



电影在路上 答案在路上

——第十届平遥国际电影展开幕式侧记

文 / 记者 史俊杰 图 / 记者 曹伟 杨洋

9月24日晚，平遥电影宫站露天剧场，灯光亮起，2026第十届平遥国际电影展在绵绵细雨中拉开大幕。这是平遥与电影的第十次相约。

从2017年第一簇光影星火点燃，到如今成为世界电影版图中重要的东方文化阵地，十年间，50多个国家和地区的6000余名电影人奔赴平遥，500多部佳作在此展映，200多万游客来平遥观影观展。电影展从一粒种子破土萌发，成长为华语影坛、世界影坛的一棵大树；平遥，也正以历史文化名城为底色，崛起为电影艺术新高地。

十年，是一座古城与一个影展的双向奔赴，是一方文脉与一幅银幕的相互照亮。开幕式前，由宇树机器人带来的舞蹈《智跃未来》动感亮相。充满未来感的机械律动，厚重千年的古城文化，几千人的站台露天电影场，产生了不同感知的奇妙碰撞，此刻的平遥成为特殊的交汇。

于平遥古城，怡然见晋中。省委常委、宣传部部长张碧涌出席开幕式并宣布电影展开幕。市委书记刘星致辞。市委副书记、市长冯晓雷，中国作协创联部主任岳雯，省委宣传部主持日常工作的副部长、省精神文明建设办公室主任武晓花，省文旅厅党组书记刘冲，市人大常委会主任王建忠，山西传媒学院党委书记王铁梅，省委宣传部副部长、省电影局局长张效堂，山西文旅集团党委会常委、纪委书记赵东军，庐山管理局党委副书记、局长，庐山市

委副书记、市长熊杜明，市领导张鹏、许凌云、陆海峰、辛琰、田桂梅出席。

秋风知我意，细雨见深情。刘星在致辞中代表市委、市政府和全市人民向来自世界各地的电影艺术家和影迷朋友表示诚挚欢迎。他指出，历经十载，平遥国际电影展在省委、省政府关怀重视和省委宣传部悉心指导和各界同仁共同努力下，已成为一个集专业水准、艺术理想、产业价值、人文情怀为一体的映照时代精神的文化实践。他表示，这十年是充满思考的十年，贯穿历史和现实，在守护本土文脉的同时，向外传达真实、多元的中国表达；这十年是充满希望的十年，奔赴创作和未来，扶持青年新锐，紧跟技术创新，以开放包容的姿态推动中国电影事业发展；这十年是充满力量的十年，融汇故土和远方，文化影响力持续转化为文旅与影视动能，成为“怡然晋中·甜美城市”的重要组成部分，也成为山西文化的一张靓丽名片。诚挚邀请更多电影人来晋中感受厚重文化、品味厚道情谊，与晋中一道为文化强国、电影强国贡献力量。

本届影展以“答案在路上”为主题，直面人工智能对电影行业的深刻变革。来自近40个国家和地区的50部影片汇集古城，亚洲首映率达75%、中国内地首映率达100%。今年恰逢费穆与罗伯特·罗西里尼两位大师诞辰120周年，特设致敬专题，传承大师精神；许鞍华、卡洛·沙特里安等国际评审齐聚平遥，共同见证电影精神薪火相传。影展携手火山引擎推出“AI短片黑客松”，以科技

之力拓宽创作边界，推动文化建设数字化赋能、信息化转型，让文化资源优势转化为发展优势。

开幕式上，“从山西出发”VCR 重温那些发生在三晋大地上的光影记忆。平遥国际电影展管理及策展团队贾樟柯、林旭东、吴觉人、宋甲、梁嘉艳、万佳欢、王怀宇、廉毅锐登台，分享本届影展的筹备、策展情况与亮点。贾樟柯用“日月轮回般”形容十年飞逝的感受，“我希望能再来十年，我们要培养新人，薪火相传；等我老的时候会回到这里，作为观众，坐在‘站台’里一个人看电影。”

平遥国际电影展在开幕式上缅怀了今年离世的4位逝者：英国影评人、中国电影推广者及平遥国际电影展顾问汤尼·雷恩(Tony Rayns)，香港电影制片人施南生，电影制片人西蒙·菲尔德(Simon Field)，以及平遥籍歌唱家郭兰英。2019年及2024年，施南生与汤尼·雷恩曾分别获颁平遥国际电影展“中国电影海外贡献荣誉”；西蒙·菲尔德担任制片人的多部作品曾在平遥展映；出生于平遥的郭兰英曾演唱《我的祖国》《人说山西好风光》等多首经典电影插曲，她多次致信平遥国际电影展，祝福中国薪火相继，新人辈出。

第十届平遥国际电影展十周年主题短片《平遥国际电影展·十年十人》首次亮相。影片由往届费穆荣誉最佳导演王晶执导，以纪实方式跟随十位由平遥电影展出发的青年电影人，记录他们离开平遥之后继续创作、持续前行的轨迹。无论是在荧幕里，还是在台上，他们的每一句祝福，都是对平遥电影展最深情的告白，也是对未来的期许。

随后，评审团逐一亮相。观众票选荣誉·观众评审、“平

遥一角·最佳学生短片”评审团、“迷影选择荣誉”评审团、“PYIFF全国艺联发行荣誉”评审团、“亚太电影促进会奖·最佳首作”评审团、青年评审荣誉评审团、“费穆荣誉·最佳短片”评审团、“罗伯特·罗西里尼荣誉”评审团、“费穆荣誉”评审团先后登场。董子健、马泰奥·托尔托内、李心洁等分别代表评审团发言。不同表达、共同心愿，此时，在平遥交汇成对电影的共同守望。

遇中秋，遇电影，五条人带来歌曲《月亮代表我的心》，歌声落在千年城墙上，也落在每一位远道而来的电影人心里。随后，2026“卧虎藏龙东西方交流贡献荣誉”揭晓，田壮壮导演和王英伟博士登台，荣誉授予了许鞍华导演。许鞍华分享感言，现场掌声热烈。她以创造性的电影语言，搭建东方与西方之间的桥梁，把我们的故事讲给世界，也把世界的目光带回这里。

作为第十届平遥国际电影展的开幕时刻，一部穿越78年时光的经典之作与观众重逢——费穆《小城之春》最新4K修复版迎来亚洲首映。今年恰逢费穆导演诞辰120周年，平遥以这部焕然一新的佳作作答：经典不老，答案常新。费穆导演家人费明熙和中国电影资料馆公共事业部主任、节目策划沙丹登台，介绍这部传世经典。

尾声，贾樟柯再次登台。他说，舞台还在，人还在，电影还在。他招呼嘉宾、新人围导演、往届获奖者、五条人等一起上台，音乐《世界的理想》响起，现场成为一片光影与欢乐的海洋。一周里，所有电影人、热爱电影的人将在光影中继续追问、继续寻找、继续相信：答案，永远在路上。

从古城出发，从晋中出发，十年光影，答案在路上，正逢古城明月夜，自是平遥好时节。

