中医治未病受市民热捧
顺应天时巧调养 护阳固本正当时