以心润青春 以法护芳华

市妇联市校共建宣讲走进山西药科职业学院

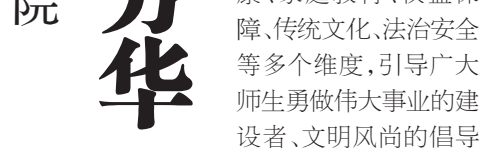
本报讯（记者 路丽华） 青春恰当时，赋能启新航。为守护青年学子心理健康、筑牢法治思想防线，日前，市妇联组织专家走进山西药科职业学院，面向大一新生开展心理赋能与自我成长专题讲座暨普法宣传活动。这场市校巾帼共建暖心行动，既是一堂直击青年内心的成长课，也是省、市妇联涵养时代新风、培育时代新人的生动实践。

今年以来，为持续深化市校融合、推动双向共赢，市妇联充分发挥巾帼资源优势，组建志愿宣讲团，深入驻市各高校开展系列宣讲活动。宣讲内容涵盖婚育文化、就业创业、身心健康、家庭教育、权益保障、传统文化、法治安全等多个维度，引导广大师生勇做伟大事业的建设者、文明风尚的倡导者、敢于追梦的奋斗者，在青春赛道上笃定前行。

此次专题讲座特邀教育学博士、晋中学院应用心理学专业负责人刘巧梅主讲，以“认识你自己：大学生自我成长与学习心理调适”为主题铺陈开来。讲座分为“告别迷茫”“认识自我”“识别偏差”“接纳自我”四大模块，循着觉察、认知、纠偏、接纳的脉络层层递进。课堂上，刘巧梅结合“房树人测验”，搭配短片《这烂泥一样的人生》，带领同学们沉浸式体验、静心感悟，在互动与观看中审视自我、解开内心困惑，引导青年从读懂自己走向接纳自己，为正处在身份转型与自我探索阶段的大学新生，送上一份可落地、有力量的成长指引。

普法宣传环节同样亮点纷呈。市妇联工作人员现场向学子发放《青春防线 大学生普法口袋书》。手册紧扣校园日常、兼职务工、网络交往、学术诚信等大学生高频场景，用鲜活案例以案释法，将晦涩的法律条文转化为身边故事，为青年的一言一行划清行为底线。随后开启法律知识抢答，题目涵盖宪法、民法典、妇女权益保障法、反家庭暴力法、山西省实施《中华人民共和国妇女权益保障法》办法，同步普及反诈、防艾防毒等健康安全常识。一问一答之间，枯燥法条跳出纸面，安全理念浸润人心，让法治与健康知识在轻松氛围里入脑入心。

青年兴则时代兴，巾帼聚力护芳华。下一步，市妇联将持续整合多方资源、拓宽服务平台，不断创新活动形式，面向高校师生推出更多精准务实、饱含温度的特色服务，持续深耕市校巾帼共建，用心护航青年学子成长成才，让青春在晋中热土高质量发展中绽放光彩。



我省推出12条秋假精品研学线路

快来晋中开启行走的华夏课堂吧！

记者　张凯鹏



平遥古城　资料图

乔家大院　资料图

秋意染三晋，研学正当时。近日，省文化和旅游厅紧扣“行走的华夏课堂”主题，推出12条秋假精品研学线路，串联全省11市的古建遗存、山水风光与非遗项目，将表里山河打造成一堂堂可触摸、可体验的实景课堂。多条线路各有侧重，其中晋中“晋商智慧”读晋商故里——解码百年商道研学之旅线路，依托乔家大院、平遥古城、双林寺等一众文化地标，以家风传承、财商启蒙、古建艺术为内核，成为本次秋假研学产品中的一大亮点，吸引不少研学机构、学校以及亲子家庭的目光。

12条研学线路时长覆盖1至3天，题材丰富多元，兼顾历史探究、自然科普、动手实践与红色教育。各条线路设置了榫卯拼装、壁画摹彩、黄河水样采集、非遗手作、红色情景宣讲、古建测绘等丰富实操项目，打破走马观花式的旅游模式，做到游中学、学中悟。



晋中留存着明清商业文明的鲜活印记，在全省研学布局中占据重要位置。本次推出的“晋商智慧”读晋商故里——解码百年商道研学之旅线路，深度串联乔家大院、双林寺、平遥古城、平遥源等景区，把课本上抽象的晋商故事，转化为沉浸式的实景探究课程。

在乔家大院，特色研学课程《好家风代代传》将带领同学们品读乔家七大核心家风。大家可穿梭于错落有致的院落之间，结合历史绘本与实物遗存，读懂乔氏家族耕读传家、诚信守义的治家理念，深刻感悟家风家训对于个人成长、家族延续的重要意义，接受中华优秀传统文化的熏陶。走出乔家大院来到平遥双林寺，这座“东方彩塑艺术宝库”留存着大量精美古代彩塑，学子可驻足塑像之前，细细观察彩塑的造型神态、色彩工艺，近距离感受传统雕塑艺术的无穷魅力，体会古代工匠精益求精的匠人精神。

夜幕降临，平遥古城灯火次第点亮，古城灯光秀徐徐上演，游客可以沉浸式感受千年古城独有的夜色韵味。第二天的研学行程内容更加充实丰富，同学们可以登上平遥古城墙，参与“一砖一瓦青、探寻古建韵”互动课程，从城砖、敌楼、垛口读懂古代城市营建智慧；走进平遥文庙，开展“穿越科举路争当状元郎”主题体验，行古礼、诵经典、击鼓明志，沉浸式感悟源远流长的儒学文化。探访日昇昌票号将是整个行程的高光环节，同学们化身小小账房先生，学习汇票密码、异地汇兑规则、龙门账核算方式，解锁百年票号背后的商业密码，完成一堂生动鲜活的财商启蒙课。漫步平遥县衙，脚下斑驳的砖石，仿佛将人带回明清时期的市井街巷，感受古代地方治理的历史烟火。

整条研学线路摒弃简单的观光游览，依托任务单、情景课程、互动游戏、小组探究等多种形式，引导学生主动观察、记录、思考，将晋商历史、建筑美学、家风教育、财商启蒙融为一体。

读万卷书，行万里路。在全省12条秋假精品研学线路的带动之下，晋中将持续深挖本土晋商文化资源，活化文物古迹资源，把历史遗存转化为优质研学教育载体。秋假期间，广大青少年可走出教室，踏访晋商故里，在青砖古巷间触摸历史，在动手实践中增长学识，让厚重的三晋文化真正入脑入心，在知行合一的研学旅程中收获知识与成长。

农家小院造“长城” 介休粮食画打动亿万网友

本报讯（记者 马永红） 近日，介休市本土创作者小宝老师（梁志伟）用高粱拼出长城、带着八旬姥姥“登长城”的短视频走红网络，在各大社交平台广泛传播，收获亿万网友点赞，新华社、央视新闻、《人民日报》等主流媒体也相继转发报道，成为现象级正能量乡土作品。

视频里，梁志伟询问姥姥登上高粱长城的感受，姥姥一句朴实的回答打动了众多网友。“姥姥，这次登长城，心里感觉怎么样？”“自豪！看着这长城，就觉得咱们国家真好！”

简单的对话，饱含老人心底的家国情怀，戳中无数网友。梁志伟说，创作这幅粮食画，初衷就是帮姥姥圆梦。姥姥一辈子生活在介休，一直向往长城、向往祖国的大好河山。他希望用这样的方式，圆姥姥的长城梦。“我觉得爱国情怀不应该很远，它就藏在咱们老百姓的日常生活里，也想借着这些画让大家知道咱们介休，欢迎大家来介休，玩一玩、看一看。”梁志伟说。



梁志伟和姥姥登上高粱长城　资料图

这次作品走红并非偶然。多年来，梁志伟扎根乡土，潜心创作创意粮食画，多次打造爱国主题艺术作品，用接地气的民间艺术传递正能量。

在梁志伟眼中，家国情怀不是遥远宏大的口号，而是扎根乡土大地的真挚热爱。作为本土民间手艺人，他以乡土素材为载体，用一件件创意作品推介介休，以民间微光传递赤诚家国情怀。